

LISTA DE LUCRĂRI

*

CȘ II Dr. VARGA ATILA CAROL

Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române

I. Cărți de autor

1. *Ungaria și Conciliul Ecumenic Vatican 1 în memorialistica ecleziastică maghiară*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, 331 p.
2. *Chronica Aulae Episcopalis Timisoaraensis*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2007, 391 p.
3. *Biserică, Stat și Franc-Masonerie în Banat și Ungaria (1848-1889)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2008, 622 p. (2 volume)
4. *Elite masonice maghiare. Loja „Unio” din Cluj (1886-1926)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2010, 157 p.
5. *Istoria Asociației Femeilor de Afaceri din Cluj*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2015, 203 p.
6. *De la sunet de pian la Hi-Tech. Fabrica de mobilă „Libertatea” din Cluj (1870-2016)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2016, 126 p.

II. Cărți de coautor

1. Stelian Mândruț et alii, *Bibliografia istorică a României, vol. XI (2004-2006)*, București, Edit. Academiei Române, 2007, 520 p.
2. Liviu Botezan, Ela Cosma, Ionuț Isac, Varga Attila, *Dicționar al personalităților Revoluției de la 1848-1849 din Banat și Transilvania. Chipuri dintr-un an de neuitat*, București, Edit. Academiei Române, 2008, 454 p.
3. Remus Câmpeanu, Varga Attila, Anton Dörner, *În pragul Europei. Instituțiile transilvane în epoca prerenformistă*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2008, 296 p.
4. Remus Câmpeanu et alii, *În spiritul Europei Moderne. Administrația și confesiunile din Transilvania în perioada reformismului terezian și iosefin*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2009, 311 p.

5. Stelian Mândruț et alii, *Bibliografia istorică a României, vol. XII-Partea I (2007-2008)*, București, Editura Academiei, 2009, 420 p.
6. Stelian Mândruț et alii, *Bibliografia istorică a României, vol. XII-Partea II (2007-2008)*, București, Edit. Academiei Române, 2010, 408 p.
7. Stelian Mândruț et alii, *Bibliografia istorică a României, vol. XIII (2009-2010)*, București, Edit. Academiei Române, 2011, 797 p.
8. Ana Maria Vele, Varga Attila, *Diplomația franceză și primii ani de domnie ai lui Carol de Hohenzollern-Sigmaringen (1866-1875)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2013, 284 p.
9. Varga Attila, Bianca Poruțiu, *Oameni și locuri in inimă. Monografia familiei Poruțiu*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, 431 p.
10. Varga Attila, Gabriela Rus, *Dicționarul Arhitecților din Transilvania în perioada Dualismului Austro-Ungar*, vol. I, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, 365 p.
11. Varga Attila, Florin Estefan, Anca Pintilie, *Istoria Operei Naționale Române din Cluj-Napoca*, vol. I, 1919-1945, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2018, 478 p.
12. Cornel Cătoi et alii, *Învățământul superior agricol clujan, 1869-2019*, Cluj-Napoca, 2019, 265 p.
13. Varga Attila, Adelina Chișu, *Janovics Jenő, geniul clujean al filmului*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2019, 66 p.
14. Varga Attila, Șerban Țigănaș, Vasile Mitrea, Nina Moldovan, *Dicționarul arhitecților din Transilvania în perioada dualismului austro-ungar (1867-1918)*, vol. II, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2020, 229 p.
15. Mara Mărginean, Mirela Popa Andrei, Varga Attila, *Dicționarul Membrilor Institutului de Istorie din Cluj (1920-2020)*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 588 p.
16. Mircea Bocu, Sergiu Nedeveschi, Varga Attila, *Istoria IT-ului clujean*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2020, 348 p.
17. Florin Estefan, Varga Attila, Miron Mărie, Anca Pintilie, *Soprana Lucia Stănescu. Un vis a fost...* Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Quebec, Canada, Edit. Publishing Sympfologic, 2021, 100 p.

