

CURRICULUM VITAE

EMIL ȚÎRCOMNICU

email: emil.tircomicu@gmail.com

Experiență profesională

1998 – prezent cercetător în colectivul de etnografie al **Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Academia Română**, str. Dem. I. Dobrescu nr. 9, sector 1, București

- **Funcția actuală:** cercetător științific gradul I, specialitate etnografie (din 2015)
- **Funcții anterioare:** asistent cercetare (decembrie 1998), cercetător (martie 2001), cercetător principal gradul III (mai 2005), cercetător principal gradul II (din 2009), cercetător gradul I (din 2016)

Atribuții în cadrul Institutului:

- Membru al Consiliului Științific al Institutului de Etnografie și Folclor (din 2007, reales în anii 2011, 2015 și 2018);
- Membru în comisii de promovare și angajare, pentru toate categoriile de posturi, în cadrul IEF, ca și în alte comisii din alte institute de cercetare, muzee și universități, membru în comisii de doctorat;
- Coordonarea unor echipe de cercetare pe teren, în România și străinătate;
- Coordonator de proiecte și granturi, membru în echipe de cercetare;
- Profesor asociat la Facultatea de Litere, Universitatea din București, Departamentul de Studii Culturale
- Membru al Consiliului Științific al Muzeului Național al Țăranului Român (4.01.2016 – 15.09.2016);
- **Domenii de interes:** etnologia comunităților românești nord și sud-dunărene (aromânii, meglenoromânii, românii timoceni), coautor la cele două sinteze etnografice românești *Atlasul Etnografic Român* (vol. I-V) și *Corpusul de documente etnografice românești*, seria *Sărbători și obiceiuri*, (vol. II-V). Am realizat două sinteze privind etnografia meglenoromânilor și aromânilor (identitate, cultură, sărbători, obiceiuri, meșteșuguri tradiționale, organizare comunitară). Am realizat cercetări privind etnografia românilor timoceni și dunăreni din Bulgaria și Serbia. Sunt coordonator al *Atlasului Etnografic Român, Românii din Bulgaria. Sărbători și obiceiuri*, și al volumelor de documente etnografice însoțitoare. Cu aceste din urmă lucrări am deschis o serie nouă a cercetărilor Atlasului Etnografic pentru comunitățile istorice românești din jurul României, având astfel în intenție de a cartografia realitățile etnografice din cadrul acestor comunități. Am realizat cercetări de teren în țară și străinătate. Pentru comunitățile aromâne din Albania, Republica Macedonia de Nord și Bulgaria, am realizat, în colaborare, 8 albume, intitulate generic „Lecturi vizuale”, care surprind aspecte sociale, etnografice și lingvistice actuale ale acestor comunități.



Studii

- 2001-2006 doctorat, Facultatea de Geografie, Universitatea din București
- 1998-1999 - studii aprofundate: Sociologie Politică și Politică Bunăstării, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea din București.
- 1994-1998 - Facultatea de Sociologie, Psihologie și Pedagogie, specializare Sociologie, Universitatea din București.
- 1990-1995 - Facultatea de Automatizări și Calculatoare, specializare Calculatoare, Institutul Politehnic București.
- 1986-1990 - Liceul Nicolae Bălcescu din Craiova

Membru în comitete de redacție ale unor reviste și edituri

Membru în comitetul de redacție al Anuarului Institutului de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, acreditat BDI

Membru în colegiul științific al Buletinului științific al Muzeului Național Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Etnografie

Membru al comitetului științific al revistei Etnosfera,

Coordonator (împreună cu Ioana Frunteală și Cătălin Stoian) al revistei Caietele ASER, revista Asociației de Științe Etnologice din România, din anul 2011

Coordonator editorial al Editurii Etnologice din București

Premii și diplome

Premiul „Virgil Coman” al Societății de Științe Istorice din România, Filiala Constanța, 2016, pentru lucrarea „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania. Sarande și Gjirokaster. Memorie, tradiție, patrimoniu”, autori Iulia Wisosenschi, Emil Țircomnicu, Cătălin Alexa (acordat în ianuarie 2018)

Diplomă de excelență (plachetă) a Asociației Răsăritul Românesc din Chișinău, pentru cercetarea etnografică a românilor sud-dunăreni: aromâni, meglenoromâni și timoceni, 24 ianuarie 2016.

Diplomă jubiliară a Asociației de Științe Etnologice din România, „pentru contribuția și implicarea activă în activitatea ASER”, 27.11.2014s

Premiul „Simion Florea Marian” al Academiei Române pentru anul 2011, decernat în anul 2013, pentru volumele coordonate Atlasul Etnografic Român, Românii din Bulgaria, Sărbători și obiceiuri, vol. I, Timoc, vol. II, Valea Dunării.

Diplomă pentru contribuții la organizarea și desfășurarea expoziției ”Spațiul cultural și etnic românesc: Valea Dunării și Timoc – Bulgaria”, 6 aprilie 2012, acordată de Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Moldova și Institutul Frații Golescu pentru românii din străinătate, Chișinău, R. Moldova

Diplomă - Premiu de Excelență, acordat de Asociația de Geografie și Etnologie din Moldova (EGEA Moldova), pentru „Excelență în promovarea cercetării academice”, 27.11.2011

Diplomă acordată de Consiliul Suprem al Organizațiilor Românești (vlahe) din Bulgaria, pentru participarea la „Festivalul folcloric al cântecului și dansului autentic românesc”, 2010.

Diplomă de excelență, acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Învățământului, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, Casa Corpului Didactic Constanța, 13.10.2007, „pentru participarea la activitatea de formare, ca urmare a finalizării programelor de curs opțional «Cultură și tradiții aromâne»”.

