



ACADEMIA ROMÂNĂ
SCOSAAR

Anexa nr.3

AVIZAT,

Director ȘCOALA DOCTORALĂ DE FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE

1. Îndeplinirea standardelor IOSUD superioare standardelor minimale naționale* DA | NU

2. Îndeplinirea standardelor IOSUD egale standardelor minimale naționale* DA | NU

FIȘA DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR IOSUD

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor IOSUD

Comisia de filologie, anexa 29 Standarde minimale și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare – dezvoltare:

1410 pc. / minimum necesar **850**, conform documentului atașat.

Candidat:

cș. II/conf. univ. **Simona NICOLAE**

Data: 30 septembrie 2024

Semnătura:

*se va alege una dintre variante

Anexa nr. 29 - COMISIA DE FILOLOGIE (C 29)

STANDARDE MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE - DEZVOLTARE

Domeniul activității	Indicatori	Categorii ¹	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
1. Activitatea profesională și didactică (AI)	1.1. Cărți și capitole ² în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte ³ de autor unic, având la bază teza de doctorat.		30	Manuel Paleologul, <i>Sfaturi pentru educația împărătească</i> ; ediție critică, studiu, traducere, note, comentarii Simona Nicolae, București, Editura Academiei Române, 2015, 220p. , ISBN 978-973-27-2584-9;
		1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche).	(a) autor/ coautor		
			(b) autor/ coautor	15	<i>Antologia Palatină. Cartea a V-a. Poemele iubirii</i> , coordonare și ediție critică Simona Nicolae, traducere, note, studiu introductiv Simona Nicolae, Margareta Sfirschi-Lăudat, traducere, note Simona Nicolae, Margareta Sfirschi-Lăudat, Cristian Șimon, Sorana-Cristina Man, epilog Liviu Franga, București, Editura Universității din București, 2022, ISBN 978-606-16-1377-9, 356 p.
				30	<i>Oglinzi ale principilor în Bizanț</i> , Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2020, 308p, ISBN 978-606-17-1745-3;
			15	<i>Un siècle d'études sud-est européennes en Roumanie. Bilan historiographique</i> , Andrei Timotin (éd.), autor al capitolului: „ <i>Scriptores Byzantini. Histoire d'une collection</i> ”, Academia Română, Editura Istros, 2019;	
				15	<i>Dinamici sociale și transferuri culturale în Sud-Estul european (secolele al XVI-lea – al XIX-lea)</i> , Andrei Timotin (éd.), autor al capitolului: „Literatura

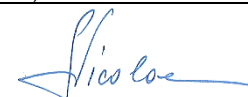
¹ Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiei de concurs.

² Indicatorul 1.1. se referă la *capitole* din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., infra, care vizează *studii* și *articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

³ La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.



				15	<p>parenetică bizantină după căderea Constantinopolului. Circulația manuscriselor grecești”, București, Editura Academiei Române, 2019</p> <p><i>Toponimia mitică europeană</i>, Florica Bechet (coordonator), Simona Nicolae, Ioana Costa, Luiza Oancea, Octavian Gordon (autori), București, Editura Universității din București, 2010, 258p+18imagini, ISBN 978-973-737-858-3</p> <p><i>Antologia Palatină. Cartea I. Poemele creștine</i>, coordonare și ediție critică Simona Nicolae, traducere, note, studiu introductiv Simona Nicolae, Ștefan Zară, traducere, note Simona Nicolae, Ștefan Zară, Cristian Șimon, Ștefan Lungu, București, Editura Universității din București, 2024 (sub tipar)</p> <p>Manuel Paleologul, <i>Discursuri</i>, ediție critică, studiu, traducere, note Simona Nicolae, București, Editura Academiei Române, Colecția <i>Scriptores Byzantini</i>, 2024, 356p. (în pregătire)</p> <p><i>Antologia Palatină. Cartea a XII-a. Muza efebilor</i>, coordonare și ediție critică Simona Nicolae, traducere, note, studiu introductiv Simona Nicolae, Margareta Sfrischi-Lăudat, traducere, note Simona Nicolae, Margareta Sfrischi-Lăudat, Cristian Șimon, Ștefan Lungu, București, Editura Universității din București, 2025 (în pregătire)</p>
				120	
		1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) coordonator /coautor		
			(b) coordonator/ coautor	15	Coautor: <i>Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc</i> , coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, Academia Română, Secția de Științe Istorice și Arheologie, Suceava, Editura Karl A. Romstorfer, 2021, ISBN ISBN: 978-606-8698-50-2 (coautor, vol. I)
				15	Coautor: <i>Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric</i>




					<p>românesc, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, Academia Română, Secția de Științe Istorice și Arheologie, Suceava, Editura Karl A. Romstorfer, 2021, ISBN: 978-606-8698-52-6 (coautor, vol. II)</p> <p>Coautor: <i>Enciclopedia autorilor străini cu preocupări privind istoria spațiului carpato-dunărean (din Antichitate până în prezent)</i>, Academia Română, Iași, Editura PIM, 2024.</p> <p>Coautor: <i>Enciclopedia revistelor academice din România</i>, Academia Română</p>
		1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.	(a) autor/ coautor		
			(b) autor/ coautor	20	Elena Emilia ȘTEFAN, <i>Cutremurele în lumea romană între secolele I-IV p. Chr.</i> , București, Editura Universității din București, Colecția <i>Noua Studia Classica</i> , 2024, ISBN 978-606-16-1505-6 (editare, revizuire a traducerilor din greacă și latină, index, norme de traducere și transliterare a termenilor grecești și latinești, corectură, tehnoredactare)
				20	Lucian Dîncă, <i>Dumnezeu s-a făcut om pentru ca omul să fie îndumnezeit. Îndumnezeirea omului prin întruparea Cuvântului lui Dumnezeu în scrierile sfântului Atanasie de Alexandria</i> , Târgu-Lăpuș, Galaxia Gutenberg, 2022, ISBN: 978-630-6524-17-4 (revizuirea traducerilor din greacă veche, îngrijirea, redactarea și corectura volumului)
		1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.	(a) coordonator (editor) / co-editor		
			(b) coordonator (editor) / co-editor	7	Zamfirei Mihail <i>Omagiu</i> , Cătălina Vătășescu, Lia Chisacof, Simona Nicolae (coord.), Cluj-Napoca, Editura Mega, 2024
				10	<i>Studii clasice</i> , L/2021, Editura Academiei Române, 340p., redactor coordonator; ISSN 0081-8844
				7	<i>Miscellanea philologica et historica. In honorem</i>



				7	<i>Floricae Bechet</i> , Simona Nicolae, Ioana Munteanu (coord.), Editura Universității din București, 2021, 533p., ISBN: 978-606-16-1272-7
				7	<i>Studii clasice</i> , XLIX/2020, Editura Academiei Române, 284p., redactor responsabil de număr; ISSN 0081-8844
				7	<i>Langue et culture dans le Sud-est de l'Europe. Actes du Colloque roumano-bulgar, le 5 juin 2018</i> , Biblioteca de Studii și Cercetări Sud-est Europene, VIII, Simona Nicolae, Lora Taseva, Cătălina Vătășescu, Dana-Mihaela Zamfir (coordination), București, Editura Academiei, 2019, 166p.; ISBN 978-973-27-3448-3
				7	<i>Studii clasice</i> , XLVII/2019, Editura Academiei Române, 188p.; ISSN 0081-8844
				7	<i>Banchetul. Perspective trans- și interculturale. Actele Colocviului Departamentului de Studii Clasice</i> , 2016, Simona Nicolae, Ioana Munteanu coord., București, Editura Universității din București, 2017; ISBN: 978-606-16-0959-8 ISSN; ISSN-L: 2393-185X
				7	<i>Sud-Estul și Contextul European. Buletin al Institutului de Studii Sud-Est Europene</i> (co-redactor), București, Editura Academiei Române, 1998, ISSN 0035-2063
				7	<i>Sud-Estul și Contextul European. Buletin al Institutului de Studii Sud-Est Europene</i> (co-redactor,) București, Editura Academiei Române, 1997, ISSN 0035-2063
					<i>Istoria educației în Antichitate</i> , H. I. Marrou, traducere Stella Petecel, București, Editura Spandugino, 2024 (editare, verificare și traducere citate grecești și latinești) (sub tipar)
	1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	autor/coautor	15	Alain Ducellier, Bizantinii, București, Editura Teora, 1997, 238p ISBN/Cod: 973-601-648-x <i>Plutarch, Vieți paralele, Alexandru – Cezar</i> , traducere,



