



Ervin Gáll  
(în publicații Ervin Gáll, Gáll Ervin, Erwin Gáll, Gáll Erwin)  
Curriculum Vitae

22.01.2019

INFORMAȚII PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• locul și data nașterii: Gheorgheni, România, 22 septembrie 1977</li> <li>• domiciliu: Valea-Strâmbă, com. Susei, nr. 460, cod poștal: 537309, jud. Harghita, România</li> <li>• mobil: 0040-720 639 627</li> <li>• e-mail: ardarichus9@gmail.com</li> </ul>
EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• loc de muncă: Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, România</li> <li>• promovări: • 2019 cercetător științific II; • 2009 cercetător științific III; • 2006 asistent cercetare</li> </ul>
EDUCAȚIE ȘI FORMARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stagii de documentare arheologică la instituții de profil în România, Ungaria, Polonia și Federația Rusă (32)</li> <li>• 2016–2017: bursă de cercetare în echipă al Academiei Maghiare de Știință, <i>Domus Hungarica</i> cu titlul “From Dacia to Ultrasylvania. The review of settlement-historical data concerning the Someșul Mic Valley between the 3rd and the 12<sup>th</sup> centuries AD.” (membrii echipei: Erwin Gáll, Alpár Dobos, Dávid Petruț, Norbert Kapcsos, Mihály Huba Hőgyes; calitate: conducător de echipă)</li> <li>• burse de studii în Ungaria (2007, 2008, 2016, 2018) finanțată de Academia Maghiară de Știință, <i>Domus Hungarica</i></li> <li>• 2010–2012: bursă postdoctorală în cadrul tematicii <i>Structuri de putere reflectate în cultura materială și în izvoarele aferente</i>, coordonată de Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, în cadrul proiectului POSDRU 89/1.5/S/61104 <i>Științele socio-umaniste în contextul evoluției globalizate – dezvoltarea și implementarea programului de studii și cercetare postdoctorală</i></li> <li>• 2008: Doctor în specialitate de arheologie, domeniul științelor istorice (echivalat în România cu domeniul istoriei, 2009)</li> <li>• 2001–2004: bursă doctorală interguvernamentală maghiaro-română, Budapesta, Ungaria (coord. Prof. Dr. István Bóna, dr. Tivadar Vida)</li> <li>• 2000: Absolvent al Facultății de Istorie, Universitatea București</li> <li>• 1996: Absolvent al Liceului Teoretic „Sfântu Nicolae” din Gheorgheni (jud. Harghita), secția filologie</li> </ul>
IMPLICAREA ÎN COMUNITATEA PROFESIONALĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conducător de licență (1)</li> <li>• membru în comisie doctorală (1)</li> </ul>
COMPETENȚE LINGVISTICE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• engleză: scris, citit, vorbit</li> <li>• maghiară: scris, citit, vorbit</li> </ul>
COMPETENȚE DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• programe PC folosite cu predilecție: Word, Access, Excel, Corel Draw, Corel Paint, Photoshop, Past, Powerpoint</li> </ul>
PERFORMANȚE PUBLICISTICE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• monografii (autor, coautor): 8</li> <li>• studii de autor în periodice de specialitate (autor, coautor): 68</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• studii de autor în volume colective (autor, coautor): 25</li> <li>• coredactor de ediții monografice: 1</li> <li>• recenzii, discuții, note: 15</li> <li>• rapoarte de săpătură arheologică: 11</li> </ul>
PERFORMANȚE ÎN COMUNICAREA PROFESIONALĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicări în cadrul unor manifestări academice naționale: 24</li> <li>• comunicări în cadrul unor manifestări academice internaționale: 8</li> <li>• intervenții mass-media (interview-uri) cu tematică profesională: 3</li> </ul>
PERFORMANȚE GRAFICE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ilustrații în contribuții științifice personale</li> </ul>
PREMII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Premiul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice - Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI) datorită creșterii vizibilității și impactului internațional al cercetării românești prin publicarea de articole în reviste de prestigiu cotate ISI (2021)</li> <li>• premiul special al Asociației András Kubinyi, Gáll Erwin, <i>Az Erdélyi-medence, a Partium és a Bánság 10–11. századi temetői (10<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> century burial sites, stray finds and treasures in the Transylvanian Basin, the Partium and the Banat)</i>. Magyarország honfoglalás kori és kora Árpád-kori sírleletei 6. Szeged 2013, Vol. I–II. Budapesta, 28 ianuarie 2014.</li> <li>• Premiul „Debut” pentru lucrarea Gáll Erwin–Gergely Balázs, <i>Kolozsvár születése. Régészeti adatok a város 10–13. századi történetéhez (The Birth of Cluj. Archaeological data concerning the territory of Cluj-Napoca City in the 10th and the 13th Centuries)</i>. Kolozsvár: Societatea Muzeului Ardelean/Erdélyi Múzeum Egyesület, 2009 (Societatea Muzeului Ardelean, 2010).</li> </ul>
PARTICIPARE LA PROIECTE/ PROGRAME DE CERCETARE INTERNAȚIONALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• participare ca cercetător la 5 proiecte științifice internaționale</li> </ul>