III. Coordonare de volume colective

1. Varga Attila, Iosif-Marin Balog (coord.), *Diversitate culturală, realități politice și multiconfesionalism în Transilvania și Banat (sec. XVIII-XX)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, 569 p.
2. Remus Câmpeanu, Vasile Rus, Varga Attila, Florin Jula (coord.), *La Scuola Transilvana*, Nyiregyháza, Szent Atanaz Görögkatolikus Főiskola, 2015, 345 p.
3. Varga Attila, Iosif Marin Balog (coord.), *România după Marea Unire. Omagiu Profesorului Liviu Maior la împlinirea vârstei de 80 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 331 p.
4. Varga Attila et alii (coord.), *Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice. Paradigme. Agendă*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, 1021 p.

IV. Ediții critice

1. Ionuț Isac, Varga Attila (edit.), *Monografie: Aristotel*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2009, 208 p.
2. Varga Attila, Rudolf Cristian (edit.), *Documenta Masonica Transylvanica et Banatica. Loja „Licht und Wahrheit” din Reșița*, Seria I, vol. I, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2011, 320 p.
3. Ela Cosma, Marghioala Bodor, Varga Attila, Iosif Marin Balog (edit.), *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol. IX, București, Edit. Academiei Române, 2011, 400 p.
4. Marghioala Bodor, Varga Attila (edit.), *Ancheta Kozma în Munții Apuseni. Contribuții Documentare*, București, Edit. Academiei Române, 2012, 714 p.
5. Varga Attila et alii (edit.), *Documenta Masonica Hungarica. Frontispicii și Ștampile*, Seria I, vol. I, Quebec, Canada, Edit. Publishing Sympfologic, 2013, 186 p.
6. Iosif Marin Balog, Ela Cosma, Varga Attila (edit.), *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol. XI, București, Edit. Academiei Române, 2016, 700 p.
7. Anca Pintilie, Florin Estefan, Varga Attila (edit.), *Opera Națională Română din Cluj-Napoca în 100 de imagini*, Cluj-Napoca, Impress, 2018, 200 p.
8. George Cipăianiu, Dennis Deletant, Varga Attila (edit.), *Attempting the Impossible. Iuliu Maniu, the British and Romania's Predicament during the War (1940-1944)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2019, 500 p.

9. Iosif Marin Balog, Ela Cosma, Varga Attila (edit.), *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol. XII, București, Edit. Academiei Române, 2020, 578 p.

10. Ioan Bolovan, Varga Attila, Angela Rus (edit.), *In memoriam Camil Mureșanu. Oameni și locuri din inimă. Insemnări de călătorie*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut; Quebec, Canada, Edit. Publishing Sympfologic, 2021, 284 p.

11. Cristian Baci, Florin Cătălin Ghiț, Varga Attila, Angela Rus (edit.), *Pr. Florea Mureșanu, Biserica din Deal sau vechea biserică ortodoxă română din Cluj și slujitorii ei*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Quebec, Canada, Edit. Publishing Sympfologic, 2021, 293 p.

12. Varga Attila, Angela Rus, Nina Moldovan (edit.), *Istoria filmului mut și a cinematografeilor din Transilvania și Banat*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2021, 456 p.

V. Cărți traduse

1. Varga Attila (trad.), *Vasilie Pop, Temetkezési szokások az Erdélyi Románoknál. 1817*. Budapest, A Györffy István Néprajzi Egyesület, 2006, 316 p.

2. Varga Attila (trad.), *Történelem 5. Horváth Péter*, Budapest, Nemzettankönyvkiadó, 2008, 180 p.

3. Varga Attila (trad.), *Történelem. Ismétlő tesztek. Horváth Péter*, Budapest, Nemzettankönyvkiadó, 2009, 160 p.

4. Varga Attila (trad.), *Történelem 7. Helméczy Mátyás*. Budapest, Nemzettankönyvkiadó, 2009, 190 p.

5. Varga Attila (trad.), *Ideea de superioritate națională în imperiul austro-ungar (1880-1918)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2016, 197 p.

6. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. I, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2017, 229 p.

7. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. II, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, 219 p.

8. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. III, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2019, 193 p.

9. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. IV, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, 182 p.

10. Varga Attila, Răzvan Pârâianu (trad.), *Marius Turda, Războiul sfânt al Rasei. Eugenie și protecția națiunii în Ungaria, 1900-1919*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 341 p.
11. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. V, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2021, 232 p.
12. Varga Attila (trad.), *Mihalik Sándor, Istoria Reșiței. Oameni și locuri din vremuri demult uitate*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2021, 246 p.
13. Varga Attila (trad.), *Jakab Elek, Istoria Clujului*, Vol. VI, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2022, 213 p.
14. Varga Attila, Adrian Crivii (trad.), *Izsó Diamant, Romanul vieții unei întreprinderi*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2022, 222 p.

VI. Coeditor la reviste de specialitate

1. Florin Fodorean, Alexandru Simon, Daniel Mihail Șandru, Varga Attila (edit.), *Worlds in change. Transforming East-Central Europe*, „Transylvanian Review”, vol. XIX, nr. 2, 2010, 1131 p.
2. Varga Attila, Cornel Iosif Kameniczki, Dan Ciochină, Gheorghe Bichicean (edit.). *Recent studies on past and present. Tradition and invention*, „Transylvanian Review”, vol. XIX, 5:4, 2010, 353 p.
3. Varga Attila (edit.), *Opera Story Magazine. Istorie, crestomație și analize despre Opera din România*, nr. 1/2017, 64 p.
4. Varga Attila (edit.), *Opera Story Magazine. Istorie, crestomație și analize despre Opera din România*, nr. 1/2018, 86 p.
5. Varga Attila (edit.), *Opera Story Magazine. Istorie, crestomație și analize despre Opera din România*, nr. 1/2019, 79 p.
6. Varga Attila (edit.), *Opera Story Magazine. Istorie, crestomație și analize despre Opera din România*, nr. 1/2020, 60 p.
7. Varga Attila (edit.), *Opera Story Magazine. Istorie, crestomație și analize despre Opera din România*, nr. 1/2023, 72 p.
8. Valentin Orga, Varga Attila (edit.), *Studia Masonica, I, Lucrările panelului dedicat istoriei francmasoneriei din spațiul românesc prezentate la Zilele Academice Clujene*, Cluj-Napoca, 2022, 148 p.

