

## **ANUNȚ DE PARTICIPARE**

*Către cei interesați,*

**ACADEMIA ROMÂNĂ** derulează în prezent, în calitate de lider, implementarea proiectului: **„E-Patrimoniu: Digitalizarea Arhivelor pentru Dezvoltare Durabilă”**, Cod SMIS 2014+ : 330790.

În cadrul acestui proiect, **Academia Română** a inițiat 3 (trei) proceduri de licitație deschisă, prin publicarea în **S.E.A.P.** (Sistemul Electronic de Achiziții Publice) a următoarelor anunțuri de participare:

- **CN1090265** / 02.03.2026 pentru atribuirea unui **CONTRACT DE FURNIZARE ECHIPAMENTE TURURI GHIDATE**
- **CN1089948** / 18.02.2026 pentru atribuirea unui **CONTRACT DE FURNIZARE ECHIPAMENTE TIC**
- **CN1087852** / 27.11.2025 pentru atribuirea unui **CONTRACT DE FURNIZARE SOFTWARE și LICENȚE.**

Obiectivul general al Proiectului „E-Patrimoniu: Digitalizarea Arhivelor pentru Dezvoltare Durabilă” este de a crea o infrastructură digitală robustă și complexă, care să sprijine conservarea pe termen lung a patrimoniului cultural al Academiei Române și al Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, asigurând în același timp accesibilitatea și promovarea acestuia la nivel național și internațional.

Proiectul a fost selectat în cadrul Programului „Creștere Inteligentă, Digitalizare și Instrumente Financiare 2021-2027” cofinanțat de Uniunea Europeană și beneficiază de o finanțare în valoarea totală de: 9.839.971,82 lei, din care valoarea eligibilă nerambursabilă din partea fondurilor (FEDR/FSE/FC/FTJ) este de 7.374.989,90 lei, iar valoare eligibilă nerambursabilă din bugetul național este 2.464.981,92 lei.

Proiectul cu indicativul PCIDIF /365/PCIDIF\_P3/OP4/RSO4.6/PCIDIF\_A10 are o perioadă de implementare de 36 de luni.

*Beneficiar: Academia Română.*

*Partener: Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române.*

**ACADEMIA ROMÂNĂ** - instituție de cercetare, cu preocupări enciclopedice, îmbrățișând toate domeniile științelor, literelor și artelor, este concepută nu numai ca for de consacrare, ci și ca organism activ de cercetare științifică, de creație literară și artistică, înscriindu-se între obiectivele sale realizarea unor lucrări de mare însemnătate pentru cultura și știință românească, în cadrul unor programe coerente și vizionare, desfășurate de-a lungul a zeci de ani.