## FORMARE PROFESIONALĂ

### STUDII.

1996 Liceul Teoretic „Sfântu Nicolae”, Gheorgheni, jud. Harghita

2000 Facultatea de Istorie, Universitatea București;

2004 Program de studii doctorale, Facultatea Umanistă, Catedra de Arheologie, Universitatea Eötvös Loránd, Budapesta (Ungaria)

2008: susținere teză de doctorat: **„Az Erdélyi-medence, a Partium és a Bánság honfoglalás- és kora Árpád-kori temető-, szórvány- és kincsleletei (10<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> century burial sites, stray finds and treasures in the Transylvanian Basin, the Partium and the Banat)”**, conducător științific Dr. Tivadar Vida, 1322 pagini, 322 figuri, 328 planșe. Obținerea titlului de doctor în arheologie și a calificativului *Summa cum laude*.

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Din anul 2006, sunt angajat la Institutul de Arheologie *Vasile Pârvan* al Academiei Române, mai întâi ca *asistent cercetare*, din 2009 ca *cercetător științific III*, iar din 2019 activez ca *cercetător științific II*. Mai întâi ca student, apoi în calitate de doctorand, respectiv cercetător, am participat la 19 campanii arheologice în țară și 4 în străinătate (Ungaria, Federația Rusă), am redactat trei monografii de autor și am colaborat la alte trei, am publicat peste 80 de studii de specialitate, am susținut 24 de comunicări și prelegeri la manifestări locale/naționale și 8 la manifestări internaționale și am participat la diferite activități specifice locului de muncă: organizarea depozitelor, documentarea de materiale arheologice în instituții din țară și străinătate.

## BURSE ȘI SPECIALIZĂRI

- *septembrie 2001 – iulie 2004*: Bursă doctorală interguvernamentală maghiaro–română, Budapesta (coord. Prof. Dr. István Bóna, dr. Tivadar Vida);

- *2007*: Bursă de studiu în Ungaria, Academia Ungară de Științe, *Domus Hungarica*.

- *2007*: Bursă de studiu în Ungaria (22 iunie–15 iulie 2018), Academia Ungară de Științe, *Domus Hungarica*.

- *2010–2012*: Bursă postdoctorală în cadrul tematicii *Structuri de putere reflectate în cultura materială și în izvoarele aferente*, coordonată de Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, în cadrul proiectului POSDRU 89/1.5/S/61104 *Științele socio-umaniste în contextul evoluției globalizate – dezvoltarea și implementarea programului de studii și cercetare postdoctorală*, cu tema *„Analiza necropolelor de tipul “în jurul bisericii” din secolele XI–XIII/The analysis of churchyard cemeteries in Transylvania from the 11<sup>th</sup>–13<sup>th</sup> centuries”*.

