

Cercet. șt. dr. NEAGOE GEORGE-FLORIAN

Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu“, București, Academia Română

Lista publicațiilor științifice

Lista cărților și a volumelor editate și publicate:

Autor unic:

- ▶ George Neagoe, *Asul de pică: Ștefan Aug. Doinaș*, București, Editura Cartea Românească, 2013, 336 p., ISBN: 978-973-23-3018-0
- ▶ George Neagoe, *Mizantropul optimist: G. Călinescu și (de)stalinizarea României*, București, Ed. Cartea Românească, 2015, 416 p., ISBN: 978-973-23-3094-4

Coautor:

- ▶ George Neagoe, *În jurul conceptului de romantism în istoriografia literară românească*, Marius Miheț (ed.), *Transcultural Mirrors, Vol. I. „Literary and Cultural Perspectives“*, Vydala Univerzita Komenského v Bratislave, 2024, pp. 170-184, ISBN 978-80-223-5805-7
- ▶ George Neagoe, *Secvențe despre G. Călinescu la ziarul „Națiunea“*, p. 63-75, în vol. George Neagoe (coordonator), *Literatura în contexte ideologico-politice*, București, Editura Universității din București – Bucharest University Press, 2025, 204 p., ISBN 978-606-16-1653-4
- ▶ George Neagoe, *Șerban Cioculescu și Vladimir Streinu. Reîntregiri biografice din vremea întreruperii colaborării la „Revista Fundațiilor Regale“ sub directoratul lui D. Caracostea (octombrie 1941–mai 1944)*, în vol. *Trei critici iovinescieni: Șerban Cioculescu, Vladimir Streinu, Pompiliu Constantinescu*, Texte de Bianca BURȚA-CERNAT, Alexandra CIOCÂRLIE, Jean DUMITRAȘCU, Alexandru FARCAȘ, Ștefan FIRICĂ, **George NEAGOE**, Oana SAFTA, Oana SOARE, Luana STROE, București, Editura Academiei Române, 2024, pp. 173-220, ISBN 978-973-27-3878-8
- ▶ George Neagoe, *Mutații intertextuale în poezia lui Ștefan Aug. Doinaș*, în vol. *Intertext: pâzna de păianjen* (autori: Irina GEORGESCU, George NEAGOE (coordonator), Andreea POPIA, Oana PURICE, Arabella STAN, Florin STROE, Gabriela VĂTAFU, Romina VERDEȘI), București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2012, pp. 34=63, ISBN 973-167-092-0
- ▶ Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică, vol. XV* (1969), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2018, 1000 pp., ISBN 978-973-167-040-9

- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XIV B** (iulie – decembrie 1968), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2018, 1322 pp., ISBN 978-973-167-460-5
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XIV A** (ianuarie – iunie 1968), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2018, 546 pp., ISBN 978-973-167-460-5
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XIII B** (iulie – decembrie 1967), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017, 630 pp., ISBN 978-973-167-436-0
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XIII A** (ianuarie – iunie 1967), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017, 582 pp.
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XII B** (iulie – decembrie 1966), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017, 510 pp., ISBN 978-973-167-434-6
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XII A** (ianuarie – iunie 1966), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017, 550 pp., ISBN 978-973-167-433-9
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Lucian Chișu (coordonator redacțional), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. XI** (1965), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017, 756 pp., ISBN 978-973-167-432-2
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Bianca Burța-Cernat (coordonare redacțională), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă***, vol. X (ianuarie-iunie 1999), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, 618 pp., ISBN 978-973-167-378-5
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Bianca Burța-Cernat (coordonare redacțională), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă***, vol. XI (iulie-decembrie 1999), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, 520 pp., ISBN 978-973-167-388-2
- **Acad. Eugen Simion (coordonator), Bianca Burța-Cernat (coordonare redacțională), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă***, vol. XII (ianuarie-iunie 2000), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, 692 pp., ISBN 978-973-167-389-9

