

## PETRUȚA STAN

- profesor de limba și literatura română gradul I la Colegiul Național „Nicolae Iorga” din Vălenii de Munte, județul Prahova, doctorand la Institutul de Istorie și Teorie literară „G. Călinescu” – teza „Funcția revelatoare a jurnalului. Miron Radu Paraschivescu – diaristul”;
- articole: Adevărul literar și artistic – 2000 (Ambiguitatea spațiului și a timpului la Ion Barbu), Limba și Literatura Romana, revista Societății de Științe Filologice – 2009 (Paradisul ca experiență inițiativă în *La țigănci* de Mircea Eliade), Caiete critice – 2011 (Miron Radu Paraschivescu – diaristul; Portretul artistului ca ființă eternă, interviu cu Dumitru Andrei Paraschivescu);
- volum de poezie: “Curtea miracolelor” – Editura Viitorul Românesc – București (1998), volumul colectiv “Numele primăverii” - Editura Libertas – Ploiești (2001);
- poezii apărute în publicații: “Al cincilea anotimp” – Oradea, “Gazeta de Transilvania” - suplimentul literar “Foaie pentru minte, inimă și literatură” – Brașov, revista “Dealul melcilor” – Brașov, Revista Nouă – Câmpina, Atitudini – Ploiești, revista Litere – Târgoviște (2009, 2011 – studii despre Miron Radu Paraschivescu și poezii); membru în colectivul redacțional al revistei ACCENT, apărută la Vălenii de Munte sub egida Uniunii Scriitorilor din România;
- premi: 1984 - Festivalul Național de Poezie TRAIAN DEMETRESCU - Premiul AGORA LITERARĂ acordat de Studioul Teritorial de Radio Craiova; 2001 - Premiu la Festivalul Național de Poezie NICHITA STĂNESCU; 2003 - Festivalul Național de Poezie TRAIAN DEMETRESCU – Marele Trofeu al festivalului; 2005;