Afilieri la asociații profesionale

- Secretar general al Societății de Cultură Macedo-Română (din 2016), instituție de Utilitate Publică recunoscută prin HG 473/7.05.2008.
- Asociația de Științe Etnologice din România

Alte activități profesionale

- Membru în Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, aprobat prin ordinul ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2411 din 3.08.2012, ca și ordinul nr. 2013 din 19.02.2014 (până în 2016, pe perioada a două mandate)
- Președinte al Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (septembrie 2019 – septembrie 2021), comisie aflată sub autoritatea Ministerului Culturii
- Colaborator sau coordonator, în prelucrarea și completarea următoarelor fișe de inventar: „Transhumanța carpatică, parte a vieții pastorale tradiționale”; „Jocul de Oină”; „Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România”, „Practici culturale tradiționale asociate zilei de 24 iunie: Sânzienele și Drăgaica”, „Hora de pomană”, „Cântarea polifonică la aromânii fârșeroși” (<https://patrimoniu.ro/patrimoniu-imaterial/inventarul-elementelor-vii-de-patrimoniu-cultural-imaterial>).
- Membru în dosarul multinațional „Transhumanța, strămutarea sezonieră a turmelor de-a lungul traseelor migratoare în regiunea euro-mediteraneeană”, prin ordinul Ministrului Culturii nr. 3080 din 25.05.2021, pentru înregistrarea în Lista Patrimoniului Cultural Imaterial UNESCO.
- Evaluator pentru bursele acordate românilor din afara granițelor de către Institutul Cultural Român (2010) și pentru premiile acordate de ICR la „Gala românilor de pretutindeni” (noiembrie 2015).
- Autor și coautor de volume, studii și articole publicate la edituri și în reviste de specialitate, indexate în baze de date din țară și străinătate.

**LISTĂ DE LUCRĂRI. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE.
COORDONARE DE PROIECTE. MEMBRU ÎN ECHIPE DE CERCETARE**

CĂRȚI DE AUTOR¹:

1. **Românii balcanici în paginile Gazetei Transilvaniei**, autori Emil Țîrcomnicu, Stoica Lascu, Editura Etnologică, București, 2012. ISBN 978-973-8920-39-2
2. **Românii dintre Vidin, Dunăre și Timoc. Sărbători, obiceiuri, credințe**, Editura Institutului Cultural Român, București, 2010. ISBN 978-973-577-600-8
3. **Obiceiuri și credințe macedoromâne. Dicționar**, Editura Bibliotecii Metropolitane, București, 2009, 140 pag. ISBN 978-973-8369-32-0
4. **Despre aromâni. De vorbă cu Hristu Cândroveanu**, Editura Fundației Culturale Aromâne „Dimândarea Părintească”, București, 2006, 278 pag. ISBN 973-8142-12-1
5. **Minorități românești sud-dunărene. Studiul etnologic al aromânilor**, Editura Etnologică, București, 2007, 278 pag. ISBN 973-87743-9-X/ 978-973-87743-9-1 (teză de doctorat, conține părți din următoarele 3 lucrări, pozițiile 6, 7 și 8).
6. **Meglenoromânii. Destin istoric și cultural**, Editura Etnologică, București, 2004.
7. **Identitate românească sud-dunăreană. Aromânii din Dobrogea. Sărbători, obiceiuri, credințe, cultură și viață comunitară**, Editura Etnologică, București, 2004.

COORDONATOR/ RESPONSABIL DE VOLUME:

1. **Atlasul etnografic român. Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Volumul I, Timoc**, coordonator. Elaborarea subcapitolelor Nașterea (19 hărți), Nunta (18 hărți), Alte credințe și obiceiuri (4 hărți); autori: Emil Țîrcomnicu, Lucian David, Ionuț Semuc; Regia Autonomă Monitorul Oficial, București, 2011, 142 p.
2. **Atlasul etnografic român. Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Volumul II, Valea Dunării**, coordonator. Elaborarea subcapitolelor Nașterea (20 hărți), Nunta (18 hărți), Alte credințe și obiceiuri (11 hărți); autori: Emil Țîrcomnicu, Lucian David, Ionuț Semuc, Adelina Dogaru; Regia Autonomă Monitorul Oficial, București, 2011, 144 p. Volumele I și II au primit premiul Academiei Române, Simion Florea Marian, pentru anul 2011 (decernat în anul 2013).
3. **Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Volumul I. Timoc**, volum coordonat de Emil Țîrcomnicu, elaborarea, îngrijirea științifică și redacțională: Emil Țîrcomnicu, Adelina Dogaru, Ionuț Semuc, Lucian David, Cristina Mihală, Editura Etnologică, București, 2010. ISBN 978-973-8920-28-6/ ISBN 978-973-8920-27-9
4. **Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Volumul I. Timoc**, volum coordonat de Emil Țîrcomnicu, autori: Emil Țîrcomnicu, Adelina Dogaru, Ionuț Semuc, Lucian David, Editura Etnologică, București, 2017. ISBN 978-973-8920-51-4/ ISBN 978-973-8920-48-4
5. **Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Volumul II. Valea Dunării**, volum coordonat de Emil Țîrcomnicu, elaborarea, îngrijirea științifică și redacțională, Editura Etnologică, București, 2011; autori: Emil Țîrcomnicu, Lucian David, Ionuț Semuc, Cristina Mihală, Armand Guță.

¹ Multe dintre volume sunt editate la edituri acreditate CNCS, domeniul Istorie și studii culturale și lista A2-panel 4 - edituri românești cu prestigiu recunoscut, sau indexate în peste 10 biblioteci în KVK și WorldCat.



6. **Sărbători și obiceiuri. Rudarii românofoni din Bulgaria. Volumul III. Zona Varna**, volum coordonat de Emil Țîrcomnicu, elaborarea, îngrijirea științifică și redacțională, Editura Etnologică, București, 2012; autori: Emil Țîrcomnicu, Lucian David.