► Acad. Eugen Simion (coordonator), Bianca Burța-Cernat (coordonare redacțională), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. XIII (iulie-decembrie 2000), Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, 608 pp., ISBN 978-973-167-390-5

► Acad. Eugen Simion (coordonator), Bianca Burța-Cernat (coordonare redacțională), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. I, 1990, București, Editura Muzeului Literaturii Române, 2014, 632 pp., ISBN 978-973-167-250-2

Editor coordonator:

► George Neagoe (coordonator), *Literatura în contexte ideologico-politice*, București, Editura Universității din București – Bucharest University Press, 2025, 204 p., ISBN 978-606-16-1653-4

► *Manuscriptum* (editată de Muzeul Național al Literaturii Române), serie nouă, anul XLIV, nr. 2 (170), 2015, ISSN 1010-5492 – cu tema publicării câtorva inedite semnate de următorii scriitori: Andrei Bodiș, Traian T. Coșovei, Gheorghe Crăciun, Aurel Dumitrașcu, Alexandru Mușina, Cornelia Maria Savu, Constantin Stan, Ion Stratan, Radu G. Țeposu, Alexandru Vlad, Ion Zubașcu, coordonare editorială și note de George Neagoe, număr tematic

► *Manuscriptum* (editată de Muzeul Național al Literaturii Române), serie nouă, anul XLIV, nr. 1 (169), 2015, ISSN 1010-5492 – cu tema *Manuscriptum. Indice bibliografic general (1970-2012)*, coordonare, revizie și notă asupra ediției de George Neagoe, număr tematic

► *Manuscriptum* (editată de Muzeul Național al Literaturii Române). *Manuscriptum în 65 de numere* (finalizat într-un număr extraordinar, 1–4/ 2011), care însumează indicii bibliografici ai revistei (sumare, autori, rubrici, iconografie) pentru intervalul 1984-2000

Lista articolelor/studiilor in extenso:

În revista *Transilvania*: ISSN 0255 053 (în baza de date SCOPUS):

► Serie nouă, anul XLIV (CXX), nr. 11, 2015, pp. 57-61, un articol cu titlul *Umanismul socialist: baza doctrinară a romanului politic românesc în perioada comunistă*;

► Serie nouă, anul XLIV (CXX), nr. 5, 2015, pp. 23-26, un articol cu titlul *Începuturile unui eufemism în propaganda comunistă românească despre literatură și cultură: „umanismul socialist“ (1961-1965)*;

► Serie nouă, anul XLIII (CXIX), nr. 8, 2014 pp. 1- 7, un articol cu titlul *G. Călinescu. Retorica „democrației” și a „democratizării” (1944-1946)*;

► Serie nouă, anul XLIII (CXIX), nr. 7, 2014, pp. 52-61, un articol cu titlul *G. Călinescu, Uniunea Patrioților și începuturile stalinizării României*;

- ▶ Serie nouă, anul XLII (CXVIII), nr. 4, 2013, pp. 32–40, un articol cu titlul „Ștefan Aug. Doinaș: emendări și informații noi despre debut”;
- ▶ Serie nouă, anul XL (CXVI), nr. 5, 2011, pp. 44-46, un articol cu titlul: „Între document și autobiografie romanțată”;
- ▶ Serie nouă, anul XL (CXVI), nr. 2, 2011, pp. 65–70, un studiu cu titlul „Ștefan Aug. Doinaș: cronicar dramatic (1956-1957)”;
- ▶ Serie nouă, anul XXXIX (CXV), nr. 6, 2010, pp. 69–72, un articol cu titlul „Un cerchist în polemicile cultural-politice din 1944: Ștefan Aug. Doinaș”.