VII. Studii în volume colective

1. *Italia, oamenii și mentalitățile lor în lumina Jurnalului „Nebun” de la Conciliul Ecumenic Vatican I*, în vol. *Călători români în Occident în secolele XVII-XX*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2004, p. 66-74.
2. *Sf. Scaun, Dualismul și Puterile Vest Europene în contextul crizei catolice din anii 1872-1875. „Complotul” împotriva Papei Pius al IX-lea*, în vol. *Centru și Periferie – lucrările colocviului național, Bistrița 23-25 aprilie 2004*, Cluj-Napoca, Edit. Accent, 2004, p. 206-211.
3. *Primul război mondial și consecințele Marii Uniri din 1918 asupra relațiilor dintre biserica romano-catolică din Banat și guvernul de la București (1918-1923)*, în vol. *Războiul și societatea în secolul XX*, Cluj-Napoca, Edit. Accent, 2006, p. 157-166.
4. *Eftimie Murgu în percepția elitei ecleziastice din Banat la 1848-1849*, în vol. *Biografii pașoptiste*, București, Edit. Academiei Române, 2006, p. 92-101.
5. *Juhász Kálmán: „Viața mea și scrierile mele.” Memoriile inedite ale unui istoric bănățean de geniu*, în vol. *Biserică, Societate, Identitate. In honorem Nicolae Bocșan*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007, p. 573-577.
6. *Dincolo de zidul suspiciunilor. Franc-Masoneria maghiară: trecut, prezent, viitor* în vol. *Masoneria în Transilvania. Repere istorice*, Cluj, International Book Access, 2007, p. 33-62.
7. *Momente istorice de răscruce: Premierul Tisza István, Vasile Mangra și românii. Informații din cel mai spectaculos fond documentar de la Arhiva Episcopiei Reformate (Zsinati Levéltár) din Budapesta (1878-1918)*, în vol. *Pe urmele trecutului. Omagiu profesorului Nicolae Edroiu la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2009, p. 527-534.
8. *Horváth Mihály de Cenad un episcop rebel*, în vol. *Biografii pașoptiste*, III, București, Edit. Academiei Române, 2009, p. 123-136.
9. *Fața nevăzută a mișcării conspirative prepașoptiste. Eftimie Murgu în corespondența diplomatică secretă*, în vol. *Biografii pașoptiste*, III, București, Edit. Academiei Române, 2009, p.159-198.
10. *Morile de vânt ale zeilor: momentul 1918 și implicațiile sale în lumina unor surse francmasonice edite și inedite*, în vol. *Problema Transilvană în discursul politic de la sfârșitul Primului Război Mondial*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2009, p. 199-218.
11. *Atunci când oamenii și locurile povestesc: Cluj - Orașul de Aur între legendă și adevăr istoric*, în vol. *Scurtă istorie a Clujului*, Cluj-Napoca, Edit. Casa Cărții de Știință, 2009, p. 34-45.

12. *Un oraș pentru care suntem datori să dăm tot ce este al nostru: Clujul - Cheia întregii țări*, în vol. *Scurtă istorie a Clujului*, Cluj-Napoca, Edit. Casa Cărții de Știință, 2009, p. 25-34.
13. *Simion Bărnuțiu – Dumnezeu sau tentația spre Ens Infinitum. Reflecții teologice*, în vol. *Simion Bărnuțiu – Știința dreptului*, Târgu-Mureș, Edit. Ardealul, 2010, p. 8-117.
14. *Societate și masonerie în Transilvania și Ungaria. Loja „Unio” din Cluj (1886-1918)*, în vol. *Studii istorice privind relațiile româno-ungare*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2010, p. 232-241.
15. *Private Archive of Freemason General Klapka György. Correspondence concerning Prince Alexandru Ioan Cuza and the Romanian Principalities (1859-1865)*, în vol. *Historiographical Itineraries. Studies in honour of Costin Feneșan*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2011, p. 377-384.
16. *Glorie și resemnare. Francmasonul Vukovics Sebő în revoluția de la 1848-1849*, în vol. *Biografii pașoptiste. Culegere de studii*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2011, p. 182-213.
17. *„Perfidul Albion” și Revoluția de la 1848-1849 în spațiul românesc. Surse arhivistice inedite de la Public Record Office – Londra*, în vol. *Activitatea Științifică la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca*, București, Edit. Enciclopedică, 2010/2011, p. 117-120.
18. *Premierul Tisza István, francmasoneria și elita clericală românească în zorii primei conflagrații mondiale – Teologia Politică (1914)*, în vol. *Specific Românesc și confluente central-europene. Profesorului Teodor Pavel la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujană, 2012, p. 113-135.
19. *Calea unui Mag – Semper fidelis patriae. Traista cu povești a unui francmason bănățean*, în vol. *Bicentenar „George Barițiu, 1812-2012. Lucrările Simpozionului Internațional de la Cluj-Napoca din 24 mai 2012*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2012, p. 183-190.
20. *Între sociologie și istorie: francmasonul Jászai Oszkár și problema naționalităților din monarhia austro-ungară*, în vol. *Banatske Studije I Istrazivanja*, Novi Sad, 2012, p. 140-150.
21. *Primatul Ungariei Simor János și mitropolitul Ioan Vancea în polemica privind autonomia catolică*, în vol. *Școala Ardeleană*, VII/2013, p. 109-116.
22. *The Illuminati, Transylvanian Freemasonry and the Project of Hungary's Federalization at the End of the 18 Century*, în vol. *Transylvania in the Eighteenth Century: Aspects of Regional Identity*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2013, p. 77-90.