7. **Sărbători și obiceiuri. Românii din Bulgaria. Vol. IV. Considerente privind elaborarea Atlasului Etnografic Român. Românii din afara granițelor**. Serie nouă, Editura Etnologică, București, 2014.

8. **Sărbători și obiceiuri, vol IV, Moldova**, în seria Documente etnografice, Răspunsuri la chestionarele AER, coordonator serie Ion Ghinoiu, responsabili de volum Cornelia Pleșca, Emil Țîrcomnicu, Editura Enciclopedică, București, 2004, 440 pag. Coautori la capitolul *Nunta*, Ofelia Văduva, Emil Țîrcomnicu, pp. 49-83, 100-172; coautor *Anexe*, pp. 409-440. ISBN 973-45-0373-1/ ISBN 973-45-0501-7

9. **Sărbători și obiceiuri, vol V, Dobrogea, Muntenia**, în seria Documente etnografice, Răspunsuri la chestionarele AER, coordonator serie Ion Ghinoiu, responsabili de volum Cornelia Pleșca, Ofelia Văduva, Emil Țîrcomnicu, Editura Etnologică, București, 2009, 426 pag. Coautori la capitolul *Nunta*, Ofelia Văduva, Emil Țîrcomnicu, pp. 63-176. Lucrare de plan la Institutul de Etnografie și Folclor, Academia Română. ISBN 973-45-0373-1/ ISBN 978-973-8920-15-6

10. **În căutarea adevărului pierdut. In memoriam Gheorghe Zbucnea**, volum coordonat de Robert Stănciugel și Emil Țîrcomnicu, Editura Etnologică, București, 2009, 404 pag. ISBN 978-973-8920-19-4

11. **Istorie, cultură și geopolitică românească în sud-estul european. Constantin Noe (1883-1939). Studii și articole**, introducere, culegere de studii și articole, redacție și anexe de Virgil Coman, Robert Stănciugel, Emil Țîrcomnicu, Editura Etnologică, București, 2016, ISBN 978-973-606-10-0.

12. **Exerciții etnologice**, volum coordonat, Editura Etnologică, București, 2020, ISBN 978-606-8830-86-0.

13. **Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”**, serie nouă, Tomul 31, 2020, Editura Academiei Române, 388 p. (responsabil de număr)

14. **In onoare Ion Ghinoiu. Vârstele timpului, vârstele omului. Profesorul Ion Ghinoiu în slujba etnologiei**, coord ai volumului Emil Țîrcomnicu și Radu Toader, Editura Etnologică, București, 410 p., 2021, ISBN 978-606-067-022-3.

COAUTOR LA URMĂTOARELE LUCRĂRI:

1. **„Lecturi vizuale” etnologice la românii din Bulgaria. Regiunea Vidin**, autori: Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa. Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2022, ISBN 978-973-577-769-2

2. **Elemente de continuitate ale păstoritului transhumant în Vaideeni**, coord. Lucian David, autori: Lucian David, Emil Țîrcomnicu, Ionuț Semuc, Carmen Șerban, Carmen Marin, Oana Burticioaia, Cristian Mușă, Claudiu Roșiu. Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”. Editura Etnologică, București, 2022, ISBN 978-606-067-036-0.

3. **„Lecturi vizuale” etnolingvistice la aromânii din Bulgaria. Memorie, tradiție, grai, patrimoniu**, autori: Nicolae Saramandu, Emil Țîrcomnicu, Manuela Nevaci, Cătălin Alexa. Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Editura Universității din București, București, 2019

4. **„Lecturi vizuale” etnologice la aromânii din Republica Macedonia. Regiunea Bitolia. Memorie, tradiție, grai, patrimoniu**, autori: Nistor Bardu, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa, Stoica

Lascu, Ioana Iancu. Societatea de Cultură Macedo-Română, Editura Etnologică, București, 2018, ISBN 978-606-8830-48-3.

5. **„Lecturi vizuale” etnolingvistice la aromânii din Republica Macedonia. Regiunile Ohrida, Struga, Crușova. Memorie, tradiție, grai, patrimoniu**, autori: Nicolae Saramandu, Emil Țîrcomnicu, Manuela Nevaci, Cătălin Alexa. Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, Editura Universității din București, București, 2018.

6. **Crihana Veche. Album monografic**, Editura Institutului Cultural Român, București, 2017 (colectiv de autori).

7. **„Lecturi vizuale” etnologice la aromânii din Albania. Gramsh, Elbasan, Pogradec**, autori: Nistor Bardu, Emil Țîrcomnicu. Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, București, 2017, ISBN 978-973-0-25741-0.

8. **„Lecturi vizuale” etnologice la aromânii din Albania. Sarande și Gjirokaster**, autori: Iulia Wisoșenschi, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa, Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu” și Fundația Mușata Armână, București, 2016, ISBN 978-973-0-22821-2.

9. **„Lecturi vizuale” etnologice la aromânii din Albania. Câmpia Muzachiei**, autori: Iulia Wisoșenschi, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa, Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu” și Fundația Mușata Armână, București, 2015, ISBN 978-973-0-20143-7.

2. **„Lecturi vizuale” etnologice la aromânii din Albania – zona Korçe**, autori: Iulia Wisoșenschi, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa, Nistor Bardu, Societatea de Cultură Macedo-Română în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu” și Fundația Mușata Armână, Editura Etnologică, București, 2014, ISBN 978-972-8920-72-9.

3. **Atlasul etnografic român. Vol. V. Sărbători, obiceiuri, mitologie**, Editura Academiei Române, București, 2013, coord. Ion Ghinoiu. Autor la 26 hărți la cap. Căsătoria. Redactare și corectură computerizată a hărților etnografice.