					împreună cu Alexandru Cizek, Humanitas, (în pregătire)
		1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii).	autor / coautor		
	1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN.	autor / coautor		
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat.			
	TOTAL			271	
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor / coautor de articol	25	Simona NICOLAE, „Quand l’amour chrétien revêt le péplos d’Aphrodite (Anthologia Palatina, liber V)”, <i>Classica et Christiana</i> , 19/2, 2024, ISSN: 1842 – 3043, e-ISSN: 2393 – 2961, pp. 463–467 (Scopus)
				25	„Marc Aurèle : penser la liberté dans le sillage de la philosophie païenne, à l’avènement du Christianisme”, <i>Classica et Christiana</i> , 17/2, 2022, Atti Dell’ XII Convegno Romeno-Italiano Tradizione e innovazione tra antichità classica e cristianesimo (Bari-Iași, 13–15 dicembre 2021), a cura di Nelu ZUGRAVU, 569–594 (Scopus)
				25	„Ο καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἄνθρωπος. L’honnête homme dans les miroirs des princes byzantins”, <i>Études Balkaniques</i> , 2018/4, pp. 726–739 (Scopus)
				25	„Une parénèse ou un panégyrique épistolaire : les cent lettres de Démétrios Chrysoloras dédiées à Manuel Paléologue”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , tome LII/2014, pp. 63–70 (Scopus);
				25	„Basileus. Sur l’histoire d’un mot dans les miroirs des princes byzantins. Étude sémantique et statistique”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , Académie Roumaine, no. L/2012, pp. 123-135 (Scopus);
				25	„Les textes parénétiqes de l’empereur Manuel Paléologue dans un manuscrit moscovite. Cohérence et intégrité textuelle”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , Académie Roumaine, tome XLIX/2011,



					p. 5-14 (Scopus);
				25	„Sur les voies de la morale politique : circulation manuscrite des parénèses byzantines au XV ^e siècle”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , Académie Roumaine, tome XLVIII/2010, pp. 147–158 (Scopus);
				25	„Les <i>Préceptes</i> de Manuel II Paléologue”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , Académie Roumaine, tome XLII/2004, pp. 49–70 (Scopus);
			recenzie	10	Marie-Hélène Blanchet et Ionuț-Alexandru Tudorie (sous la direction de), <i>L'apport des assumptionnistes français aux études byzantines – une approche critique. Actes du colloque de Bucarest, 25–27 septembre 2014</i> (Archives de l’Orient Chrétien, n° 21), Paris, Institut Français d’Études Byzantines, 2017, 536 p., <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , tome LVI/2018 (Scopus) – recenzie;
				10	„Vie scientifique de l’ Institut des Études Sud-Est Européennes”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , XLIV/2006, pp. 445–465; (Scopus);
				10	„Vie scientifique”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , XLIII/2005, pp.489–506; (Scopus);
				10	„Vie scientifique”, <i>Revue des Études Sud-Est Européennes</i> , XLII/2004, pp. 421–436 (Scopus).
		2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic);	autor / coautor de articol	15	1. „ <i>Μίμησις</i> et <i>Ανάμνησις</i> . Les théories d’Aristote et de Platon fondues dans la musique de Ravel et dans la danse de Béjart”, <i>Quaestiones Romanicae</i> , IX, 2021, ISSN: 2457-8436, DOI: 10.35923/QR.09.01.08, pp. 107-125 (Erih+)
				15	2. „Studii clasice – index 1959–2020”, <i>Studii Clasice</i> , L/2021, Editura Academiei Române, București, 2022, pp. 14–62 (<i>L’Année Philologique, Linguistic Bibliography (Brill), MLA - Modern</i>



				15	<p><i>Language Association Database (Modern Language Association of America));</i></p> <p>3. „Symbolismul oglinzii și tipologia denumirilor genului parenetic”, <i>Studii Clasice</i>, XLIX/2020, pp. 177–193; (<i>L'Année Philologique, Linguistic Bibliography (Brill), MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America)</i>)</p>
				15	<p>4. „De nulle part vers n'importe où – le possible contingent de l'espace mythique”, <i>Studii clasice</i>, 2011, pp. 17–29 (<i>L'Année Philologique, Linguistic Bibliography (Brill), MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America)</i>)</p>
			recenzie	5	<p>1. „Cronica simpozionului Național al Societății de Studii Clasice”, <i>Studii clasice</i>, 2020, pp. 269–282 (<i>L'Année Philologique, Linguistic Bibliography (Brill), MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America)</i>)</p>
				5	<p>2. „Studii clasice în date și cifre”, <i>Studii Clasice</i>, L/2021, Editura Academiei Române, București, 2022, pp. 11–13 (<i>L'Année Philologique, Linguistic Bibliography (Brill), MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America)</i>);</p>
		2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară;	(a) autor / coautor de articol		fiecare articol sau recenzie
			(a) recenzie		
			(b) autor / coautor de articol	10	<p>1. „Roșu și Negru. Când marea, pământul, vinul și sângele au aceeași culoare”, <i>Relații etnice și culturale în Europa de sud-est oglindite în limbile și literaturile regiunii. Actele colocviului româno-bulgar, București, 15 iunie 2022</i>, coordonator Cătălina Vătășescu, Biblioteca de studii și cercetări</p>



					sud-est europene IX, Cluj-Napoca, ed. Scriptor și Mega, 2023, pp. 79–91.
				10	2. „Câte ceva despre libertate. De la Homer la Platon”, <i>Miscellanea philologica et historica. In honorem Floricae Bechet</i> , Simona Nicolae, Ioana Munteanu (coord.), Editura Universității din București, 2021, pp. 416–428.
				10	3. „Litteris classicis semper devota... Bio- și bibliografie Florica Bechet”, <i>Miscellanea philologica et historica. In honorem Floricae Bechet</i> , Simona Nicolae, Ioana Munteanu (coord.), Editura Universității din București, 2021, pp. 11–32.
				10	4. „Le bleu grec. Couleur, mot, concept”, <i>Limbă și cultură în Sud-estul Europei. Langue et culture dans le Sud-est de l'Europe. Actes du Colloque roumano-bulgar, 5 iunie 2018. Actes du Colloque roumano-bulgar, le 5 juin 2018</i> , Biblioteca de Studii și Cercetări Sud-Est Europene, VIII, Simona Nicolae, Lora Taseva, Cătălina Vătășescu, Dana-Mihaela Zamfir (coordination), București, Editura Academiei, 2019, pp. 9–22 ;
				10	5. „Demosul în discursurile parentice bizantine”, <i>Istorie, cultură și politică în Sud-Estul Europei. Două colocvii internaționale</i> , Biblioteca de Studii și Cercetări Sud-Est Europene, vol. VII, coordonare Cătălina Vătășescu, Penka Danova; Constantin Iordan, Andrei Eșanu, Academia Română, Editura Istros a Muzeului de Istorie „Carol I”, 2017, pp. 15–29 ;
				10	6. „Teamă, pietate și iubire în drumul spre Dumnezeu al împăratului bizantin”, <i>Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană</i> , Ana-Cristina Halichias, Maria-Luiza Dumitru Oancea (coordonatori), București, Editura Universității din București, 2014, pp. 143–152;