23. Teodor V. Păcățian și Vasile Mangra – Gânduri intime despre trecut, în vol. *Diversitate culturală, realități politice și multiconfesionalism în Transilvania și Banat (sec. XVIII-XX)*. Cercetătorului Științific Gr. I Dumitru Suciu la împlinirea vârstei de 70 de ani, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, p. 321-327.
24. Sinteza Institutului Central de Statistică din 19 noiembrie 1940 referitoare la situația minorității germane din România în perioada 1930-1 ianuarie 1940, în vol. *Diversitate culturală, realități politice și multiconfesionalism în Transilvania și Banat (sec. XVIII-XX)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, p. 535-552.
25. *Pe câmp de glorie. Generalul Henryk Dembinski și asediul Timișorii. Memorii intime*, în vol. *Biografii pașoptiste (4). Omagiu dedicat istoricului Gelu Neamțu la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Gatineau-Canada, Symphologic publishing, 2014, p. 268-278.
26. *Elite și loji masonice din Banatul Sârbesc (a doua jumătate a secolului al XIX-lea)*, în vol. *Imagine, Tradiție, Simbol. Profesorului Cornel Tatai-Baltă la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2014, p. 465-468.
27. *La chiesa greco-cattolica della Transilvania e del Banato nei documenti dell'archivio arcivescovile di Esztergom. La teologia politica – „il gioco del potere”*, în vol. *La Scuola Transilvana*, Nyiregyháza, Casa Editrice Szent Atanáz Görögkatolikus Hittudományi Főiskola, 2014, p. 121-130.
28. *Folclorul urban al germanilor din Banatul Montan*, în vol. *Transilvania în modernitatea românească. De la mișcare națională la autodeterminare și integrare*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2015, p. 319-333.
29. *Frați și prieteni în intimitatea Lojii. Rolul masoneriei în coagularea elitelor transilvane (a doua jumătate a secolului al XVIII-lea)*, în vol. *Petru Maior și Prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 28 februarie-1 martie 2014*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2015, p. 171-179.
30. *Pákei Lajos. Arhitectul mason al „Clujului verde”*, în vol. *Economie și istorie: dialog și interdisciplinaritate. In onorem prof.univ.dr. Ioan Lumperdean la împlinirea vârstei de 60 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2015, p. 415-421.
31. *Subcultură eugenică românească și alura biopoliticii, 1918-1939*, în vol. *De ce este România astfel. Avatarurile exceptionalismului românesc*, Iași, Edit. Polirom, 2017, p. 222-233.
32. *Loja masonică Unio și Societatea de Înfrumusețare a orașului Cluj*, în vol. *Petru Maior și Prietenii*, Cluj-Napoca, Edit. Mega 2017, p. 122-131.