4. **Atlasul Etnografic Român, vol IV, Portul și Arta populară**, Editura Academiei Române, București, 2011, 267 p., coord. Ion Ghinoiu. Autor la 2 hărți: *Acoperitorile capului la bărbați (IV). Podoabe*, p. 66-67, *Procedee de decorare a pieselor din piele*, p. 258-259. Redactare și corectură computerizată a hărților etnografice.

5. **Atlasul Etnografic Român, vol III, Tehnică populară. Alimentație**, Editura Academiei Române, București, 2008, 288 p., coord. Ion Ghinoiu. Coautor, alături de Radu Octavian Maier, la harta: *Uneltele dulgherilor și ale șindrilarilor*, p. 62-63. Redactare și corectură computerizată a hărților etnografice. Atlasul este redactat în română, franceză, engleză și germană. ISBN 973-27-1046-2 / 978-973-27-1665-6

6. **Atlasul Etnografic Român, vol II, Ocupațiile**, Editura Academiei Române, București, 2005, 296 p., coord. Ion Ghinoiu. Coautor la 4 hărți: *Animale crescute în gospodărie*, autori Ion Vlăduțiu, Emil Țîrcomnicu, p. 166-167; *Denumirea conducătorului stânei (târlei) de oi*, autori Emil Țîrcomnicu, Lucian David, p. 210-211; *Activități la stâna (târla) de oi. Denumiri*, autori Lucian David, Emil Țîrcomnicu, p. 212-213; *Denumirea păzitorului de animale*, autori Lucian David, Emil Țîrcomnicu, p. 214-215. Redactare și corectură computerizată a hărților etnografice. ISBN 973-27-1134-5 / 978-973-32-7113-47; ISBN 973-27-1046-2 / 978-973-27-1046-3

7. **Atlasul Etnografic Român, vol I, Habitatul**, Editura Academiei Române și Regia Autonomă Monitorul Oficial, București, 2003, 296 pag., coord. Ion Ghinoiu. Coautor la 4 hărți: *Materiale și tehnici de construcție a gardurilor (I și II)*, autori Petre Popovăț, Emil Țîrcomnicu, p.

120-121, 122-123; *Forma și înălțimea acoperișului*, autori Maria Elena Enăchescu, Emil Țîrcomnicu, p. 206-207; *Aspectul exterior al casei (1900). Decorul de stuc*, autori Maria Elena Enăchescu, Emil Țîrcomnicu, p. 220-221. Coordonatorul lucrării a primit premiul „Simion Florea Marian”, al Academiei Române, pe anul 2003. ISBN 973-567-422-X / 978-973-567-422-9; ISBN 973-567-423-8 / 978-973-567-423-6

8. **Sărbători și obiceiuri, vol III, Transilvania**, coordonator serie Ion Ghinoiu, responsabil de volum Cornelia Pleșca, seria Documente etnografice, Editura Enciclopedică, București, 2003, 450 pag. Coautori la capitolul *Nunta*, Ofelia Văduva, Emil Țîrcomnicu, pp. 36-67, 86-153; coautor *Anexe*, pp. 403-450. ISBN 973-45-0373-1/ ISBN 978-973-8920-15-6

9. **Sărbători și obiceiuri, Vol II, Banat, Crișana, Maramureș**, coordonator serie Ion Ghinoiu, responsabil de volum Cornelia Pleșca, seria Documente etnografice, Editura Enciclopedică, București, 2002, 320 pag. Coautori la capitolul *Nunta*, Ofelia Văduva, Cornelia Pleșca, Emil Țîrcomnicu, pp. 36-61, 76-125; coautor *Anexe*, pp. 289-320. ISBN 973-45-0373-1/ ISBN 973-45-0241-5

10. **Enciclopedia valorilor reprimate. Războiul împotriva culturii române 1944 – 1999**, coord. Ilie Bădescu, Mihai Ungheanu, vol. 1 – 680 pag., Editura Pro Humanitate, București, 2000. Volum colectiv. ISBN 973-99734-5-0; reeditare, Editura Mica Valahie, București, 2009.

11. **Enciclopedia valorilor reprimate. Războiul împotriva culturii române 1944 – 1999**, coord. Ilie Bădescu, Mihai Ungheanu, vol 2 – 394 pag., Editura Pro Humanitate, București 2000. Volum colectiv. ISBN 973-99734-5-0; reeditare, Editura Mica Valahie, București, 2009.

12. **Românii de la sud de Dunăre. Macedoromânii. Obiceiuri tradiționale de nuntă. Studiu istoric și etnologic**, autori Emil Țîrcomnicu (pp. 9-85, 123-163, pp. 165-185), Iulia Wișoșenschi (pp. 87-122, pp. 165-185), Editura Ziua, 2003, 185 pag. + 16 planșe foto. ISBN 973-86293-1-4.

13. **Cercetări sociologice și etnografice ale satului românesc, Slătioara – un sat de sub măgură**, în colaborare, coord. Ilie Bădescu, Ion Ghinoiu, Claudia Buruiană, echipa de cercetare și de autori: Ozana Oancea, Emil Țîrcomnicu, Călin Câmpean, Editura Fundației Naționale “Niște Țărani”, București, 2000, 240 pag., volum colectiv.

STUDII ÎN VOLUME

1. **Implicarea Societății de Cultură Macedo-română în ajutorarea unor tineri aromâni veniți la studii în România**, în vol. „Anthropologia Perennis. In honorem Magistri Gheorghită Geană”, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer” al Academiei Române, București, Ed. Etnologică, 2022, p. 256-266, ISBN 978-606-067-034-6.

2. **Livezenii. Scurtă istorie a unei comunități de aromâni grămosteni stabiliți în România, în prima parte a secolului al XX-lea**, în ”Ex Oriente lux. In honorem Nicolae Saramandu”, Manuela Nevaci, Irina Floarea, Ioan-Mircea Farcaș (editori), Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2021, ISBN 978-88-3613-181-5 («La colonna infinita» 14, ISSN 1828-809X), p. 1017-1074.