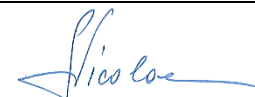
				10	7. „Parenetica bizantină – o școală pentru suflete”, <i>Melliferae Magistrae. In honorem Gabrielae Creția</i> , Florica Bechet (coord.), București, Editura Universității din București, 2013, pp. 310–319;
				10	8. „Les attributs de l’empereur et les métaphores de l’empire. Considérations sur le vocabulaire politique des parénèses byzantines”, <i>Polychronion. Profesorului Nicolae-Șerban Tanașoca la 70 de ani</i> , București, Editura Academiei Române, 2012, pp. 361–369;
				10	9. „Păcatul și puterea laică (vocabular semnificativ în textele parenetice bizantine)”, <i>Identitate, etnicitate, limbă în Sud-Estul Europei, Actele Colocviului organizat de Institutul de Studii Sud-Est Europene din București și Institutul de Studii Lingvistice din Sankt Petersburg, 29 septembrie 2010</i> , coordonator Cătălina Vătășescu, Zamfira Mihail, Manuela Nevaci, Academia Română, București, Biblioteca Bucureștilor, 2011, p. 41–50;
				10	10. „La poétique de la traduction de l’Iliade homérique”, <i>IANUA, Lumea greco-romană în studii și articole</i> , București, Editura Universității din București, 2009, pp. 365–374;
				10	11. „De speculis principum”, <i>In memoriam Iancu Fischer</i> , București, Humanitas, 2004, pp. 294–303;
				10	12. „Dieu pour les sujets, humble sujet devant Dieu”, <i>Pouvoirs et mentalités</i> , textes réunis par Laurențiu Vlad à la mémoire du professeur Alexandru Duțu, Bucarest, Éditions Babel, 1999, pp. 137–145.
				10	13. „Model și replică în mediul imperial bizantin”, <i>Sud-Estul și contextul european</i> , Buletin VII, Academia Română, 1997, pp. 91–99;



			10	14. „George Murnu și traducerea <i>Iliadei</i> ”, <i>Sud-Estul și contextul european</i> , Buletin V, Academia Română, 1996, pp. 130–148;
			10	15. „Versiuni românești ale <i>Iliadei</i> homerice”, <i>Sud-Estul și contextul european</i> , Buletin IV, Academia Română, 1995, pp. 51–70.
		(b) recenzie		
	2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN.		2	„Gâlceava filologului clasic cu traducătorul de poezie”, <i>Revista de traduceri literare</i> , 91/mai 2025 ISSN 2457-8991, ISSN–L 2457-8991
2.2.Activitate editorială	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a) / (b)	10	1. <i>Studii clasice</i> , Academia Română
			15	2. <i>Revue des Études byzantine et post-byzantine</i> , Heidelberg, Herlo Verlag UG
			10	3. <i>Sud-Estul și contextul european</i> , Buletin al Institutului de Studii Sud-Est Europene, Academia Română
	2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)	(a) / (b)	5	1. Referent Editura Universității din București (cotată A pt. filologie)
			5	2. Coordonator al Colecției Noua Studia Classica a Editurii Universității din București
			7	3. Referent pentru <i>Hiperboreea</i> , The Pennsylvania State University Press, SCOPUS, ERIH +
			5	4. Referent pentru <i>Classica et Christiana</i> , revistă indexată SCOPUS, editată de Centrul de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași – referent științific
			5	5. Coordonator <i>Scriptores Byzantini</i> , colecție a ISSEE/Academia Română, apare la Editura Universității din București



				5	6. Coordonator seria Cultura a Editurii Cartea de Buzunar, (secție a Editurii Paideia), 2003-2005; publicații: Kant, <i>Critica rațiunii pure</i> (interpretare Claudiu Baci); Hegel, <i>Fenomenologia spiritului</i> (interpretare Dragoș Popescu); Lelia Zamani, <i>Enciclopedia obiceiurilor populare: Bucureștii în săbătoare</i> (vol. 1-2), Narcisa Alexandra Știucă, <i>Sărbătoarea noastră cea de toate zilele</i> (vol. 1-3); Dicționare școlare (franceză, engleză, germană, spaniolă, maghiară) etc.
				529	
2.3. Granturi științifice	2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare.	director		30	Coordonator al proiectului susținut de Academia Română (Institutul de Studii Sud-Est Europene) pentru publicarea seriei de ediții critice <i>Scriptores Byzantini</i> : Literatura bizantină (sec. XI–XV): <i>Scriptores Byzantini</i> , ediții, traduceri și studii istorico-filologice.
		membru		15	1. 2023–2025: Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe (Medieval and Modern Times) (2023-2025), grant acordat de Academie Română și de Academia Bulgară de Științe, Coordonator: Cătălina Vătășescu și Lora Taseva. În colaborare cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe.
				15	2. 2019-2022: Les relations ethniques et culturelles dans l'Europe du Sud-Est reflétées dans les langues et les littératures de la région, grant acordat de Academie Română și de Academia Bulgară de Științe, Coordonator: Cătălina Vătășescu și Lora Taseva: am participat la organizarea colocviilor de la București, am desfășurat activitate științifică, am participat la conferințe, mese rotunde și am redactat studii, am redactat (în colaborare) volumul de acte ale colocviului internațional.
			15	3. 2016-2019: <i>Culture traditionnelle, histoire sociale</i>	



					<p><i>et histoire des langues dans le Sud-Est européen</i>, proiect al Academiei Române în colaborare cu Academia Bulgară de Științe (Institutul de Studii Sud-Est Europene din București și Institutul de Balcanistică din Sofia), coordonatori Lora Taseva, Cătălina Vătășescu;</p> <p>am participat la organizarea colocviilor de la București, am desfășurat activitate științifică, am participat la conferințe, mese rotunde și am redactat studii, am redactat (în colaborare) volumul de acte ale colocviului internațional.</p>
				15	<p>4. 2010-2016: <i>Identité, Ethnicité, Langue</i>, proiect al Academiei Române în colaborare cu Academia Bulgară de Științe (Institutul de Studii Sud-Est Europene din București și Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie din Sofia), coordonatori Penka Danova și Cătălina Vătășescu;</p> <p>am desfășurat activitate științifică, am participat la organizarea colocviilor, la conferințe, mese rotunde, am redactat studii.</p>
				15	<p>5. 2004-2009: <i>Identité, Ethnicité, Langue</i>, proiect al Academiei Române în colaborare cu Academia Bulgară de Științe (Institutul de Studii Sud-Est Europene din București și Institutul de Balcanistică și Universitatea „Kliment Ohridski” din Sofia).</p> <p>am desfășurat activitate științifică, am participat la conferințe, mese rotunde și am alcătuit studii.</p>
				15	<p>6. Proiect CNCSIS (2007-2010): <i>Toponimia mitică europeană. Glosar și bază de date interactivă pentru studiul toponimelor cu relevanță mitologică din spațiul greco-latin</i>; valoare proiect: 853.484 lei;</p> <p>am realizat: propunerea temei, documentația pentru concursul de proiecte, coordonarea și evidența</p>



					achizițiilor, salariilor, decontărilor, activitate științifică egală cu a celorlalți membri din echipă, editarea, tehnoredactarea, ilustrarea, indexul volumului <i>Toponimia mitică europeană</i>).
		2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare.	titular	10	1. 2015: grant al Academiei Române, obținut în urma unui concurs de proiecte, pentru tipărirea volumului <i>Manuel Paleologul, „Sfaturi pentru educația împărătească”</i> ;
				10	2. 2010-2014: bursier al Școlii Doctorale „Limbi și Identități Culturale”, proiect de cercetare: <i>Vocabularul politic bizantin</i> ;
				10	3. 2003: bursier Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, pentru cercetare în cadrul bibliotecii Collège de France;
				10	4. 1999-2002: bursă de excelență AUF, în urma susținerii DEA cu tema: <i>Manuscris de l'empereur Manuel Paléologue</i> ;
				10	5. 1998-1999: bursier AUPELF, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, proiect de cercetare <i>Mentalité politique et/ou religieuse dans les miroirs des princes byzantins</i> ;
				10	6. 1997-1998: bursier École Doctorale Régionale, București;
				10	7. 1997: bursier al Fundației „Leventis”, Atena.
	2.4. Comunicări	prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer-review, (a) în străinătate sau (b) în țară	(a) / (b)	2	1. „Probleme de metrică și prozodie în originalul grecesc și în traducerea Antologiei Palatine”, <i>Simpozionul internațional despre traducerea și retraducerea literară</i> , octombrie 2024, Uniunea scriitorilor, București