- *2016*: Bursă de studiu în Ungaria, (04–17 iulie 2016 și 05–18 septembrie 2016), Academia Maghiară de Știință, *Domus Hungarica*

- *2016–2017*: Bursă de cercetare în echipă, Academia Ungară de Științe, *Domus Hungarica* cu titlul temei de cercetare *“From Dacia to Ultrasylvania. The review of settlement-historical data concerning the Someșul Mic Valley between the 3rd and the 12<sup>th</sup> centuries AD.”* Membrii echipei: Erwin Gáll (coordonator) Alpár Dobos, Dávid Petruț, Norbert Kapcsos, Mihály Huba Hőgyes;

- 2018: Bursă de studiu în Ungaria (22 iunie–15 iulie 2018), Academia Ungară de Științe, *Domus Hungarica*.

#### ACTIVITATE PROFESIONALĂ ȘI TEMELE CERCETATE

Preocupările mele științifice din 1996/1997 au vizat cu precădere arheologia funerară al secolelor X–XI în Bazinul Transilvaniei, iar mai târziu întregul areal al Bazinului Dunării mijlocii din perioada menționată, dar atenția mea s-a îndreptat și asupra unor probleme sau materiale arheologice (piese de port, arme) din secolul IV d.Cr. până în secolul XIV d.Cr.

Aceste preocupări au fost direcționate pe trei teme principale de cercetarea epocii, așa zisa, a migrațiilor și epocii medievale: (1) analiza siturilor funerare din secolele X–XI în Bazinul Transilvaniei, Crișanei, zonei Nireadului și Banat, (2/1–3) analiza siturilor funerare de tip „*churchyard*” (cimitire din jurul bisericii) în Bazinul Transilvaniei din secolele XI–XIII; (3) Proiectul „*avar*”: analiza și repertoriul siturilor funerare, al descoperirilor întâmplătoare și așezărilor din secolele VI–VII în regiunile Transtisa (regiunile de la est de râul Tisa, din cursul superior al râului menționat până la Dunăre).

1. *ARHEOLOGIE FUNERARĂ: PROIECTUL „ANALIZA SITURILOR FUNERARE AL SECOLELOR X–XI ÎN BAZINUL TRANSILVANIEI, CRIȘANEI, ZONEI NIREADULUI ȘI BANAT”*. Cercetarea *siturilor funerare, secolele X–XI în Bazinul Transilvaniei, Crișanei, zonei Nireadului și Banat* a fost inițată ca lucrare de licență în București, apoi continuată prin lucrarea de doctorat la Budapesta și finalizată printr-o monografie (lista de lucrări: A). Prin documentarea desfășurată de-a lungul a 14 ani, în muzee din țară (București, Timișoara Cluj-Napoca, Deva, Alba Iulia, Aiud, Arad, Satu-Mare, Carei, Oradea, Sânnicolau Mare, Miercurea-Ciuc, Sfântu-Gheorghe), dar și din străinătate (Muzeul Național Maghiar, Budapesta, respectiv muzeele județene din Békéscsaba, Gyula, Nyíregyháza din Ungaria), precum și în cadrul bursei doctorale, am întocmit un corpus critic și ilustrat al siturilor funerare din Bazinul Transilvaniei, Crișana și din Banat (164 de situri dintre care multe publicate pentru prima oară, aproximativ 10000 de obiecte). Pe această bază informațională s-au întemeiat eforturile analitice de a înțelege fenomenele legate de ritualurile funerare, precum și aspecte sociale și socialpsihologice pe care le putem deduce din aceste manifestări: ritualurile funerare ale noilor cuceritori din secolul X, aculturația funerară a unei părți a populației cucerite (integrarea structurală a „elitelor”, care este demonstrată, de preluarea modelelor funerare „nomade”, caracterul eterogen al manifestărilor funerare a unor comunități militare, care a permis anumite observații de ordin social-politic, concepția ierarhizată al lumii de dincolo care se reflectă în ritualurile funerare „nomade”, antagonismul manifestărilor funerare al secolelor X, respectiv XI, discontinuitatea în domeniul culturii materiale al secolului X și cel de XI, determinismul resurselor de materie primă [sarea în special, ca element cheie în economia nomadă] în cucerirea spațiului transilvan, infrastructura epocii romane și legătura cuceririi spațiului transilvan). Totodată cu ajutorul analizelor radiocarbon ( $^{14}\text{C}$ ) am putut restrânge datarea unor situri funerare, care a jucat a rândul lui un rol important în anumite concluzii ale lucrării (spre exemplu, de ce a fost cucerită partea vest al Bazinului Transilvaniei).