3. **Medalioanele Ernest Bernea, Ion Ghinoiu**, în „Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc”, vol. I (A-C), p. 229-230, II (D-K), p. 307-308, Academia Română, coord. Victor Spinei, Dorina N. Rusu, Editura Karl A. Romstorfer, Muzeul Național al Bucovinei, Suceava 2021.

4. **Aspecte istorice din activitatea Societății de Cultură Macedo-Română în secolele al XIX-lea și al XX-lea**, în „In honorem Sabina Ispas. Cunoașterea culturii profunde. Paradigme actuale”, Editura Etnologică, București, 2021, p. 471-478.

5. **Realizarea unui atlas etnografic pentru românii din regiunea de nord-est a Serbiei (Timoc)**, în „In honorem Ion Ghinoiu. Vârstele timpului, vârstele omului. Profesorul Ion Ghinoiu în slujba etnologiei, coord.: Emil Țîrcomnicu, Radu Toader, Editura Etnologică, 2021

6. **Marșuri patriotice compuse în legătură cu Iradeaua imperială din 9 mai 1905, acordată pentru comunitățile macedoromâne din Balcani**, în volumul „Etnologia ca mod de viață. In honorem Nicoleta Coatu”, Editura Universității București, 2023 (în curs de editare)

7. **Aspecte privind colonizarea macedoromânilor în Cadrilater (1925-1933)**, în volumul „Istorie, geopolitică și spiritualitate la Marea Neagră”, coord. Marian Zidaru, Stoica Lascu, Andrei Tudor, Editura Etnologică, București, 2023 (în curs de editare)

8. **Mocioni – o familie moscopoleană**, în albumul „Familia Mocioni. Valori patrimoniale în colecțiile Complexului Muzeal Arad”, Editura Etnologică, București, 2020, p. 7-10.

9. **Repere etnografice la românii din nord-estul Serbiei**, în volumul „România și Balcanii. Reflecții istorico-geografice”, coord. Nicoleta Ciachir, Elena Toma, Editura Etnologică, București, 2018, p. 367-374.

10. **Aspecte istorice și etnologice ale minorităților din Oltenia. Sărbători, obiceiuri, credințe**, autori Emil Țîrcomnicu și Florența Simion, în volumul coord. de Carmen Ionela Banța, „Minoritățile din Oltenia. Studii Culturale”, Ed. Bibliotheca, Târgoviște, 2015, p. 37-81.

11. **Historical and Ethnological aspects of the minorities present in Oltenia. Beliefs, customs and traditions**, autori Emil Țîrcomnicu, Florența Simion, in Carmen Ionela Banța (coord.), „Minorities in Oltenia. Cultural Studies”, Ed. Bibliotheca, Târgoviște, 2015, ISBN 978-606-772-078-5, p. 38-85.

12. **Sărbători, obiceiuri, credințe la românii timoceni din Osnić, municipalitatea Boljevac**, în volumul „The Rites of Passage Time after Time. Riturile de trecere în actualitate”, Adina Hulubaș, Ioana Repciuc (editori), Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, ISBN 978-606-714-317-1, 2016, p. 237-265.

13. **Atlasul etnografic român. Cercetări în comunitățile istorice din nordul Bulgariei**, în „Cultură și identitate românească. Tendințe actuale și reflectarea lor în diaspora. Simpozion internațional, Iași, 22-24 septembrie 2010”, coord.: Ofelia Ichim, vol. îngrijit de Luminița Botoșineanu, Daniela Butcaru, Marius-Radu Clim, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2013, p. 473-479.

ARTICOLE INDEXATE ISI

1. **Identity and Self-Identification of Aromanians and Megleno-Romanians in Dobrogea**, în Revista de Etnografie și Folclor (Journal of Ethnography and Folklore), New Series, 1-2, 2013, Institutul de Etnografie și Folclor, București, Editura Academiei Române. ISSN 0034-8198, este categoria A, ISI (Arts & Humanities Citation Index: Thomson Reuters 2014; Clarivate Analytics, 2019), CNCS (din 2012), *Istorie si studii culturale* (fără factor de impact calculat). ERIH-Anthropology (List 2007 NAT, List 2011 Category NAT), Genamics JournalSeek (Classification: Folklore – Romania; Romania – Social life and customs)

2. **The Macedo-Romanians (Aromanians) and Megleno-Romanians: Their political and cultural relations with Romania (from the XIXth to the XXIst century)**, în Revista de Etnografie și Folclor (Journal of Ethnography and Folklore), New Series, 1-2, 2018, p. 26-38, Institutul de Etnografie și Folclor, București, Editura Academiei Române, p. 26-38. ISSN 0034-8198.

3. **The sustainable development of the ethnographic landscape from Romania**, în colaborare cu Lucian David, publicată în volumul III al conferinței internaționale „11th International Multidisciplinary Scientific GeoConference”, 20-25 iunie 2011, Albena, Bulgaria, p.

739-746. Volumul este indexat ISI (IDS Number: BBM47), SCOPUS, ProQuest și GeoRef. ISSN 1314-2704.

4. **Development of Romanian commerce**, în colaborare cu Lucian David și Ion Ghinoiu, publicată în volumul III al conferinței internaționale „11th International Multidisciplinary Scientific GeoConference”, 20-25 iunie 2011, Albena, Bulgaria, p. 1005-1012. Volumul este indexat ISI (IDS Number: BBM47), SCOPUS, ProQuest și GeoRef. ISSN 1314-2704.

5. **Considerations on ethnological research in Timoc Valley (Bulgaria)**, revista *Transylvanian Review, Mirror Histories The Romanians as Sees by Themselves or by Others Throughout the Centuries*, vol. XX, supplement no. 4, 2011, p. 161-172, Centrul de Studii Transilvane, Cluj Napoca. ISSN 1221-1249, factor de impact 0,109 (2011).