				4	2. „Les avatars d’une traduction : l’épigramme palatine XII 162”, <i>Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe</i> , Sofia, Academia Bulgară de Științe, 7-8 octombrie 2024
				4	3. „L’être linguistique de la liberté et de la non-liberté”, Colloque international <i>Histoire et Memoire</i> , Lille–Bucarest, 18–19 mai 2024
				2	4. „Quand l’amour chrétien revêt le péplos d’Aphrodite (Anthologia Palatina, liber V)”, Colloque international organisé par le Centre d’Études Médiévales de l’Université de Bucarest : <i>Partager des savoirs au Moyen Âge</i> , 10–11 nov.2023, Bucarest
				2	5. „Epigramele creștine ale Antologiei Palatine. Surse, influențe, concordanțe”, <i>Conferințele Centrului Sfinții Petru și Andrei</i> , București, 6 decembrie 2023
				2	6. „L’hellénisme païen des épigrammes chrétiennes de l’Anthologie palatine”, colocviul internațional <i>Tradizione e innovazione tra antichità classica e medioevo</i> , Iași, septembrie 2023;
				2	7. „Arheologia și filologia clasică în învățământul superior românesc”, comunicare și organizator al atelierului cu aceeași temă, colocviul internațional <i>Pontica</i> , Constanța, octombrie 2023;
				2	8. „De ce și cum am tradus și editat <i>Antologia Palatină</i> ”, colocviul Institutului de Studii Sud-Est Europene, iunie 2023
				2	9. „Roșu și Negru. Când marea, pământul, vinul și sângele au aceeași culoare”, colocviul româno-bulgar cu tema <i>Relații etnice și culturale în Europa de sud-est oglindite în limbile și literaturile regiunii</i> , 15 iunie 2022, București



				4	10. „Marc Aurèle, <i>Τὰ εἰς ἑαυτὸν</i> ou Penser la liberté dans le sillage de la philosophie païenne, à l'avènement du Christianisme”, colocviu internațional, Bari/Iași, decembrie 2021;
				2	11. „Creștinism imperial și tradiție filosofică păgână în epoca Paleologilor. Dimitrie Cydones, Manuel Paleologul, Georgeos Gemistos Plethon”, School of Advanced Studies, <i>Colloquia Classica et Medioevalia Iassiensia</i> , „Ideal Rulership – Ideal Rulers”, Iași, 5–7 noiembrie 2021;
				2	12. „ <i>Μίμησις</i> și <i>Ἀνάμνησις</i> sau De la Platon și Aristotel la Maurice Ravel și Maurice Béjart”, Colocviul Internațional <i>Comunicare și cultură în România Europeană</i> , tema colocviului din anul 2021: „Memorie – Uitare”, Timișoara, 11 iunie 2021;
				2	13. „Este aspectul grec mai mult decât o categorie gramaticală?”, <i>Conferințele Centrului de Filosofie Antică și Medievală</i> , Cluj-Napoca, 25 mai 2021;
				2	14. „Manuel Paleologul între istorie și literatură. Bilanțul cercetării scrierilor moral-politice”, Institutul de Studii Sud-Est Europene, Conferințele Societății Române de Studii Bizantine, București, 26 noiembrie 2019;
				2	15. „Manuel Paleologul (1391–1425) – un basileu în oglinda scrierilor epistolare, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Cercetări Privind Elitele Sociale și Ideologia Puterii, Iași, 21 noiembrie 2019, conferință (profesor invitat);
				2	16. „Scrierile parentetice bizantine – gen proxim și diferențe specifice”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Centrul de Cercetări Privind Elitele Sociale și Ideologia Puterii, Iași, 22 noiembrie 2019 (conferință, profesor invitat);




				2	17. „Discursurile etico-politice ale împăratului Manuel Paleologul. Editare, traducere, interpretare”, Simpozionul național al Societății de Studii Clasice, București, octombrie 2019;
				4	18. „L’Empire des hommes agonise ; vive l’Empire des Cieux ! Politique et religion dans les écrits de Manuel Paléologue”, Le XIIe Congrès d’études du Sud-Est européen Bucarest, les 2–7 septembre 2019, session : <i>La rhétorique religieuse du pouvoir à Byzance et dans le Sud-Est européen</i> ;
				2	19. „Albastrul grec. Culoare și cuvânt”, iunie 2018, București, colocviul româno-bulgar cu tema: <i>Cultură tradițională, istorie socială și istoria limbilor din Sud-Estul Europei</i> , organizat de Institutul de Studii Sud-Est Europene în colaborare cu Institutul de Balcanologie și Centrul de Tracologie din Sofia;
				2	20. „Stoïcisme et plaisir dans les discours de Manuel Paléologue”, noiembrie 2018, Institutul de Istorie Nicolae Iorga, București, Colocviul anual al Societății Române de Studii Bizantine;
				2	21. „L’édition et la traduction de l’œuvre parénétiqque de Manuel Paléologue. Bilan d’étape”, noiembrie 2017, București, în cadrul colocviului <i>First Annual Conferece of the Romanian Society for Byzantine Studies</i> , Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”;
				2	22. „Literatura parenetică bizantină în spațiul european și românesc. Circulația textelor grecești”, octombrie 2017, București, în cadrul colocviului cu tema <i>Dinamici sociale și transferuri culturale în Sud Estul European</i> , Institutul de Studii Sud-Est Europene;
				4	23. „ <i>O kalôs kai ágathôs ánthropos</i> . Le champ lexical de l’homme sage dans quelques textes politiques



					byzantins”, noiembrie 2016, Sofia, coloctiul <i>Culture traditionnelle, histoire sociale et histoire des langues dans le Sud-Est européen</i> , Academia Bulgară de Științe, Institutul de Balcanistică;
				2	24. „Demosul în parenetica bizantină”, septembrie 2015, București, coloctiul internațional cu tema <i>Identitate. Etnicitate. Limbă</i> , Institutul de Studii Sud-Est Europene în colaborare cu Institutul de Balcanologie din Sofia;
				2	25. „Teamă, pietate și iubire în drumul spre Dumnezeu al împăratului bizantin”, martie 2013, București, în cadrul coloctiului <i>Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană</i> , desfășurat la Universitatea din București;
				4	26. „ <i>Basileus</i> . Sur l’histoire d’un mot dans les miroirs des princes byzantins. Étude sémantique et statistique”, octombrie 2011, Sofia, în cadrul coloctiului <i>Identité, Etnicité, Langue</i> , Institutul de Balcanistică al Academiei Bulgare de Științe;
				4	27. „Le pouvoir byzantin – vocabulaire significatif dans les miroirs des princes”, august 2011, Sankt Petersburg, Institutul de Lingvistică al Academiei Ruse de Științe;
				2	28. „Păcatul și puterea laică”, septembrie 2010, București, Institutul de Studii Sud-Est Europene, coloctiul internațional <i>Identitate. Etnicitate. Limbă</i> ;
				2	29. „De nicăieri către niciunde. Despre tărâmurii imaginare”, septembrie 2010, în cadrul coloctiului internațional <i>Locus in fabula</i> , organizat de Institutul de Studii Clasice al Universității din București;



				4	30. „Sur les voies de la morale politique : circulation manuscrite des parénèses byzantines au XVe siècle”, noiembrie 2009, Paris, în cadrul colocviului cu tema: <i>Histoire, mémoire et dévotion. Regards croisés sur la construction des identités à l’Est (Moyen Age, Temps Modernes)</i> , École des Hautes Études en Sciences Sociales;
				4	31. „Manuel Paléologue – un basileus dans le miroir de ses ouvrages politiques”, septembrie 2008, Sofia, lucrare prezentată la colocviul cu tema, <i>Figures et voix du pouvoir dans le Sud-Est de l’Europe (Moyen Age, Temps Modernes)</i> , organizat de Institutul de Istoria Artei al Academiei Bulgare de Științe, în colaborare cu Institutul de Studii Sud-Est Europene și Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” ale Academiei Române;
				2	32. „Aspecte privind vocabularul politic în textele parentice bizantine”, 10 ianuarie 2008, Societatea de Studii Clasice, București;
				4	33. „Les attributs de l’empereur byzantin et les métaphores de l’empire”, septembrie 2008, Sofia, comunicare prezentată la colocviul Etnicitate, identitate, limbă, organizat de Institutul de balcanistică al Academiei Bulgare de Științe și Institutul de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române;
				2	34. „Poetica traducerii <i>Iliadei</i> homerice. George Murnu”, mai 2008, Târgoviște, lucrare prezentată la colocviul internațional cu tema Latinitate – Romanitate – Românită, organizat de Universitatea „Valahia”;
				2	35. „Precursori ai traducerii <i>Iliadei</i> homerice. Din nou despre manuscrisele din sec. XVII–XVIII din fondul B.A.R.”, 11–13 mai 2007, Târgoviște, lucrare prezentată la colocviul internațional cu