Lucrarea a primit premiul special al Asociației András Kubinyi, fiind întâmpinată în mediile profesionale prin recenzii și prezentări.<sup>1</sup> Publicată de Academia Maghiară de Știință, Muzeul Național

---

<sup>1</sup> Perica Șpehar: *Erwin Gáll, Az Erdélyi-Medence, a Partium és a Bánság 10–11. századi temetői, szórvány és kincsleletei, Magyarországi Honoglalás kori és kora Árpád-kori sírleletei 6, Szeged 2013, vol. I-II, 973 pages, 322*

Maghiar din Budapesta și Universitatea din Szeged în cadrul seriei de corpusul siturilor funerare din secolele X – XI al Bazinului Carpatic este distribuită la ora actuală prin intermediul acestor instituții.

Totodată analizele legate de ritualurile funerare, cultura materială, cercetări interdisciplinare, analize de arheogenetică au mai fost dezbătute în studii publicate în România (lista de lucrări: B/1–2; C/1, 4–8, 12, 14, 30; D/6–7, 16–17, 23; E/1–6, 10–12, 14) și în străinătate (lista de lucrări: C/2–3, 9–10, 33, 34, 35, 44; D/11, 17; E/13, 15).

Contribuțiile aduse s-au bucurat de interes profesional reflectat de lansarea monografiei la conferința organizată de Academia Maghiară de Știință pe data de 17-18 aprilie 2013, dar și extraprofesional prin susținerea a unei interviu radiodifuzat (postul *Paprika Rádió* din Cluj-Napoca cu privire la arheologia secolelor X–XI din Transilvania pe 23 ianuarie 2016).

Familiarizarea cu problemele arheologiei funerare și ale culturii materiale din secolele X–XI mi-a permis să îmi extind cercetările asupra unor descoperiri cu piese din metale prețioase și de armament din secolele IV–V (lista de lucrări: D/19; E/8–9), secolul XIV (lista de lucrări: C/17), respectiv al unor recenzii privind lucrări care au vizat epoca migrațiilor și epoca medievală (lista de lucrări: F/1–15).

## 2. ARHEOLOGIE FUNERARĂ: PROIECTUL „ANALIZA SITURILOR FUNERARE DE TIP „CHURCHYARD” (CIMITIRE DIN JURUL BISERICII) ÎN BAZINUL TRANSILVANIEI DIN SECOLELE XI–XIII”

### 2.1. ARHEOLOGIA FUNERARĂ DE LA DĂBÂCA

Bursa postdoctorală (2010-2012) a prilejuit pe de-o parte atât valorificarea monografică a necropolelor din jurul bisericii de la Dăbâca (jud. Cluj)-incinta IV (Lista de lucrări: B/3), - grădina lui A. Tămaș din secolele XII–XIII p. Chr. (cercetări conduse de Ștefan Pascu și Mircea Rusu/1961–1984), respectiv analize microregionale privind zona Someșului Mic (lista de lucrări: C/23–25) (cercetări conduse de Ștefan Pascu și Mircea Rusu/1961–1984), cât și realizarea sintezelor privind acest fenomen medieval în spațiul Bazinului Transilvaniei. În cele șapte capitole ale studiului monografic sunt analizate riturile, ritualurile și inventarele necropolei, respectiv anumite aspecte ce pot fi deduse din acestea, precum: rămășițele păgânismului, departajarea de gen social pe baza inventarelor, problema organizării comitatului Dăbâca.