6. **Românii din nordul Bulgariei. Considerente istorice, sociologice și etnografice**, *Philologica Jassyensia*, anul VI, nr. 2(12), Iași, 2010, pp. 255-265 (fără factor de impact calculat).

ARTICOLE ÎN REVISTE INDEXATE B ȘI B+ (BDI) ȘI DE SPECIALITATE 2008-2020² ȘI VOLUME COLECTIVE DE SPECIALITATE:

1. **Correspondența lui Jean Voinescu cu Societatea de Cultură Macedo-Română în legătură cu achiziția albumului „Macedonia”**, în vol. „Istorie, cultură, identitate”, coord. Elena Rodica Colta, Editura Etnologică, 2020, p. 253-266, ISBN 978-606-8830-98-8.
2. **Documente referitoare la dosarul de pensionar al lui Ioan D. Manakia**, în volumul „Racursiuri etnologice. In honorem Silviu Angelescu”, Editura Universității din București, București, 2020, ISBN 978-606-16-1196-6.
3. **Documente referitoare la corespondența dintre Ioan D. Manakia și Societatea de Cultură Macedo-Română, între anii 1910 și 1911**, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Tomul 31, 2020, p. 285-291.
4. **Documente referitoare la Albumul etnografic macedo-român. Tipuri, porturi și localități ale aromânilor, publicat de Ianaki Manakia la Paris în anul 1907**, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Tomul 30, 2019, p. 213-229.
5. **Steagul Societății de Cultură Macedo-Română**, în revista „Dobrogea. Revistă de cultură și artă tradițională”, nr. 2, 2019, Ansamblul Artistic Profesionist „Baladele Deltei”, Tulcea, p. 83-85.

² *Transylvanian Review* este de categoria A, cod CNCIS 508, indexată ISI și ERIH, ISSN 1221-1249, factor de impact 0,109/2011, 0,089/2012

Revista Română de Sociologie este de categoria B (CNCS), indexată în: EBSCO, GESIS, ProQuest (Sociological Abstracts, Social Services Abstracts, Worldwide Political Science, Gaidoz Collection, Literature of Folklore, Linguistics&Langiage Behavior), Genamics JournalSeek, Genamics JournalSeek, Falvey Memorial Library (Villanova University), Steenfind (Ralph W. Steen Library, Stephen F. Austin State University), PresseKatalog (Internationale Fachzeitschriften), PITTcat.Online Catalog (University Library System - University of Pittsburgh), Orbis Yale University Library Catalog, University of Washington, Libraries, WorldCat Libraries, Katalog der USB Köln (Universität zu Köln -Universitäts- und Stadtbibliothech Köln), Library of Congress online Catalog, SUWECO ONLINE SERVICE (Czech and Slovak republics). ISSN 1224-9262

Sociologie Românească este categoria B (CNCS), indexată în: Index Copernicus, Gesis, CEEOL, ProQuest (Sociological Abstracts, Social Services Abstracts, Worldwide Political Science), EBSCO, ULRICHSWEB. ISSN 1220-5389

Romanian Journal of Population Studies este categoria B+ (din 27.07.2010), cod CNCIS 614, indexată în: CEEOL, EBSCO, ProQuest (Sociological Abstracts, Social Services Abstracts, Worldwide Political Science, Gaidoz Collection, Literature of Folklore, Linguistics&Langiage Behavior...) ISBN 1843-5998

Memoria Ethnologica este categoria B +(din 18.06.2010), categoria C (CNCS din 2012), cod CNCIS 189, indexată în: Zeitschriftendatenbank-ZDB, IndexCopernicus, ProQuest. ISSN 1582-8573

Philologica Jassyensia este clasificata B (CNCS), indexată în: Thomson Reuters, CEEOL, EBSCO, DOAJ (Directory of Open Acces Journals), FABULA, ULRICHSWEB. ISSN 1841-5377

Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor este categoria B, CNCS (din 2012), *Istorie si studii culturale*, cod CNCS, indexat în: ERIH-Anthropology (List 2011 Category NAT), Zeitschriftendatenbank-ZDB, Genamics JournalSeek. ISSN 1220-5230.