					tema <i>Latinitate – Romanitate – Românitare</i> , organizat de Universitatea „Valahia”;
				2	36. „Șapte discursuri etico-politice prezente într-un manuscris moscovit”, septembrie 2007, București, colocviu organizat de Institutul de Studii Sud-Est Europene în colaborare cu Institutul de Balcanistică al Academiei Bulgare de Științe;
				2	37. „Odysseia <i>Iliadei</i> homerice în limba română (manuscrise din fondul B.A.R.)”, noiembrie 2006, București, Societatea Româna de Studii Neo-Elene;
				4	38. „La politique d’un diacre et la religion d’un empereur. Agapet vs. Manuel Paléologue”, septembrie 2006, Sofia, simpozion internațional cu tema <i>Noi metode de cercetare a realităților istorice ale sud-estului european</i> ;
				2	39. „Manuscrisele unui împărat cărturar”, martie 2006, București, conferințele Institutului de Studii Sud-Est Europene;
				2	40. „Motive recurente în literatura de curte bizantină”, iunie 2005, București, Conferințele Institutului de Studii Sud-Est Europene;
				2	41. „Le vocabulaire politique byzantin. Étude statistique sur les miroirs des princes”, iunie 2005, Iași, simpozionul internațional <i>Ethnic Contacts and Cultural Exchanges North and West of the Black Sea</i> ;
				2	42. „Religie și politică în Bizanțul veacului al XV-lea”, septembrie 2003, București, Conferințele Institutului de Studii Sud-Est Europene;



				2	43. „Educația în familia imperială bizantină”, decembrie 2000, București, Societatea de Studii Clasice;
				4	44. „Rédaction du <i>Codex mosquensis synodalis graecus 458</i> ”, mai, 1999, groupe de travail <i>Études médiévales</i> , conduit par Alain Boureau, Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales;
				4	45. „Les miroirs des princes byzantins”, mai 1999, Paris, colcviu internațional cu tema: <i>Miroirs des princes : Regard croisé Orient/Occident</i> , Centre d’Histoire Sociale de l’Islam Méditerranéen;
				4	46. „Mentalité religieuse à l’époque des Paléologues”, martie 1999, Paris, colocviul <i>Histoire des systèmes de croyance dans l’Europe du Moyen Age et de la Renaissance</i> , École des Hautes Études en Sciences Sociales;
				4	47. „Quels sont les vrais miroirs des princes byzantins ?”, janvier 1999, Nanterre, groupe de travail <i>Orient – Occident</i> , conduit par Évelyne Patlagean;
				4	48. „Est-ce qu’il y a eu vraiment une Byzance après Byzance?”, februarie 1999, Nanterre, Université Paris X, colocviul cu tema <i>Politique et religion à Byzance</i> .
				325	
				847	
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova.			fiecare carte
	3.2. Premii și distincții academice	Oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USSR, Asociații profesionale de nivel național.		10	Premiul „Eudoxiu Hurmuzaki” al Academiei Române pentru lucrarea Manuel Paleologul <i>Sfaturi pentru educația împărătească</i> , 2017



				10	Premiul special „cum laude”, <i>Observator cultural</i>
	3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.		100	<p>Sfaturi pentru educația împărătească</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ioana Feodorov, Paul din Alep, <i>Jurnal de călătorie Siria, Constantinopol, Moldova, Valahia și Țara Cazacilor</i>, ISBN: 978-973-27-2429-3, p. 84 2. Χριστινα Κακκουρα, „Η Επιστολή του Αυτοκράτορα Μανουήλ Β΄ Παλαιολόγου προς τον Μανουήλ Ραούλ”, <i>Επετηρίδα Κέντρου Μελέτων Ιεράς Μόνης Κύκκου</i>, 12, p. 127, ISBN 9963580033, 9789963580033 3. Emanuela Timotin, „Literatura română de ceremonial, o literatură pentru principii”, p. 161, <i>Revista de istorie și teorie literară</i>, nr. 1–4/2018 ISSN: 0034-8392 4. Mihaela Necula, „Contributions to paraenesis development in old romanian culture”, in <i>Reading multiculturalism: human and social perspectives</i>, pp. 399–408, ISBN: 978-606-93691-9-7 5. Eugen Simon, „Literatura parenetică (I). Modelul bizantin”, <i>Caiete critice</i>, 11/361/2017, p. 15, ISSN: 1220-6350 / ISSN (on-line): 2285-5041 6. Eugen Simon, „Literatura parenetică. Modelele bizantin/occidental/național”, <i>The Review for Literary History and Theory</i>, p. 21, ISSN: 0034-8392 7. Siren Çelik, <i>Manuel II Palaiologos (1350–1425). A Byzantine Emperor in a Time of Tumult</i>, Cambridge, University Printing House, 2021, p. 319, 405 ISBN-10. 1108812627 · ISBN-13. 978-1108812627 8. <i>Comunicare interculturală și literatură / Communication Interculturelle et Littérature</i>, 2018, Mihaela Burcea (G. Calinescu Institute for Literary History and Theory of Bucharest), „Contribuții la dezvoltarea pareneticii în cultura română veche”, p. 182, https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cili2018final.pdf, ISSN : 1844-6965 9. <i>Academica</i>, revistă editată de Academia Română, p.




					<p>77, http://www.acad.ro/academica2002/rev2016/pag_acad2016_nr303_ian.pdf (semnalare și prezentare volum) ISSN 1220-5737</p> <p>10. <i>Revista de Filosofie</i>, tom LXIII, 2/2016, p. 239, ISSN: 0034-8260</p> <p>11. <i>Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc</i>, 2021, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, București, <i>Academia Română</i>, vol IV p. 410, ISBN: 978-606-8698-53-3</p> <p>Oglinzi ale principilor în Bizanț</p> <p>12. Laura Mesina, <i>La genealogia della sovranità nel trattato. Insegnamenti di Neagoe Basarab a suo figlio Teodosio (1521)</i> DOI: 10.35218/armca.2023.2.01</p> <p>13. Mihaela Necula, „Influences of ceremonial literature. Representations of power”, in <i>Reading multiculturalism: human and social perspectives</i>, pp. 396-399, ISBN: 978-606-93691-9-7</p> <p>14. Maria Magdalena Székely, „Pensée politique en la Moldavie du XVIIe siècle”, <i>Power, Aristocracies and Propaganda: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership in France and Moldavia (16th-17th centuries)</i>, Σ Hartung-Gorre Publishers, Konstanz, 2023, p. 217, 3866287674, 9783866287679</p> <p>15. Cristian Ioan Dumitru, <i>Photius, patriarh al Constantinopolului, Sentințe morale</i>, p. 35, volum citat: <i>Oglinzi ale principilor în Bizanț</i>. ISBN 978-973-46-9084-8</p> <p>George Murnu și traducerea Iliadei</p> <p>16. Smaranda Badilita, „De l’art roumain des hexamètres : deux traductions de l’Iliade par George Murnu (1868-1957) et Dan Slușanschi (1943-2008)”, https://doi.org/10.4000/anabases.4982; URL: https://doi.org/10.4000/anabases.4982</p> <p>17. OMAGIU, <i>Daniel patriarh al Bisericii Ortodoxe Române. EUHARISTIRION Patriarhului Daniel al României</i>, „O pledoarie inedită a lui George Murnu</p>
--	--	--	--	--	--