### 2.2. „ANALIZA SITURILOR FUNERARE DE TIP „CHURCHYARD” (CIMITIRE DIN JURUL BISERICII) ÎN BAZINUL TRANSILVANIEI DIN SECOLELE XI–XIII”

Metodologia aplicată în cazul analizei celor două cimitire de la Dăbâca a îngăduit dezvoltarea unei sinteze privind acest fenomen în tot Bazinul Transilvaniei, lucrare în care am dezbătut problematica apariției acestor cimitire în acest spațiu, ritualurile funerare noi față de secolele X–XI, posibilitatea migrațiilor dinspre vest și procesele de aculturație legate de integrarea spațiului transilvan în orbita occidentală (lista de lucrări: C/11; D/9; E/17).

Această experiență mi-a oferit posibilitatea de a continua cercetările împreună cu Zsolt Nyárádi, legate de moda răspândirii acelor de păr, ca un simbol al fenomenului occidentalizării spațiului transilvan, reflectat de asemenea și în moda portului de păr (lista de lucrări: C/29; D/14, 20).

### 2.3. ARHEOLOGIA FUNERARĂ DE LA SIGHIȘOARA-DEALUL VIILOR

---

figures, 335 plates. Acta Archaeologia Carpathica (Cracovia) XLVIII, 2013, 319–322; László Kovács: *Versuche zur um Vollständigkeit Bemühten Herausgabe der Ungarischen Grab-, Streu- und Schatzfunde im Karpatenbecken des 10.–12. Jahrhunderts: Fundkataster, Korpusreihe*. Antaeus (Budapesta) 34, 2016, 436–443.

Cercetarea și interpretarea cimitirului din secolul al XII-lea p. Chr. de la Sighișoara Dealul Viilor (Dr. R. Harhoiu: responsabil) a prilejuit realizarea unei contribuții monografice care conține analiza internă a cimitirului și analiza microregională a zonei Sighișoarei din secolele XII–XIII. Lucrarea, a fost editată atât în limba română (lista de lucrări: C/27), cât și în limba germană (lista de lucrări: B/8).

3. ARHEOLOGIE FUNERARĂ: PROIECTUL „AVAR”: REPERTORIUL ȘI ANALIZA SITURILOR FUNERARE, DESCOPERIRILOR ÎNTÂMPLĂTOARE ȘI AȘEZĂRILOR DIN ZONELE MUREȘ–CRIȘ–TISA ȘI BANAT (SECOLELE VI–IX)

Săpăturile arheologice datorate construirii autostrăzii Nădlac – Pecica – Arad au avut drept rezultat analiza a 5 situri funerare, din care 4 au fost deja publicate (Lista de lucrări: E/31), (Lista de lucrări: B/5). ultimul sit urmând a fi publicat în cursul acestui an. Caracterul pluridisciplinar al acestor lucrări este dat de analizele antropologice, arheozoologice și de faună, în urma cărora am putut face observații privind modul de viață al acestor comunități, fenomenul migrației, aculturației, inventarele mormintelor și legătura acestora cu sexul și vârsta decedatului. De asemenea s-au putut face observații negative privind posibilitatea detectării etnicității cu ajutorul arheologiei, relația centru- periferie în cadrul chaganatului avar, problematica falsă a folosirii termenului „*Randenkultur*” în epoca avară, determinată de neînțelegerea însăși al termenului de *cultură* (ce este *cultura*?), problema comerțului de mare distanță, problema falsă a cronologiei unitare, necesitatea aplicării în cercetarea epocii a problemei microregionale etc. Caracterul special al monografiei publicate este oferit de stadiul precar al cercetării: în zona vestică a României săpăturile de la Nădlac au oferit șansa de a cerceta pentru prima oară integral situri funerare din secolele VI–X, astfel tabloul demografic, evoluția modului de viață, respectiv economia vechii populații prinzând contururi mult mai clare. Dacă până în 2011, în Vestul României au fost cunoscute prin săpături de mică amploare doar câteva morminte, în urma săpăturilor de la Nădlac infomația arheologică nu numai că a crescut exponențial, dar în urma săpăturilor și a documentației executate într-o calitate tehnică foarte bună, am putut face observații care practic lipseau din bibliografia arheologică din România și din literatura arheologică a Estului Europei, cum ar fi: modul de viață nomad-regional al populației (nomadism cu extindere mijlocie cca 16–70 de km), procesul de sedentarizare al acestora în cursul secolului al VIII-lea, evoluția varietății în domeniul creșterii animalelor (de exemplu apariția creșterii păsărilor) sau posibilitatea unor noi migrații din zona Transdanubia spre zonele Transtisa.