În revista **DICE: Diversité et identité culturelles en Europe – Diversitate și identitate culturală în Europa**: ISSN 2067-0931 (în baza de date EBSCO):

- ▶ Tome 22/ 1, *How Do We Read in the Age of Intertextual Digitalism? Bibliography and Webography*, 2025, pp. 7- 26.
- ▶ Tome 21/ 1, *The emergence of 1960s generation of poets in Romania, during Communism. Propaganda discourse: “under the sign of Revolution”, “Lenin’s generation”, “the generation fighting against inertia” and “the generation of the IXth Romanian Communist Party Congress”*, 2024, pp. 67-104.
- ▶ Tome 20/ 2, *On the “cultural heritage” of literary criticism in Eugen Simion’s work: Between “comprehensive criticism”, “directional criticism” and militant criticism (1965-1971)*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2023, pp. 21-38.

În revista **Quaestiones Romanicae** (ISSN: 2457-8436; ISSN-L: 2457-8436)
(în baza de date EBSCO):

- ▶ vol. XII, nr. 3 (Issue 3). *Noi perspective metodologice, delimitări tematice, studii de caz, tomul 3, Istorie și studii culturale. Muzică și Teatru. Arte. Carte și bibliotecă*, 2025, pp. 366-374, studiul „Statutul cărților de literatură în era digitală. Relația dintre notele de subsol și Wikisource. Locul edițiilor filologice și al celor critice“, DOI: 10.35923/QR.12.03.30.

În revista **Bulletin of the Transilvania University of Brașov, Series IV: Philology and Cultural Studies** (ISSN 2066-768X, e-ISSN 2066-7698) (în baza de date EBSCO):

- ▶ *An Informing Lecture about Ștefan A. Doinaș's poems.*

În revista **Studia Univesitatis Babes-Bolyai. Philologia**; ISSN 1220–0484 (în baza de date EBSCO):

- ▶ anul LIV, nr. 2, 2009, p. 204–205, o recenzie în limba engleză la cartea lui Mircea Angheliescu – *Mistificiuni. Falsuri, farse, apocrife, pastișe, pseudonime și alte misficații în literatură*, București, Editura Compania, Colecția „Altfel”, 2008.

În revista **Revista de istorie și teorie literară** (ISSN 0034-8392; e-ISSN 3061-4201)
(în baza de date ERIH PLUS):

- ▶ *G. Călinescu și pedagogia estetică*, serie nouă, anul XIX, nr. 1-4, ianuarie-decembrie 2025, p. 178-194.
- ▶ *Șerban Cioculescu la Facultatea de Litere și Filosofie din Iași (25 mai 1946 – 31 august 1947)*, serie nouă, XVII, nr. 1-4, ianuarie-decembrie 2023, pp. 265-279

În revista **Romanian Studies Today**: ISSN 2559-3382; ISSN-L 2559-3382
(în baza de date ERIH PLUS):

- ▶ *Profesorul universitar D. Caracostea (Facultatea de Litere și Filosofie din București). Ministrul Educației Naționale (4 iulie–15 septembrie 1940)*, IX, 2025, p. 185-206.
- ▶ George-Florian Neagoe, *Straturi epice și lirice din literatura română pornind de la proza scurtă O primblare la munți de V. Alecsandri*, VIII, 2024, pp. 159-170.
- ▶ George-Florian Neagoe, *Mircea Angheliescu. Note de subsol despre posibilitățile istoriei literare*, VII, 2023, pp. 49-56

Articole publicate în *Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei*, volume colective, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice:

