



Academia Română  
Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”

CONFERINȚA NAȚIONALĂ

**70/60** DOUĂ REVISTE ACADEMICE  
DOUĂ ANIVERSĂRI ISTORICE  
*Studii și cercetări de Istoria Artei*  
*Revue Roumaine d'Histoire de l'Art*



20 iunie, ora 10:00, Biblioteca Academiei Române,  
Amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu”, Calea Victoriei 125  
21 iunie, ora 10:00, Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”,  
Calea Victoriei 196

## CONFERINȚA NAȚIONALĂ

*70/60: Două reviste academice, două aniversări istorice*  
*- Studii și Cercetări de Istoria Artei – Revue Roumaine d’Histoire de l’Art –*  
20–21 iunie 2024

### PROGRAM

joi, 20 iunie 2024

Biblioteca Academiei Române, Amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu”  
Calea Victoriei 125, București

**9:45–10:00.** Sosirea participanților

#### **10:00–10:20. REMARCI INTRODUCATIVE**

Acad. Sabina ISPAS  
Președintele Secției de Arte, Arhitectură și Audiovizual a Academiei Române

Dr. Adrian-Silvan IONESCU  
Director al Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu”

#### **10:20–10:35. DESCHIDEREA CONFERINȚEI**

Acad. Marius PORUMB (Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca)  
*Revistele Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu” la ceas aniversar*

### PRIMA SESIUNE

**Moderator:** Dr. Adrian-Silvan IONESCU

**10:35–10:50.** Dr. Constantin I. CIOBANU (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Contribuțiile lui Pavel Chihăia la revistele Studii și Cercetări de Istoria Artei și Revue Roumaine d’Histoire de l’Art*

**10:50–11:05.** Dr. Vlad-Andrei SPATARIU (Școala de Studii Avansate a Academiei Române)  
*Vasile Drăguț: Arta de a trăi și scrie despre Artă*

**11:05–11:20.** Dr. Ozana ALEXANDRESCU (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Aspecte ale cercetării muzicologice în revistele Institutului de Istoria Artei*

**11:20–11:35. Q&A**

**11:35–12:10. Pauză**

**A DOUA SESIUNE**  
**Moderator:** Dr. Marian ȚUȚUI

**12:10–12:25.** Dr. Adriana DUMITRAN (Biblioteca Națională a României, București)  
*Despre fotografie și fotografi în revistele Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu”*

**12:25–12:40.** Drd. Virginia BARBU (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Constantin Brâncuși în revista RRHA – scrierile lui Barbu Brezianu și relevanța lor în plan internațional*

**12:40–12:55.** Drd. Cătălina MACOVEI (Cabinetul de Stampe, Biblioteca Academiei Române)  
*Remus Niculescu, cercetări de tinerete asupra secolului al XIX-lea și nu numai, publicate în SCIA*

**12:55–13:10.** Dr. Adrian-Silvan IONESCU (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Elogierea cercetătorilor defuncți în paginile SCIA – de la ferpar la orație funebră. Elemente de stil și gust*

**13:10–13:25. Q&A**

**13:25–14:30. Pauză de prânz**

**A TREIA SESIUNE**  
**Moderator:** Dr. Olivia NIȚIȘ

**14:30–14:45.** Dr. Elena OLARIU (Muzeul Municipiului București)  
*Artiști români descoperind America*

**14:45–15:00.** Dr. Sorin CRISTESCU (Institutul pentru Studii Politice de Apărare și Istorie Militară)  
*Un pictor de prim rang al Războiului de Întregire: Stoica Dumitrescu (1886–1956)*

**15:00–15:15.** Dr. Marian ȚUȚUI (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Cinci ipoteze despre autorul primei proiecții cinematografice la București*

**15:15–15:30. Q&A și concluzii**

\*\*\*

vineri, 21 iunie 2024  
Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”  
Calea Victoriei 196, București

### A PATRA SEZIUNE

Moderator: Dr. Eduard ANDREI

**10:00–10:15.** Dr. Cristian VASILE (Institutul de Istorie „N. Iorga”, București)  
*Locul SCIA în peisajul editorial reprezentat de revistele Academiei Române în anii 1950–1960*

**10:15–10:30.** Dr. Ioana APOSTOL (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Control științific, îndrumare ideologică și cenzură în publicațiile Institutului de Istoria Artei (anii 1950–1960)*

**10:30–10:45.** Dr. Ramona CAMELEA (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Discursuri și direcții tematice. Artă și arhitectura populară în revista Studii și Cercetări de Istoria Artei*

**10:45–11:00. Q&A**

**11:00–11:30. Pauză**

### A CINCEA SEZIUNE

Moderator: Dr. Cristian VASILE

**11:30–11:45.** Dr. Corina TEACĂ (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Ionel Jianu – contribuții la istoriografia românească de artă*

**11:45–12:00.** Dr. Lucian SINIGAGLIA (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Ion Cazaban și tainele scenografiei*

**12:00–12:15.** Dr. Eduard ANDREI (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Artă monumentală românească din anii 1970 reflectată în revista SCIA*

**12:15–12:30.** Dr. Olivia NIȚIȘ (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București)  
*Cuvântul ca semn. Turnura lingvistică în arta conceptuală a anilor 1960–1970 în Europa de Est*

**12:30–12:45. Q&A și concluzii**

\*\*\*

Mulțumim sponsorilor și partenerilor



DOCUMENTE DE  
SĂMBUREȘTI



fundația culturală  
magazin istoric

PROPAGARTA