					<p>pentru clasicismul greco-roman la Seminarul Veniamin din Iași (1896)”, Editura Basilica a Patriarhiei Române, București, 2011, p. 543 (ISBN 978-606-8141-51-0) (contribuție citată <i>George Murnu și traducerea Iliadei homerice</i>);</p> <p>Versiuni românești ale Iliadei homerice</p> <p>18. Smaranda Badilita, „De l’art roumain des hexamètres : deux traductions de l’Iliade par George Murnu (1868-1957) et Dan Slușanschi (1943-2008 https://doi.org/10.4000/anabases.4982)</p> <p>19. Gabriela Creția, „Une entrave aux voyages d’Ulysse, in <i>Studii Clasice</i>, XXXVII–XXXIX, 2001-2003, p.167, ISSN: 0081-8844</p> <p>20. <i>Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc</i>, 2021, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, București, <i>Academia Română</i>, 410, ISBN: 978-606-8698-53-3</p> <p>Toponimia mitică europeană</p> <p>21. Dragomir Lalchev, „Designing a Dictionary of Archaic Names of the Tribes in the Balkan Peninsula”, in <i>Studii și cercetări de onomastică și lexicologie</i>, VII (1-2), p. 84, 2014, ISSN: 2065-716, ISSN online: 2247-7330</p> <p>22. Adrian Chircu, „French town names in old romanian writings: teodor corbea, dictiones latinae cum valachica interpretatione”, in <i>Globalization and intercultural dialogue : multidisciplinary perspectives</i>. ed.: Iulian Boldea. - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI, 2014, p. 31, ISBN 978-606-93691-3-5</p> <p>23. <i>101 nume de locuri</i>, Ion Toma, București, editura Humanitas, varianta electronică, fără nr. de pagină: ISBN 9735048019, 9789735048013</p> <p>24. <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL 55/2015), Florin Sterian, p. 58, ISSN: 0024-3523</p> <p>25. Cristina Radu-Golea, „The diversity of place names”, in Iulian Boldea, Dumitru-Mircea Buda (Editors) <i>Convergent Discourses. Exploring the</i></p>
--	--	--	--	--	--



					<p><i>Contexts of Communication</i>, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2016, p. 176, ISBN: 978-606-8624-17-4, volum citat: <i>Toponimia mitică europeană</i>;</p> <p>26. Adrian CHIRCU, „French Town Names in Old Romanian Writings: Teodor Corbea, Dictiones latinae cum valachica interpretatione/ Nume de orașe francești în vechi scrieri românești: Teodor Corbea, Dictiones latinae cum valachica interpretatione”, in Iulian Boldea (ed.), <i>Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives</i>, section Language and Discourse, Tîrgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2014, p. 31, (conferință Web of Science), (volum citat <i>Toponimia mitică europeană</i>) ISBN 978-606-93691-3-5</p> <p>27. Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc, 2021, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, București, <i>Academia Română</i>, p. 410, ISBN: 978-606-8698-53-3</p> <p><i>Bizantinii</i></p> <p>28. Călin Ioan Dușe, <i>Eastern Monasticism from its Inception until the 10th century</i>, <i>Analele Universității din Craiova. Istorie</i>, Anul XXVII, Nr. 2(42)/2022, ISSN-L: 1224-5704 Online ISSN: 2393-3682</p> <p>29. Constantin Ittu, „Exemplare din "Emblemata" lui Alciatus în Biblioteca Brukenthal”, <i>Tainele Bibliotecii Brukenthal</i>, p. 37, ISBN 973-739-048-2</p> <p>30. Rodica Frențiu, <i>Limbajul poetic – act creator și actualitate culturală modelul cultural japonez</i>, Presa Universitară Clujeană, 2017, p. 238, volum citat: <i>Bizantinii</i>, ISBN: 978-606-37-0127-6</p> <p>31. Carmen Soare, „Perspectives sociales et religieuses des femmes dans l'espace européen, du Moyen Âge à la Renaissance – de la discrimination à la bénédiction”, <i>AL-MUKHATABAT المخطبات</i> N° 49 Janvier-Mars 2024, p. 296, ISSN 1737-6432</p> <p>32. Gina Luminița SCARLAT, <i>Revista teologică</i>, „Filosofie și teologie etică în Sfaturile lui Manuel al</p>
--	--	--	--	--	---




					<p>II-lea Paleologul pentru educația împărătească” p. 43, ISSN: 1222-9695 ISSN Online: 2069-8895, 1/2019, indexată ERIH PLUS, EBSCO, CNCS și Religious and Theological Abstracts (USA), (volum citat <i>Bizantinii</i>);</p> <p>33. <i>Perspective Istorice</i>, nr. 7, martie/2013, p. 54, https://issuu.com/apirhd/docs/perspectiveistorice/19 (volum citat <i>Bizantinii</i>), ISSN 2067-6042;</p> <p>34. Mihai-Dan Chițoiu, Savu Totu (coord.), <i>Filosofie și religie în spațiul , românesc</i>, ProUniversitaria, București, 2015, p. 28, http://filosofie.unibuc.ro/fil_religie/, ISSN 2067-6042;</p> <p>35. Dan Chițoiu, „Ideology and philosophy in Byzantium: the meanings of ideology before modern times”, in <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i>, 8, 23 (Summer 2009), p. 64, ISSN 1583-0039</p> <p>36. <i>Studii Teologice</i>, iulie-septembrie 2005, Ionuț Alexandru Tudorie, „Sinteze de istorie bizantină publicate în ultimul deceniu în limba română”, p. 122, https://www.academia.edu/36207197/Sinteze de istorie bizantin%C4%83 publicate %C3%AEn ultimul deceniu %C3%AEn limba rom%C3%A2n%C4%83 Handbooks of Byzantine History published in Romanian during the last decade in Studii Teologice SN I 2005 3 pp 120 1 28, ISSN, 1011-8845-4888</p> <p>37. Marius Telea „Misiune și/sau convertire : strategii ale diplomației bizantine”, (DOI:10.29302/AR.2015. Suplim.2.8), volum citat, <i>Bizantinii</i>, ISSN 1584-8051; ISSN online 2457-9394</p> <p>38. Marius Telea, „Raporturile oficiale între patriarhi în primele secole. Problema întâietății de onoare în cadrul Pentarhiei”, pdf volum citat, <i>Bizantinii</i>, ISSN 1584-8051; ISSN online 2457-9394</p> <p><i>Antologia Palatină, Cartea a V-a, Poemele iubirii</i></p> <p>39. Ștefan Lungu, Provocări stilistice și lexicale în traducerea epigramelor creștine din Antologia Palatină, Fitralit, 91/2024, ISSN–L 2457-8991</p>
--	--	--	--	--	---



					<p>Literatura parenetică bizantină după căderea Constantinopolului. Circulația manuscriselor grecești</p> <p>40. <i>Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc</i>, 2021, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, București, <i>Academia Română</i>, p. 410, ISBN: 978-606-8698-53-3</p> <p>De speculis principum. Le cas des préceptes de Manuel II Paléologue</p> <p>41. Dan Ioan Mureșan Petre Năsturel, „Du καθολικός βασιλεύς à l'αὐθέντης καθολικός. Notes sur les avatars d'une idée politique”, in <i>Études byzantines et post-byzantines</i>, VI/2011, p. 49-70), ISSN: 0259-0913</p> <p>Sur les voies de la morale politique. Circulation manuscrite des parénèses byzantines auXVe siècle</p> <p>42. <i>Bibliografia istorică a României</i>, XIII/2010 Nicolae Edroiu (coord.), Editura Academiei, p. 516, ISBN 978-973-272-155-1, ISBN 978-973-109-300-0</p> <p>43. Maria Magdalena SZÉKELY, „Moldova lui Dimitrie Cantemir și Descrierea ei”, in <i>Dimitrie Cantemir Perspective interdisciplinare</i>, Bogdan Crețu (coord.), Institutul European, 2012, p. 162, EISBN 978-973-611-871-5</p> <p>44. Anca Sapovici, „Întemeierea și funcția instituției monarhice în <i>Învățăturile lui Neagoe Basarab</i>: lectură intertextuală”, <i>Limbă și literatură</i>, LVI, 2014, vol. 1-2, p. 26-40, ISBN 0583-8045</p> <p>45. <i>Byzantinische Zeitschrift</i>, „Bibliographische Notizen und Mitteilungen”, 2011, 10.1515/byzs.2011.011.</p> <p>Model și replică în mediul imperial bizantin</p> <p>46. <i>Cercetări Istorice</i>, XXVII-XXIX (2008-2010), Iași, 2011, Eliza Ilie, „Imaginea Bizanțului în Cronografele cu circulație în spațiul românesc”, ISSN 1453-3960;</p>
--	--	--	--	--	--