- ▶ George Neagoe, **Romanian Studies: Literature**, în *The Year's Work in Modern Language Studies* (general editor Stephen Parkinson; assistant editor Susan Wharton), edited by Modern Humanities Research Association, volume 75 (about year 2013), Salisbury House, Cambridge, 2015, pp. 391-397, ISSN: 0084-4152, E-ISSN: 2222-4297, articol
- ▶ Recenzie la volumul Murat Belge, Jale Parla (eds.) – *Balkan Literatures in the Era of Nationalism*, Istanbul Bilgi University Press, August 2009, 450 pp., în vol. Mircea Angheliescu (coordinator), *Romanian Cultural and Literary Studies*, 1/ 2010, pp. 115-118, ISSN 2247-8094
- ▶ *Profesorul*, în vol. *Nicolae Manolescu, imposibila despărțire* (volum coordonat de Gabriel Chifu, Mircea Mihăieș și Cristian Pătrășconiu), Editura Universității de Vest, Colecția „Tabula Gratulatoria“, 2024, pp. 169-171, ISBN 978-630-327-121-7; volum *In memoriam*
- ▶ *Errata: biografia lui Gary*, în vol. Angela Martin (coordonator general), *Critici literari: 2005-2017. Estetici, ideologii, tendințe*, volum coordonat și prefațat de Ștefan Baghiu și Cosmin Borza, Postfață de Angela Martin, București, Editura Muzeul Literaturii Române, seria *Antologiile revistei „Cultura“*, vol. 3, 2019, pp. 104-108, ISBN 978-973-167-485-8, volum colectiv
- ▶ *Știm de pe acum ce ne așterneți la drum*, în vol. Angela Martin (coordonator general), *Critici literari: 2005-2017. Estetici, ideologii, tendințe*, volum coordonat și prefațat de Ștefan Baghiu și Cosmin Borza, Postfață de

Angela Martin, București, Editura Muzeul Literaturii Române, seria *Antologiile revistei „Cultura“*, vol. 3, 2019, pp. 183-189, ISBN 978-973-167-485-8, volum colectiv

► *Nume de cod: Scriitorul*, în vol. Angela Martin (coordonator general), *Critici literari: 2005-2017. Estetici, ideologii, tendințe*, volum coordonat și prefațat de Ștefan Baghiu și Cosmin Borza, Postfață de Angela Martin, București, Editura Muzeul Literaturii Române, seria *Antologiile revistei „Cultura“*, vol. 3, 2019, pp. 261-265, ISBN 978-973-167-485-8, volum colectiv

► *Identitatea politică a literaturii române. Planning familial și ideologic cu generația '60*, în volumul Cosmin Budeancă, Florentin Oiteanu (coord.), *Identități sociale, culturale, etnice și religioase în comunism*, editat sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc și a Memorialului Rezistenței Anticomuniste „Țara Făgărașului”, Iași, Editura Polirom, 2015, pp. 218-234 (Studiul publicat a fost prezentat la *Simpozionul Internațional „Identități sociale, culturale, etnice și religioase în comunism”*, ediția a IX-a, 9-12 iulie 2014, ca o comunicare intitulată *Identitatea politică a literaturii române sub comunism. Planning familial și ideologic cu generația '60*, Făgăraș – Academia „Brâncoveanu”, Sâmbăta de Sus, organizat de Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc, Fundația Culturală „Negru Vodă” (Făgăraș), Memorialul Rezistenței Anticomuniste Țara Făgărașului, Asociația Culturală „Mozaic” (Cluj-Napoca), Mănăstirea „Brâncoveanu” – Sâmbăta de Sus), volum colectiv

► *O periferie centralizată: discursul de autolegitimare a scriitorimii în câmpul muncii (1947-1948). G. Călinescu în defensivă păturilor mijlocii*, în vol. Ștefan Bosomitu, Luciana M. Jinga (coordonatori), *Anuarul Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc*, vol. IX (aferent anului 2014), „Marginalități, periferii și frontiere simbolice: societatea comunistă și dilemele sale identitare”, Iași, Editura Polirom 2015, p. 217-234, ISSN – 2344-6285, volum colectiv

► *Interpetarea – îndemn la cultură. Paul Cornea și Mircea Martin*, în vol. Adrian Lăcătuș, Rodica Ilie (coord.), *Literatura română contemporană: Paul Cornea și Mircea Martin*, Brașov, Editura Universității “Transilvania” din Brașov (Lucrările Colocviului național universitar de literatură română contemporană, ediția a XI-a, 8-9 mai 2014), pp. 359-370, ISBN 978-606-19-0398-6 volum colectiv, omagial