Anuarul Etnografic al Moldovei este indexat CEEOL, ISSN 1583-6819

6. **140 de ani de la înființarea Societății de Cultură Macedo-Română**, în revista „Academica”, anul XXIX, iunie-iulie 2019, nr. 6-7, p. 83-92.
7. **Aromânii din Albania, văzuți într-o cercetare din anul 2017**, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor”, Editura Academiei Române, 2018, p. 127-144
8. **Grabova, un sat de aromâni din sud-estul Albaniei**, în volumul „Studii și comunicări. In onorem Elena Rodica Colta la 65 de ani, Editura Gutenberg Univers, Complexul Muzeal Arad, Arad 2017, p. 119-130.
9. **Sărbători, obiceiuri și credințe la rumânii din satul Krivelj, Municipality Bor (nord-estul Serbiei)**, în Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei, Editura Palatului Culturii, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei, XVIII, Iași, 2018, ISSN 1583-6819, p. 225-250.
10. **Note de teren din localitatea Gornjane (Gorniana), Municipality Bor, Serbia Răsăriteană**, în „Caietele ASER nr. 12/ 2016, Identitate și alteritate. Valențe ale patrimoniului etnologic în cercetarea actuală. In onorem Ligia Fulga la 65 de ani”, Editura Transilvania Expres, Brașov, 2016, p. 107-142.
11. **La rumânii timoceni din Serbia de Nord-Est. Note de teren din localitatea Slatina, districtul Bor**, în Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, tomul 26, Editura Academiei Române, București, 2015, p. 23-52.
12. **Obiceiuri de înmormântare la rumânii ungureni din Timoc (satul Vlaole, regiunea Bor)**, Anuarul Etnografic al Moldovei, XIV, Editura Palatul Culturii, Iași, 2014, p. 339-348.
13. **Cercetarea etnografică în cadrul Academiei Române (1866-1946)**, în revista Academica, anul XXVII, nr. 2-3, februarie-martie 2017, p. 80-84, ISSN 1220 - 5737.
14. **Cristea Sandu Timoc. Cercetări etnofolclorice în spațiul timocan**, în Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, tomul 25, Editura Academiei Române, București, 2014, p. 55-59.
15. **Cercetări etnografice la rumânii dintre Kozlodui și Șiștov**, Revista Română de Sociologie, an XXII, nr. 5-6, Editura Academiei Române, București, 2011, pp. 495-514. <https://www.revistadesociologie.ro/pdf-uri/nr.3-4-2010/04-ETircomnicu.pdf>
16. **Contribuții la cunoașterea zonei transfrontaliere româno-bulgare. Rituri funerare. Strigoii**, Memoria Ethnologica, an XI, nr. 38-39, Baia Mare, ianuarie-iunie 2011, pp. 108-114.
17. **Contribuții la cunoașterea zonei transfrontaliere româno-bulgare. „Alegerea nașului din drum”**, autori Emil Țircomnicu, Lucian David, Ionuț Semuc, Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, tomul 22, Editura Academiei Române, București, 2011, pp. 85-90
18. **Aromânii din România, astăzi**, Revista Română de Sociologie, an XXII, nr. 1-2, Editura Academiei Române, București, 2011, pp.153-169. <https://www.revistadesociologie.ro/pdf-uri/nr.1-2-2011/08-ETircomnicu.pdf>
19. **Cercetări etnografice la rumânii dintre Vidin, Dunăre și Timoc**, Revista Română de Sociologie, an XXI, nr. 3-4, Editura Academiei Române, București, 2010, pp. 220-233. <https://www.revistadesociologie.ro/pdf-uri/nr.3-4-2010/04-ETircomnicu.pdf>
20. **Atlasul Etnografic Român. O notă de cercetare**, Sociologie Românească, revistă editată de Asociația Română de Sociologie, Universitatea din București, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Institutul Social Român, nr. 2, Editura Polirom, 2010, pp. 108-117. <https://arsociologie.ro/revistasociologieromaneasca/sr/article/view/346>
21. **Albotina, centrul spiritual al rumânilor dintre Vidin și Timoc**, Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, tom 21, Editura Academiei Române, București, 2010, pp. 207-214.

- 22. Some topics of the traditional wedding customs of the Macedo-Romanians (A-Romanians and Megleno-Romanians)**, Conferința Internațională „Familia în Europa între secolele XIX – XXI. De la modelul tradițional la PACS-urile contemporane”, 7-10 octombrie 2009, Cluj, în volumul Antoinette Fauve-Chamoux, Ioan Bolovan (coord.), „Families in Europe between the 19th and 21st Centuries. From the Traditional Model to Contemporary PACS”, Cluj Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2009, pp. 141-151, Issue no. Supplement/2009, Romanian Journal of Population Studies, Centrul de Studiere a Populației, Cluj Napoca
- 23. Comunități care se sting: Meglenoromânii – între aculturație și dispariție etnică**, Revista Română de Sociologie, an XX, nr. 5-6, Editura Academiei Române, București, 2009, pp. 445-460. <https://www.revistadesociologie.ro/pdf-uri/nr.5-6-2009/04-ETarcommnicu.pdf>
- 24. Reminiscențe spirituale ale românilor din Bulgaria, Sărbători și obiceiuri familiale**, Memoria Ethnologica, Baia Mare, ianuarie-iunie 2009, nr. 30-31, pp. 98-106, și ianuarie-iunie 2008, nr. 26-27, pp. 90-95, în colaborare cu Armand Guță (<https://www.memoria-ethnologica.ro/articol/reminiscente-spirituale-ale-romanilor-din-bulgaria-sarbatori-si-obiceiuri-familiale/>).
- 25. Revoluționari bulgari în România (sec. al XIX-lea)**, Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, Editura Academiei Române, tomul 20, 2009, pp. 93-98.
- 26. Românii din Balcani. Scurte considerații**, în colaborare cu Radu Baltasiu, revista Sociologie Românească, Editată de Asociația Română de Sociologie, Universitatea din București, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Institutul Social Român, volumul VI, nr. 1, Editura Polirom, 2008, pp. 40-55.
- 27. Diversiunea «minoritatea aromână»**, Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, tomul 18, Editura Academiei Române, București, 2007, pp. 55-64.
- 28. George Vâlsan (1885-1935). Geopolitică și geografie românească. Idei interzise**, Revista Română de Sociologie, an XIV, nr. 1-2, Editura Academiei Române, București, 2003, pp.97-104.
- 29. Cercetări de teren în Platforma Luncani – obiceiuri din ciclul familial**, în colaborare cu Lucian David, Anuarul IEF, Institutul de Etnografie și Folclor, Editura Academiei Române, 2000-2002, tom 11-13, tipărit 2003, p. 367-394.
- 30. Conceptul de reformă socială în sistemul sociologic gustian**, Anuarul IEF, Institutul de Etnografie și Folclor, Editura Academiei Române, 2000-2002, tom 11-13, tipărit 2003, p. 109-115.