33. „Cocoșul și găinile din Curtea cea Mare”. *Toleranță și radicalism în discursul Masonic maghiar din prima jumătate a secolului al XX-lea, în vol. Modernizare economică, socială și spirituală în Europa Est-Centrală. In honorem Prof. Univ. Dr. Ccucsuja István, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2017, p. 354-359.*
34. *Anatomia unui eșec. Francmasoneria maghiară și comisia păcii de la finele primului război mondial (1917-1918), în vol. Din Modernitate spre Contemporaneitate. Studii istorice dedicate lui George Cipăianu la împlinirea vârstei de 75 de ani, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, p. 254-265.*
35. *The interbelic germans from Banat Highland. Coal, steel, mines and forges, în vol. IOP Conference Series. Material Science and Engeneering. International Conference on Applied Sciences. Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, II, [s.n.], 2018, p.1-7.*
36. *Industrial production of the interbelic German from the Banat Highland, în vol. IOP Conference Series. Material Science and Engeneering. International Conference on Applied Sciences. Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, II, [s.n.], 2018, p. 1-8.*
37. *Mișcarea teatrală din Banatul de Munte în oglinda timpului (1875-1990), în vol. Nicolae Edroiu: cel care a trecut făcând bine, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2019, p. 183-193.*
38. *Conexiuni masonice româno-maghiare după Marea Unire, în vol. Francmasoni și patrioți. Francmasoneria, idealul național și realizarea Marii Uniri, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, p. 95-107.*
39. „*Morile de Vânt ale Zeilor*”. *Masoneria maghiară, Trianonul și „Scandalul Secolului”, în vol. Tratatul de la Trianon și destinul României Mari, Iași, Edit. Meridiane Publishing, 2020, p. 144-172.*
40. *Istoria ca punte de legătură. Cercetarea interdisciplinară la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, în vol. Sub semnul datoriei și al împlinirii. Studia in honorem Dorina N. Rusu, București, Edit. Academiei Române, 2021, p. 511-522.*
41. *Masonerie și medicină în Transilvania în perioada dualismului austro-ungar. Cazul Apáthy István, în vol. Studia Masonica. I. Masonerie și Societate. Francmasoni celebri și ideile lor de modernizare în spațiul profan. Lucrările panelului dedicat Istoriei Francmasoneriei din spațiul românesc prezentate la Zilele Academice Clujene, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2022, p. 46-56.*
42. *Un document strict secret referitor la Dosarul Nuclear Energetic al României din perioada comunistă. O abordare interdisciplinară, în vol. Românii și România în context european. Istorie și diplomație. Omagiu profesorului Vasile Pușcaș la împlinirea vârstei*

de 70 de ani, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2022, p. 935-959.

VIII. Studii în reviste de specialitate

1. *Imaginea Conciliului Ecumenic Vatican I în presa maghiară ardeleană (1869-1872)*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLI, 2002, p. 369-378.
2. *Pentru o istorie a Banatului în secolul al XIX-lea. Comitatele Caraș și Severin între era liberală și unificarea din anul 1880*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLII, 2003, p. 335-343.
3. *Students and Bursars of the Csanád Bishopric in Great European Universities*, în „Transylvanian Review”, XIII, nr. 1/2004, p. 12-17.
4. *Biserica Romano-Catolică maghiară la 1848. Stat și Biserică în viziunea episcopului de Cenad Horváth Mihály*, în „Anuarul Institutului Italo-Român de Studii Istorice”, I, 2004, p. 93-97.
5. *Seminarul Romano-Catolic din Timișoara. Activitatea și instruirea teologică în perioada 1806-1848*, în „Arhiva Someșană. Revistă de Istorie și Cultură”, III, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2004, p. 153-172.
6. *În căutarea unei istorii uitate. Biserica romano-catolică din Banat în secolul al XIX-lea*, în „Reflex, Revistă de Artă, Cultură și Civilizație”, nr. 7-8-9 (49-48), iulie-august-septembrie 2004, p. 68-69.
7. *Episcopul Alexander Bonnaz de Cenad (1860-1889). Cel mai carismatic, hazliu și cel mai norocos bănățean al epocii moderne*, în „Reflex, Revistă de Artă, Cultură și Civilizație”, nr. 10-11-12 (49-51), octombrie-noiembrie-decembrie, 2004, p. 7-9.
8. *„Apărătorii seculari” ai Occidentului: „Propugnaculum-ul” românesc și ideea „porții închise” din istoriografia românească între realitate și exagerare*, în „Reflex, Revistă de Artă, Cultură și Civilizație”, nr. 7-8-9-10-11-12 (58-63), p. 60-63.
9. *Catolicismul în Banat în secolele XI-XVIII. Învățămintul teologic romano-catolic al Episcopiei Cenadului*, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, Anul XLIX, 2004, p. 3-16.
10. *Politica școlară a Curții de la Viena la finele secolului XVIII și începutul secolului XIX. Seminariile și învățămintul teologic superior de pe teritoriul Ungariei*, în „Studia Universitas Babeș-Bolyai”, Serie Historia, 2, Anul XLIX/2004, p. 43-52.
11. *Învățămintul romano-catolic din Banat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Seminarul Mic din Episcopia Cenadului. 1872-1900*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLIII, 2004, p. 203-210.