					<p>47. <i>Studii Clasice</i>, XLV/2009, Tudor Dinu, „Cronica Societății de Studii Clasice din România”, pp. 215-216, ISSN 0081-8844</p> <p><i>Limbă și cultură în Sud-estul Europei</i></p> <p>48. Darina Mladenova, Българ. пантоф и рум. pantof – принос към езиковите и културните контакти в югоизточна европа, <i>Studia Balcanica</i>, p. 340, ISBN 978-619-7179-17-0</p> <p>49. Lora Taseva, Следовати Достоитъ, Доклади от международната ономастичната конференция „Антропоними и антропонимни изследвания в началото на XXI век“, посветена на 100-годишнината от рождението на проф. д.ф.н. Йордан Заимов (1921 – 1987), 20 – 22 април 2021 г., гр. София, София • 2021, p. 92, lucrare citată: Nicolae, S., Taseva, L., Vătășescu, C., Zamfir, D.-M. (coord.): <i>Limbă și cultură în Sud-estul Europei</i>...., ISBN: 978619245117-2 (online)</p> <p><i>Dieu pour les sujets, humble sujet devant Dieu</i></p> <p>50. Laurențiu Vlad, <i>La Dimension humaine de l'histoire. L'Héritage intellectuel de Alexandru Dușu</i>, p. 46, ISBN: 9789736119248</p>
		3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN.		5	1. Marcela CIORTEA, <i>Antologia Palatină. Poemele iubirii (și) în limba română</i> , in <i>Steaua</i> , 1/2024, revistă a Uniunii Scriitorilor din România, ISSN 0039 – 0852 pp. 38–39
				5	2. Cosmin CIOTLOȘ, „Nu-i chip de Eros să fug”, <i>Dilema Veche</i> nr. 1023 din 16 noiembrie – 22 noiembrie 2023, ISSN: 1841-3587
				5	3. Cătălina Vătășescu, <i>Revue des études sud-est européennes</i> , LXI/2023, ISSN 0035-2063, recenzie pentru <i>Oglinzi ale principilor în Bizanț</i>
				5	4. Mihail MITREA, Mircea G. DULUȘ, în <i>Studii Clasice</i> , L/2021 ISSN 0081-8844, recenzie pentru <i>Oglinzi ale principilor în Bizanț</i>



				5	5. Anca Sapovici, <i>Revue des études sud-est européennes</i> , LV/2017, ISSN 0035-2063, recenzie pentru <i>Sfaturi pentru educația împărătească</i> ;
				5	6. Theodor Georgescu în <i>Avatarurile banchetului: perspective trans- și interculturale</i> , <i>Actele Colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogrecă și Institutul de Studii Clasice</i> , ISBN: 978-606-16-0959-8; ISSN; ISSN-L: 2393-185X, recenzie pentru <i>Sfaturi pentru educația împărătească</i>
				5	7. Dana Dinu, <i>Studii și cercetări de onomastică și lexicologie(SCOL) - Anul V, Nr. 1-2 / 2012</i> , recenzie pentru <i>Toponimia mitică</i> ISSN: 2065-7161, Online ISSN: 2247-7330
3.4. Keynote speaker	Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale / (b) naționale.	(a) / (b)			
3.5. Stagii în străinătate	3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility).	minimum o lună	5	1. noiembrie 2005: stagiul la Moscova pentru consultarea unor manuscrise bizantine, în cadrul schimburilor interacademice;	
			5	2. mai-iunie 2003: Paris, stagiul de documentare AUF, École des Hautes Études en Sciences Sociales;	
			5	3. ianuarie-februarie 2000: Paris, stagiul AUELF, École des Hautes Études en Sciences Sociales;	
			5	4. octombrie 1998-iunie 1999: Paris, École des Hautes Études en Science Sociales;	
			5	5. mai-noiembrie 1997: stagiul de cercetare Atena;	
	3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație.	minimum o lună			
3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science. Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR,		100	RESEE este inexată în: 14. SCOPUS, 15. ERIH PLUS,	



		<p>Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.</p>		<p>16. IBZ Online, 17. International Bibliography of Social Sciences, 18. L'Année philologique, 19. Index Islamicus, 20. Linguistic Bibliography, 21. Historical Abstracts, 22. International Political Science Abstracts, 23. Linguistics & Language Behavior Abstracts, 24. MLA - Modern Language Association Database, 25. Political Science Complete, 26. Worldwide Political Science Abstracts Și este prezentă în peste 100 de biblioteci: https://search.worldcat.org/en/title/1891785</p> <p>Studii clasice este indexată în: 27. <i>L'Année philologique</i> http://www.annee-philologique.com/files/sigles_fr.pdf 28. MLA – Modern Language Association Database https://www.mla.org/content/download/88396/2222979/All-Indexed-Journal-Titles.xlsx; cf. http://miar.ub.edu/issn/0081-8844; 29. Linguistic Bibliography https://bibliographies.brillonline.com/pages/lb/periodicals]</p> <p><i>Studii clasice</i> este recenzată și citată în : 30. <i>The American Journal of Philology</i> și este prezentă în peste 200 de biblioteci: https://search.worldcat.org/en/title/2268212</p> <p>Cataloage și baze de date în care sunt prezente lucrările de autor:</p> <p>Antologia palatină 31. Institut français d'études byzantines, Paris-IFEB, https://worldcat.org/title/1402166655?oclcNum=1402166655 32. Bib.Nat.: https://aleph.bibnat.ro/F/UQI9A399UMLSUQ5LTNYE5YVVGJRK76C4YVJ8MXLSE7H956EMIXA-16532?func=find-</p>
--	--	---	--	--



					<p>b&local_base=NOCIP&request=antologia+palatin% C4%83&x=0&y=0&find_code=WRD&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&adjacent=Y&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=</p> <p>Cotă: III 371092</p> <p>Toponimia mitică europeană:</p> <p>Biblioteci:</p> <p>33. Mihai Eminescu – Iași,</p> <p>34. Lucian Blaga – Cluj,</p> <p>35. Eugen Todoran – Timișoara: https://search.worldcat.org/en/title/895317911</p> <p>36. BCU, https://catalog.bcub.ro:443/liberty/OpacLogin?mode=BASIC&openDetail=true&corporation=RO_BCUB&action=search&queryTerm=uuid%3D%22740e87f7c1e7090b0a7179dd0022a1aa%22&editionUuid=740e87f7c1e7090b0a7179dd0022a1aa&operator=OR&url=%2Fopac%2Fsearch.do</p> <p>37. BibNat: https://aleph.bibnat.ro/F/UQI9A399UMLSUQ5LTNYE5YVGJRK76C4YVJ8MXLSE7H956EMIXA-05354?func=full-set-set&set_number=023578&set_entry=000001&format=999</p> <p>Cotă: III 301952</p> <p>38. Biblioteca Academiei: http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/A4AK5LIUMPJUYLXJ426X883XI6EMD3HHNS3XFVBSIGTHJK9GPG-53846?func=full-set-set&set_number=008793&set_entry=000001&format=999</p> <p>Cotă: II90111</p> <p>39. New Europe College: http://library2.nec.ro/?p=SU&l=en&TID=26017</p> <p>Sfaturi pentru educația împărătească</p>
--	--	--	--	--	---



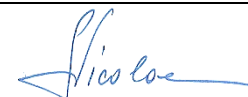
					<p>40. University of Florida: https://ufl-flvc.primo.exlibrisgroup.com/permalink/01FALSC_UFL/175ga98/alma990353993260306597</p> <p>41. Institut français d'études byzantines, http://www.sudoc.fr/232716757</p> <p>42. Bayerische Staatsbibliothek München https://gateway-bayern.de/BV046173984</p> <p>43. KVK-Subito https://search.subito-doc.de/vufind/Record/(DE-604)BV046173984</p> <p>44. Biblioteca Națională: https://aleph.bibnat.ro/F/NUJTC4Y8DL3891CIGII/GFEQ5PFJD7Q565DJUA8AEY69HQVSM73-24252?func=full-set-set&set_number=023729&set_entry=000013&format=999 Cotă: III 333600</p> <p>45. Biblioteca Academiei Române http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/5U7U3MV8PS54Y5JUS5KGYH58T3PVVPP7P7M3L97PYCCIV3M5Q3-51896?func=full-set-set&set_number=008775&set_entry=000009&format=999 Cotă: II 975709</p> <p>46. Institutul Național al Patrimoniului: https://biblioteca-digitala.ro/?tip-publicatie=periodic&pub=1243-manuel-paleologul-sfaturi-pentru-educatia-imparateasca</p> <p>47. Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Catalog bibliotecă: http://www.icsusib.ro/sites/default/files/fisierepdf/Forschungen/Studii/catalog_biblioteca_actualizat.pdf</p> <p><i>L'honnête homme dans les miroirs des princes byzantins</i></p>
--	--	--	--	--	---