2.2. Proiectul „*avar*” conține și o analiză a proceselor de aculturație și integrare structurală și reflectarea acestor procese social-istorice în materialul arheologic (lista de lucrări: D/15), alături de o analiză a descoperirilor din Banatul geografic din secolele VI–IX și repertoriul acestora (lista de lucrări: D/18), analiza mormintelor de la Pecica-Rovine (C/42), urmelor de de așezare din secolul VII (C/41), publicarea mormântului Cx. 20 de la Pecica-Duvenbeck (C/36), producție și distribuție în epoca avară târzie (C/40), respectiv analize de nutriție și dietă în cazul necropolelor de la Hortobágy-Árkus și Tiszafüred-Majoros (Ungaria) (C/43). Lucrarea privind producția și distribuția în epoca avară târzie a primit premiul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice - Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI) datorită creșterii vizibilității și impactului internațional al cercetării românești prin publicarea de articole în reviste de prestigiu cotate ISI (<https://uefiscdi.gov.ro/premierea-rezultatelor-cercetarii-articole>).

Continuarea proiectului prezentat în viitor vizează publicarea locurilor funerare de la Pecica (șapte situri funerare), analiza genetică comparativă a grupurilor de morminte de la Nădlac-1M și Pecica-Smart Diesel (împreună cu Florin Mărginean, Complexul Muzeal Arad, Arad și Gergely Szenthe, Muzeul

Național Maghiar, Budapesta, respectiv colegii de la laboratorul de genetică-istorică de la Szeged, Ungaria), analiza complexă, respectiv publicarea necropolei de la Hortobágy-Árkus, (Ungaria) (în colaborare cu Gergely Szenthe, Muzeul Național Maghiar, Budapesta, respectiv geneticienii mai sus menționați) și noi cercetări arheologice în Bazinul Transilvaniei (Șpálnaca, Lopadea Ungurească).

#### STAGII DE DOCUMENTARE

De pe teritoriul actual al în cadrul stagiilor de cercetare în muzeele din România, Ungaria și Federația Rusă am prelucrat individual sau în colectiv descoperiri arheologice din secolul IV până în secolul XIV:

A. Stagiile de documentare în muzeele din România în anii 1998–2001, 2003–2004, 2006–2008, 2009–2012, 2013–2016, 2018, 2021 (în ordine cronologică Timișoara, Deva, Cluj-Napoca, Sfântu Gheorghe, Alba Iulia, Arad, București, Oradea, Carei, Satu Mare, Aiud, Miercurea Ciuc, Sighișoara, Gherla, Dej).

B. Stagiile de documentare în muzeele din Ungaria efectuate în anii 2001–2004, 2007, 2008, 2016, 2018, 2022 (în ordine cronologică Budapesta, Székesfehérvár, Nyíregyháza, Győr, Szeged, Szentes, Tata, Eger, Miskolc, Gyula, Békéscsaba, Szekszárd, Szolnok).

C. Stagiile de documentare în muzeele din Federația Rusă în anii 2016–2020 (Moscova, respectiv muzeele din zona Cauzazului [în ordine cronologică]: Krasnodarsk, Anapa, Groznâi, Novorosiysk, Nalchik, Pyatigorsk, Vladikavkaz, Çerkessk, Kislovodsk, Pyatigorsk, Maikop, Nazran, Stavropol, Gilinchik, Machachkala, Derbent).