► *Dorin Tudoran: cântec de revoltă, scârbă și durere*, în vol. Andrei Bodi, Adrian Lăcătuș, Maria Ghiurțu (coord.) *Literatura română contemporană. Dorin Tudoran și Dumitru Țepeneag* (Lucrările Colocviului național universitar de literatură română contemporană, ediția a X-a, Brașov, 25-26 aprilie 2013), Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință 2013, p. 274-279; ISBN 978-606-17-0445-3, volum colectiv, omagial

► *Ilie Constantin: recuperări neomoderne*, vol. Andrei Bodi (coordonator), *Literatura română contemporană. Augustin Buzura și Ilie Constantin* (Lucrările Colocviului național universitar de literatură română contemporană, ediția a VIII-a, Brașov, 5-6 aprilie 2012), Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2012, p. 351–358; ISBN 978-606-17-0196-4, volum colectiv, omagial

► *Eugen Negrici și vechiul scris românesc*, în vol. Andrei Bodi (coordonator), *Literatura română contemporană. Eugen Negrici și Cornel Ungureanu* (Lucrările Colocviului național universitar de literatură română contemporană, ediția a VII-a, Brașov, 7-8 aprilie 2011), Editura Universității „Transilvania” din Brașov, 2011, p. 253-260; ISBN 978-973-598-985-9, volum colectiv, omagial

► *Ștefan Aug. Doinaș: scrieri alese de Securitate*, în vol. *Hermeneutica fenomenului literar* (coordonatori: Gheorghe Manolache și Ana Selejan), vol. 2, Sibiu, Editura Techno Media, 2011, pp. 233-249, ISBN 978-606-616-029-2, volum colectiv

► *Tămâie și otravă*, în vol. *Angela Marinescu – 70* (coordonator: un cristian), Pitești, Editura Paralela 45, 2011, pp. 114-117; ISBN 978-973-47-1315-8, volum colectiv/ omagial

► *Virgil Nemoianu: repere bibliografice românești (1990–2010)*, în vol. *Virgil Nemoianu – 70* (coordonator Iulian Boldea), Pitești, Editura Paralela 45, 2010, pp. 179–209; ISBN 978-973-47-0989-2; volum omagial/colectiv

Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate
în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN:

România literară: ISSN 1220-6318

► Anul LVII, nr. 23, 29 mai 2025, pp. 20-21, un studiu cu titlul *Din dosarul unei campanii literare. „Poezia română modernă de la G. Bacovia la Emil Botta“ de Nicolae Manolescu (1968-1969) (II)*

► Anul LVII, nr. 22, 22 mai 2025, pp. 20-21, un studiu cu titlul *Din dosarul unei campanii literare. „Poezia română modernă de la G. Bacovia la Emil Botta“ de Nicolae Manolescu (1968-1969) (I)*

► Anul LVI, nr. 45, 25 octombrie 2024, pp. 20-21; un studiu cu titlul *I. L. Caragiale via Mihail Sadoveanu. Cicero, Antonius și Trahanache;*

► Anul LVI, nr. 37, 6 septembrie 2024, pp. 12-13, un studiu cu titlul *Arghezi: poezie și liturghie;*

► Anul LVI, nr. 22, 24 mai 2024, p. 17, *Ion Pillat. Tradiție și solidaritate;*

► Anul LXXI, nr. 20, 10 mai 2019, pp. 14-15, un studiu cu titlul *„Arghezi: învierea in Christo”;*

► Anul LXX, nr. 51, 30 noiembrie 2018, pp. 16-17, un studiu cu titlul *„Harap-Alb: scutierul și călăuza”;*

► Anul LXX, nr. 47, 2 noiembrie 2018, pp. 16-17, un studiu cu titlul *„Creangă (1). „Harap-Alb: robul și sluga”*

