

și optimism tehnofil”. Moderată de acad. Marius Andruh, vicepreședinte al Academiei Române, prezentarea a avut loc în cadrul conferințelor „Ora de știință”.

Ianuarie

11 ianuarie: În cadrul Conferințelor Dalles, acad. Sabina Ispas, directoarea Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române și președinta Secției de arte, arhitectură și audiovizual a Academiei Române, a susținut conferința „Sărbătorile iernii”.

15 ianuarie: Academia Română și Academia de Științe a Moldovei au celebrat Ziua Culturii Naționale, manifestare aflată la a XIV-a ediție. Ședința festivă comună s-a desfășurat în Aula Academiei Române și în Sala Azurie a Academiei de Științe a Moldovei. Alocuțiunile de deschidere au fost susținute de acad. Ioan Aurel Pop, președintele Academiei Române, și Ion Tighineanu, președintele Academiei de Științe a Moldovei. Au urmat mesaje de salut de la E.S. Klaus Iohannis, președintele României (adresat de prof. univ. dr. Sergiu Nistor, consilier prezidențial), Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, Raluca Turcan, ministrul Culturii, Ligia Deca, ministrul Educației (adresat de prof. univ. dr. ing. Gigel Paraschiv, secretar de stat). În continuare au susținut alocuțiuni acad. Mircea Martin, și Mihai Cimpoi, membru de onoare al Academiei Române. În cadrul evenimentului a fost lansată emisiunea de mărci poștale „Ziua Culturii Naționale. O prietenie pentru eternitate”, prezentată de Cristina Popescu, director general Romfilatelia. În partea a doua a manifestării au avut loc un recital muzical susținut de violoncelistul Ștefan Cazacu și un moment poetic eminescian interpretat de actorii Gabriel Hrițcu, Vlad Galer, Simona Pustianu și Ionuț Nicolae.

30 ianuarie: În Aula Academiei Române, dr. Anca Velican, cercetător la Institutul de Sociologie al Academiei Române, a susținut conferința

Februarie

1 februarie: În Aula Academiei Române a avut loc sesiunea aniversară „Nicolae Breban – 90”, eveniment organizat de Secția de filologie și literatură a Academiei Române. După cuvântul de deschidere rostit de acad. Ioan Aurel Pop, președintele Academiei Române, au susținut alocuțiuni: acad. Victor Voicu, Mihai Cimpoi, membru de onoare al Academiei Române, prof. univ. Ion Pop, membru corespondent al Academiei Române, Valeriu Matei, membru de onoare al Academiei Române, prof. univ. Bogdan Crețu, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, și conf. univ. Paul Cernat, Universitatea din București. În cadrul evenimentului, revista „Contemporanul. Ideea europeană” i-a dedicat prozatorului un număr special, prezentat de Aura Christi, redactor-șef al revistei. Romfilatelia a lansat un produs filatelic omagial, prezentat de către Cristina Popescu, director general. În încheiere, acad. Nicolae Breban a adresat un răspuns prilejuit de aniversarea sa.

6 februarie: Amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu” al Bibliotecii Academiei Române a găzduit lansarea traducerii în limba română a volumului *Misterul Mussolini. Omul. Provocările. Eșecul* de Maurizio Serra. La evenimentul organizat de Ambasada Italiei la București în parteneriat cu Editura Trei și Academia Română au fost invitați E.S. Alfredo Durante Mangoni, ambasadorul Italiei la București, acad. Mircea Dumitru, vicepreședinte al Academiei Române, scriitorul Maurizio Serra, autorul volumului, membru al Academiei Franceze, Livia Szasz, Editura Trei, prof. dr. Mioara Anton, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române, prof. univ. Florin Muller, Universitatea din București, prof. Mihail Dobre, Universitatea din București, Ministerul Afacerilor Externe, prof. Mihai Dodu, Colegiul

Național „Cantemir Vodă”. Evenimentul a fost moderat de Ion M. Ioniță, redactor-șef al revistei „Historia”.

20 februarie: În Aula Academiei Române, Secția de arte, arhitectură și audiovizual a Academiei Române și Biblioteca Academiei Române au organizat sesiunea „Memento Academician Răzvan Theodorescu”. Personalitatea și activitatea profesorului și omului de cultură Răzvan Theodorescu au fost evocate de acad. Ioan Dumitrache, secretarul general al Academiei Române, acad. Marius Porumb, directorul Institutului de Arheologie și Istoria Artei din Cluj-Napoca, prof. dr. Georgeta Filitti și prof. dr. Georgeta Stoica, membre de onoare ale Academiei Române, Ionuț Vulpescu, deputat, fost ministru al Culturii, prof. univ. dr. Ioan Opriș. Sesiunea a fost moderată de acad. Sabina Ispas, președinta Secției de arte, arhitectură și audiovizual. Sesiunea a fost urmată de expoziția „Remember Academician Răzvan Theodorescu”, organizată în Sala „Theodor Pallady” a Bibliotecii Academiei Române. La vernisaj au participat prof. ing. Nicolae Noica, membru de onoare al Academiei și directorul general al Bibliotecii, și dr. Adrian Silvan Ionescu, directorul Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu”..

21 februarie: În cadrul conferințelor cu public „Ora de știință”, prof. Liviu Lucaci, rector al Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, a susținut prelegerea „Adevărul actorului. Firescul, haina actorului român”. Evenimentul a avut loc în Aula Academiei Române și a fost moderat de acad. Marius Andruh, vicepreședinte al Academiei Române.

22 februarie: În cadrul Conferințelor Dalles ale Academiei Române, prof. univ. Sorin Alexandrescu, membru de onoare al Academiei Române, profesor la Universitatea din București și Universitatea din Amsterdam, a susținut conferința „Brâncuși sau despre sublim”.



29 februarie: Sala de consiliu a Academiei Române a găzduit proiecția-dezbateri „Ilustrație și politică editorială în revistele de teatru din România” organizată de Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu” al Academiei Române. A conferențiat dr. Daniela Gheorghe, cercetător științific.