				<p>48. CEEOL https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=725225</p> <p>49. Institut français d'études byzantines, http://www.sudoc.fr/235450472,</p> <p>50. EBSCO: NICOLAE, S. L'Honnête Homme Dans Les Miroirs Des Princes Byzantins. Balkan Studies / Études Balkaniques, [s. 1.], n. 4, p. 726–739, 2018. Disponivel em: https://research.ebsco.com/linkprocessor/plink?id=982c7773-54ab-3d35-b882-836d2e061d57. Acesso em: 25 set. 2024.</p> <p>Oglinzi ale principilor în Bizanț</p> <p>51. Biblioteca Academiei http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/A4AK5LIUMPIUYLXJ426X883XI6EMD3HHNS3XFVBSIGTHJK9GPG-85981?func=full-set-set&set_number=009577&set_entry=000001&format=999 Cotă: III109009</p> <p>52. Biblioteca Națională: https://aleph.bibnat.ro/F/?func=find-b&local_base=NOCIP&x=45&y=12&find_code=WRD&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&adjacent=Y&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=&request=simona%20nicolae Cotă: III 359838</p> <p>53. KVK–Subito https://search.subito-doc.de/vufind/Record/(DE-604)BV047364162</p> <p>Bizantinii</p> <p>54. Biblioteca Națională,</p>
--	--	--	--	---



				<p>https://aleph.bibnat.ro/F/1PKVAMSCK3IC5C1HI CNTY7VEP4QQ81Y5RX8APHA89361GN1EV2-02743?func=full-set-set&set_number=025083&set_entry=000003&format=999 Cotă: II 448485</p> <p>55. Biblioteca Națională a Republicii Moldova: http://catalog.bnrm.md/opac/bibliographic_view/512837?pn=opac%2FSearch&q=bizantinii#doctype=all&level=all&location=0&material_type=all&ob=asc&q=bizantinii&sb=relevance&start=0&view=CONTENT Cotă: 949.5 / D-84</p> <p><i>Melliferae magistrae Gabrielae Creția- Parenetica bizantină : o școală pentru suflet</i></p> <p>56. Library of Congress https://lcn.loc.gov/2014505526</p> <p>57. Columbia University Libraries, https://clio.columbia.edu/catalog/11149824</p> <p><i>Avatarurile bachetului</i></p> <p>58. Bibl. Academiei Române, http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/L7M5CJE7LNY E3RKXDFXRYJPK37M2EPEXAR7ML6YXA22 YIJ85DS-25134?func=full-set-set&set_number=002435&set_entry=000047&format=999</p> <p>59. Biblioteca Națională a Republicii Moldova http://cc.sibimol.bnrm.md/opac/bibliographic_view/626024?pn=opac%2FSearch&q=avatarurile+banchetului#level=all&location=0&ob=asc&q=avatarurile+banchetului&sb=relevance&start=0&view=CONTENT</p> <p>60. BCUB, <i>Avatarurile bachetului</i>, http://cacheprod.bcub.ro/webopac/FullBB.csp?WebAction=ShowFull</p>
--	--	--	--	--



				<p>BB&RequestId=487577_6&Profile=Default&OpacLanguage=rum&NumberToRetrieve=50&StartValue=6&WebPageNr=1&SearchTerm1=AVATARURILE%20BANCHETULUI%20TEXT%20.2.709098</p> <p>„De nulle part vers n'importe où: le possible contingent de l'espace mythique”</p> <p>61. BCUB, http://cacheprod.bcub.ro/webopac/FullBB.csp?CSPCHD=00000000003441tp8GG000639451331&ExtraInfo=&SearchTerm1=***N.5.17599&SearchT1=&Index1=Uindex05&ItemNr=99&Database=2&SearchMethod=Find_1&OpacLanguage=rum&Profile=Default&RequestId=181309_2&PageType=FullBB&PreviousList=FullBB&NumberToRetrieve=50&WebAction=ShowFullBB&RecordNumber=&StartValue=1&SaveListInfo=General_181309_Dummy&SearchT1=&Index1=Uindex11&SearchMethod=Find_1&ItemNr=6</p> <p>„Les attributs de l'empereur...</p> <p>62. Bayerische Staats Bibliothek, https://gateway-bayern.de/BV040740872</p> <p>63. Regensburger Bibliothek https://www.regensburger-katalog.de/TouchPoint/start.do?Language=de&View=ubrwi0&Query=1035=%22BV040740872%22+IN+2 Cotă: 461 S</p> <p>Literatura parenetică bizantină după căderea Constantinopolului – Dinamici sociale și transferuri culturale...</p> <p>64. DeGruyter https://www.degruyter.com/database/BYZ/entry/byz.fcfe2a7e-5cd9-47e7-8f5c-f3e05d19b615/html?lang</p> <p>65. <i>International Bibliography of Theology and Religious Studies</i> https://ixtheo.de/Record/1780478445</p>
--	--	--	--	--

Siclos


				<p>66. Bayerische Staats Bibliothek, „Literatura parenetică bizantină după căderea Constantinopolului”, in Inhaltsverzeichnis von "Timotin, Andrei" (BV046573200) (bib-bvb.de)</p> <p><i>Limbă și cultură în Sud-Estul Europei: actele colocviului româno-bulgar, București, 5 iunie 2018</i></p> <p>67. Columbia University Libraries https://clio.columbia.edu/catalog/18440901</p> <p>68. Library of Congress https://lcn.loc.gov/2023535735</p> <p>69. BSB https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV047605008</p> <p>70. Regensburger Bibliothek https://www.regensburger-katalog.de/TouchPoint/singleHit.do?methodToCall=_showHit&curPos=1&identifier=2_SOLR_SERV_ER_492728045</p> <p><i>Miscellanea philologica graeca et latina...</i></p> <p>71. KVK-Subito https://search.subito-doc.de/vufind/Record/(DE-604)BV048462587</p> <p>72. Biblioteca Națională https://aleph.bibnat.ro/F/E63DQV9CXP7B3EGH91Y8TVFR94CKHED989QKS3FNYRQV93VLM-60114?func=item-global&doc_library=NLR01&doc_number=001811154&year=&volume=&sub_library=SEDIU Cotă AIII 363195</p> <p><i>De speculis principum : le cas des préceptes de Manuel II Paléologue</i></p> <p>73. KVK Union Catalogue of Belgian Libraries Sysid: 135354069</p> <p>74. Culturalia-biblioteca digitală a României: https://culturalia.ro/entities/611d728c-2642-8846-8035-7030d0cce0e8/view</p>
--	--	--	--	---



					<p><i>Μίμησις et Ανάμνησις. Les théories d'Aristote et de Platon fondues dans la musique de Ravel et dans la danse de Béjart.</i></p> <p>75. CEEOL https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1035282</p> <p>76. Index Copernicus https://journals.indexcopernicus.com/api/file/view/ByFileId/1499870</p>
	3.7. Participarea la comisiile de experți	de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.		2 2 2 2 2	<p>1. Comisia pentru echivalarea tezei de abilitare, ISSEE/SCOSAAR, Cătălin Ștefan Popa 2022</p> <p>2. Comisia pentru abilitare ISSEE/SCOSAAR, Ligia-Mihaela Cadeschi Livadă 2023</p> <p>3. Comisia pentru ocuparea postului de cercetător științific, domeniul <i>filosofie greacă</i>, Institutul de Studii Sud-Est Europene (2019) – câștigător Marilena Vlad</p> <p>4. Comisia pentru ocuparea postului de cercetător științific III, domeniul <i>filologie bizantină</i>, Institutul de Studii Sud-Est Europene (1 septembrie 2021)</p> <p>5. Comisia pentru ocuparea postului de cercetător științific, domeniul <i>istorie</i>, Institutul de Studii Sud-Est Europene (martie 2019) – câștigător Mihail Mitrea</p>
	TOTAL			290	
	TOTAL GENERAL			1408	

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minimale, punctaj	
Domeniul de activitate	Profesor, CS I, abilitare



	publicarea tezei de doctorat	
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2.	271 /din care 120 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2.
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 450 de puncte	840
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 200 de puncte	289
Total	Minimum 850 puncte	1408

Nicolae