► Anul LXIX, nr. 19, 28 aprilie 2017, pp. 18-19, un studiu cu titlul *„Arghezi: vocație și deturnare”;*

► Anul LXIX, nr. 20-21, 5 aprilie 2017, pp. 16-17, un studiu cu titlul *„I.L. Caragiale și «partidele historrice».”*

► Anul LXIX, nr. 8, 24 februarie 2017, pp. 16-17, un studiu cu titlul *„Fecioarele despletite: roman fără perdea”;*

► Anul LXIX, nr. 3, 27 ianuarie 2017, pp. 14-15, un studiu cu titlul *„Arghezi - «tâlhar de ceruri»”.*

Caiete critice: ISSN 1220-635

► nr. 3-4 (389-390), 2020, pp. 72-78, un studiu cu titlul *„Spiritul geometric” în poezia lui Ștefan Aug. Doinaș;*

► nr. 2 (388), 2020, pp. 66-70, un studiu cu titlul *Nicolae Filimon: „Ciocoi vechi și noi”. Biblioteca din spatele romanului;*

► nr. 1 (387), 2020, pp. 46-40, un studiu cu titlul *I. Creangă. „Harap-Alb”. Mistagogul șugubăț;*

► nr. 11-12 (385-386), 2019, pp. 86-92, un studiu cu titlul *Nuntă și nuntire în poezia lui Ion Barbu: amanta, amicul și nașul;*

► nr. 6 (284), 2011, pp. 46-52, un studiu cu titlul *„Izbânzi și eșecuri ale generației existențialiste sau Direcția nouă în cultura română”;*

Limbă și literatură: ISSN 0583-8045

- ▶ anul LV, vol. I-II, 2013, pp. 84–92, un articol intitulat „Masculin și feminin în poezia lui Tudor Arghezi”.
- ▶ anul LIV, vol. I-II, 2012, pp. 87–93, un articol pe marginea unui memoriu înaintat de Ștefan Aug. Doinaș Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, intitulat „Ștefan Aug. Doinaș: documente interceptate, autocritici, angajamente”.

Cultura: ISSN 2285-5629

- ▶ Serie nouă, anul VIII, nr. 21 (425), 2013, p. 12, un articol intitulat „Dosarele Securității: îndemn la pluridimensionalitate”;
- ▶ Serie nouă, anul VIII, nr. 2 (406), 2013, pp. 12-13, un studiu consacrat activității lui Florin Manolescu, cu titlul „Excelența cercetării”;
- ▶ Serie nouă, anul VII, nr. 41 (396), 2012, pp. 17-18, un studiu cu titlul „Convingeri academice”, despre *Dicționarul literaturii române* (coord. Eugen Simion), I-II, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2012;

Vatra: ISSN 1220-6334

- ▶ *(Para)cărți și digitalism*, nr. 10-11, 2023, pp. 81-83; răspuns la Dosarul „(Para)literatura în contextul (new)media”
- ▶ *Fluctuat nec mergitur*, nr. 3-4, 2022, pp. 56-57, răspuns la dosarul „Criza și redefinirea studiilor literare actuale”.

Euphorion: ISSN: 1222-3212

- ▶ anul XII, nr. 5-6 (254-255), mai-iunie, 2012, p. 5, un studiu intitulat: *Baladele lui Ștefan Aug. Doinaș: modelele, izvoare, influențe, tehnici de compoziție*

Revista de istorie și teorie literară: ISSN 0034-8392

- ▶ „Secularizarea și naționalizarea unui *topos* clasic: *locus amoenus*. Dimitrie Bolintineanu – *Traianida*”, XIII, serie nouă, nr. 1-4, ianuarie-dec-embrie 2019, pp. 235-246, articolul „Secularizarea și naționalizarea unui *topos* clasic: *locus amoenus*. Dimitrie Bolintineanu – *Traianida*”, pp. 235-246.

18.03.2026

NEAGOE GEORGE-FLORIAN
Șteagoe