D. Stagiul de documentare în muzeele din Polonia sudică: Cracovia, Przemysl (2019).

#### PROIECTE DE CERCETARE

- membru al proiectului de cercetare *Magyarország honfoglalás kori és kora Árpád-kori sírleletei/Grave-goods of Hungary from the Age of the Hungarian Landtaking and the Early Arpadians. Országos Tudományos Kutatási Alapprogramok/Hungarian Scientific Research Fund. K 84159, 2011–2016.*

(<http://nyilvanos.otka-palyazat.hu/index.php?menuid=930&num=84159&lang=HU>).

- membru al proiectului de cercetare *The Eastern Connections of the Archaeological Remains of the Conquest Period in the Light of the Prehistory of the Hungarians: Archaeological Database and Archaeometric Research. Országos Tudományos Kutatási Alapprogramok/ Hungarian Scientific Research Fund, 2012–2017 K 95149* (<https://www.otka-palyazat.hu/index.php?menuid=427&tid=106369&lang=EN>).

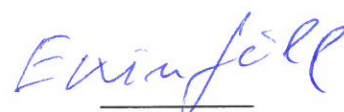
- membru al proiectului de cercetare „*Thematic Excellence Programme – NKFIH-832-15/2019 – ‘Late Avar Reform and its consequences’ (2019–2020)*).

- membru al proiectului de cercetare *Thematic Excellence Programme – 2020-4.1.1.-TKP2020 – ‘Late Avar Reform and its consequences’ (2020–2021)*.

- membru al proiectului de cercetare *Production, Redistribution and Society in the Early medieval Middle Danube Basin. Tracing the local in the emerging European world system (7th–11th centuries Ad) – TKP2021-NKTA-24 (2022–2025)*.

#### VARIA

- membru supleant în comisia doctorală a tezei *A népesség változásai a Kárpát-medence keleti felében (5. század közepe–7. század). Soros temetők Erdélyben, Partiumban és a Bánság romániai részén (Transformations of the Human Communities in the eastern part of the Carpathian Basin between the Middle of the 5th and 7th Century. Row-Grave Cemeteries in Transylvania, Partium and Banat)* Doktori disszertáció. Budapest 2018), susținută de Alpár Dobos pe 16 februarie 2018.
- conducător lucrare de licență *A marosgombási honfoglalás kori temető gyöngyeinek elemzése / Analiza mărgelilor din necropola din secolul X de la Gâmbaș-Măguricea*. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 2018, susținută de Réka Ferenc.
- referent științific la *Archaeological and Anthropological Sciences*, editura Springer (<http://www.editorialmanager.com/aasc/default.aspx>).
- referent științific la *Archaeological and Anthropological Sciences*, editura Springer (<http://www.editorialmanager.com/aasc/default.aspx>).
- referent științific la *Sprawozdania Archeologiczne* (<https://journals.iaepan.pl/sa>)
- membru în comitetul de redacție al revistei *Ziridava* (Arad, România)
- membru în comitetul de redacție al revistei *Communicationes Archaeologicae Hungariae* (revista Muzeului Național Maghiar, Ungaria)
- activități de traducere din limba engleză în limba maghiară a rezumatului lucrării *Studien zu den späthallstattzeitlichen Wagengräbern des Karpatenbeckens*, în: E. Teleaga, D. Gergova, A. Müller-Karpe, N. Torbov (ed.), *Studien zur Eisenzeitlichen Archäologie Thrakiens. Supplementum 1*, Rhaden, 2017, ISBN: 978-3-86757-882-0. (titlul rezumatului: *A Kárpát-medence késő Hallstatt korának kocsis temetkezései*, paginile 147–149).
- activități de reorganizare a depozitelor Muzeului Național de Antichități. Stagiile mai scurte au avut drept rezultate și valorificări publicistice (colecția Frigyes Ardos, vezi lista de lucrări: C/9, 12).



Ervin Gáll

Cercetător științific III, dr., Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române