Hyung

12. „Spațiul românesc și locuitorii săi în lumina reflecțiilor intime ale episcopilor romano-catolici de Cenad-Timișoara (1860-1923)”, în „Identitate și Alteritate. Studii de istorie politică și culturală”, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2007, 4, p. 125-130.
13. *Punți trainice între românii de pretutindeni. Banatul-trecut istoric și cultural (sec. 19-20)*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Historica, XLVIII/2009, p. 437-439.
14. *Episcopul francmason Horváth Mihály de Cenad și proiectul „Bisericii Anglicane” în Ungaria. Informații inedite din arhiva personală Silviu Dragomir*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, Anul III, nr. 1(6), 2011, p. 49-60.
15. *Părinții Masoneriei Maghiare Moderne. Türr István și loja masonică „Corvin Mátyás” (contribuții documentare)*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, Anul III, nr. 4 (9), 2011, p. 630-637.
16. *“Cocoșul și găinile din Curtea cea Mare”. Toleranță și radicalism în discursul masonic maghiar din prima jumătate a secolului al XX-lea*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An IV, nr. 1(10), 2012, p. 55-66.
17. *Loja masonică „Unio” din Cluj și Mișcarea Memorandistă*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An IV, nr. 4 (13), 2012, p. 426-447.
18. *Anatomia unor iluzii. Francmasoneria în dezbaterile istoriografiei româno-maghiare*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An V, nr. 3 (16), 2013, p. 411-429.
19. *Sfârșitul unui mit. Masoneria maghiară, Trianonul și „complotul” împotriva Ungariei Mari*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An VI, nr. 3 (20), 2014, p. 428-436.
20. *Arhitectura „furată” sau anemia unei identități*, în „Arhitecture”, I (2014), p. 3-15.
21. *Surse inedite pentru istoria francmasoneriei din Europa Centrală. Rapoartele poliției secrete (Prima jumătate a secolului al XIX-lea)*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An VII, nr. 2 (23), 2015, p. 274-287.
22. *Elite și masonerie în Târgu Mureș la început de secol XX. Loja „Bethlen Gábor”*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 3, 2016, p. 284-293.
23. *Masonerie, Bănci și Mișcarea națională în Transilvania în a doua jumătate a veacului al XIX-lea*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 4, 2016, p. 293-299.

24. *Elite, minorități și educație în Banatul de Munte în a doua jumătate a veacului al XIX-lea. Contribuția Lojii Masonice „Glück auf” din Oravița*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 3, 2016, p. 300-307.
25. *Abafi Aigner Lajos și istoria societăților secrete din Banat în a doua jumătate a veacului al XVIII-lea*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An IX, nr. 1 (30) 2017, p. 73-85.
26. *Centenarul filmului mut în Cluj. Francmasoneria și Hollywood-ul Transilvan*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Series Historica, nr. LVII/2018, p. 529-537.
27. *Cornel Groșorean, Loja masonică Dél din Lugoj și ideea superiorității naționale maghiare*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, nr. IV/2018, p. 45-60.
28. *Sfârșitul unui mit. Masoneria maghiară, Trianonul și „complotul” împotriva Ungariei Mari*, în „Trivium, Revistă de Gândire Simbolică”, An X, nr. 4 (37), 2018, p. 762-770.
29. *Cărturari români de peste Prut-Vladimir Beșleagă erudit al cuvântului și al sufletului românesc*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, LVIII/2019, p. 281-295.
30. *În spatele măștilor. Caietul Negru al lui Alexandru Vaida-Voevod*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, LXI, 2022, p. 379-390.