ÎNGRIJIRE REVISTE DE SPECIALITATE:

1. Îngrijire număr revistă: Ioana Frunteletă, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 14/ 2017, Patrimoniul cultural: Abordări teoretice și praxiologice”, Editura Etnologică, București, 2018.
2. Îngrijire număr revistă: Ioana Frunteletă, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 13/ 2016, Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România”, Editura Etnologică, București, 2017.
3. Îngrijire număr revistă: „Caietele ASER nr. 12/ 2016, Identitate și alteritate. Valențe ale patrimoniului etnologic în cercetarea actuală. În onoare Ligia Fulga la 65 de ani”, Editura Transilvania Expres, Brașov, 2016.
4. Îngrijire număr revistă: Ioana Frunteletă, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 11/ 2015, Patrimoniul local și regional – resursă pentru dezvoltarea comunitară”, Editura Etnologică, București, 2016.
5. Îngrijire număr revistă: Ioana Frunteletă, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 10/ 2014, Peisajele culturale din România astăzi. Actualizarea zonelor etnografice”,

Editura Etnologică, București, 2015.

6. Îngrijire număr revistă: Ioana Fruntelată, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 9/ 2013, Modalități actuale de cercetare și promovare a patrimoniului imaterial din România”, Editura Etnologică, București, 2014.

7. Îngrijire număr revistă: Ioana Fruntelată, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 8/ 2012, Viziuni și metode în etnologia actuală”, Editura Etnologică, București, 2013.

8. Îngrijire număr revistă: Ioana Fruntelată, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu: „Caietele ASER nr. 7/ 2011, Etnologia și Sud-Estul Eurpei”, Editura Etnologică, București, 2012.

RECENZII ÎN REVISTE INDEXATE ISI ȘI B:

1. **Habitatul, vol. V, Dobrogea. Muntenia. Răspunsuri la chestionarele Atlasului Etnografic Român**, Editura Etnologică, București, 2018, autor Alina Ioana Ciobănel, în „Studii și comunicări de etnologie”, an XXXIV, Sibiu, 2020.

2. **Viața culturală a aromânilor în secolul al XVIII-lea și în prima jumătate a celui de-al XIX-lea**, Valeriu Papahagi, București, Institutul Cultural Român, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale, Viorel Stănilă (prefață, schiță biografică și postfață), 2015, 447 p. – Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor, Editura Academiei Române, 2017, p. 243-247.

3. **Habitatul, vol. III. Transilvania**, Alina Ioana Ciobănel and Paul Drogeanu, Transylvanian Review, vol. XXI, no. 3, Autumn 2012, p. 157-159, Centrul de Studii Transilvane, Cluj Napoca. ISSN 1221-1249, factor de impact 0,089 (2012).

4. **Atlasul lingvistic al dialectului meglenoromân (ALDM)**, recenzie, Anuarul IEF, tomul 20, Editura Academiei Române, București, 2009, pp. 191-192.

5. **Meglenoromâna astăzi**, Petar Atanasov, în Anuarul IEF, tomul 14-15, Editura Academiei Române, București, 2003-2004, pp. 402-403.

6. **Emil Petrovici. Cercetări etnologice și dialectologice în Transilvania și Banat**, Ion Cuceu și Maria Cuceu (editori), în Anuarul IEF, tomul 27, 2016, p. 464-466.

7. **Dobrogea în izvoare cartografice otomane (sec. XVI-XIX). Osmanli Kartografya Dobruca (XVI.-XIX.yy)**, Virgil Coman (coord.), Ahmet Yenikale (ed.), Ali Bozçalışkan (pref.), în Anuarul IEF, tomul 27, 2016, p. 463.

8. **Românii de peste hotare. Memoriu elaborat în anul 1945 de consilierul de legăție Emil Opreșanu**, Nicolae-Șerban Tanașoca (îngrijire ediție), în Anuarul IEF, tomul 27, 2016, p. 459-462.

STUDII ÎN VOLUMELE UNOR CONFERINȚE:

1. **Hora de pomană la românii din Timocul bulgăresc**, în „Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. XII, Editura Techno Media Sibiu, 2017, p. 149-163.

2. **Les Aroumains et leur espace de densité significative** (autori Radu Baltasiu, Emil Țîrcomnicu) în „Lucrările simpozionului internațional Cartea. România. Europa”, ediția a II-a, 20-23 septembrie 2009, Editura Biblioteca Bucureștilor, București, 2010, pp. 741-752.

3. **Timokenian and Danubian Romanians. Ethnological perspective**, în „Lucrările simpozionului internațional Cartea. România. Europa”, ediția a II-a, 20-23 septembrie 2009, Editura Biblioteca Bucureștilor, București, 2010, pp. 899-906.

4. **Macedo-romanians between young turks and balkans wars 1908-1913. A brief historical, sociological and political retrospective**, în „Lucrările simpozionului internațional Cartea. România. Europa”, ediția I-a, septembrie 2008, Editura Biblioteca Bucureștilor, București, 2009, pp. 282-286.

5. **Ethnoculturális realitások a Timok-völgyi románoknál** (authors Emil Țîrcomnicu and Armand Guță) in „Moldvai csángók és a változó világ”, Budapest, 2009, coord. Diószegi László, p. 41-50, ISBN 963-7081-12-7 (http://www.telekialapitvany.hu/wp-content/uploads/2013/02/moldvai_csangok_es_a_valtozo_vilag.pdf).

6.

ORGANIZAREA DE CONFERINȚE:

1. Conferința internațională „Dialectele românești sud-dunărene în actualitate”, sub egida Societății de Cultură Macedo-Române, Teatrul Național, 26 octombrie 2017, în comitetul de redacție alături de Nicolae Saramandu și Manuela Nevaci

2. Conferința „Xth Congress of the International Society for Dialectology and Geolinguistics (SIDG)”, 4-8 septembrie 2023, București, membru în comitetul de organizare

ORGANIZAREA UNOR EXPOZIȚII DE FOTOGRAFII:

1. „Moscopole – patrimoniul cultural al romanității balcanice”, autori Emil Țîrcomnicu și Cătălin Alexa, Tirana, Albania, 21 septembrie 2022, în organizarea centrului de Informare al României la Corcea, Ambasadei României în Albania și Liga Aromânilor din Albania

2. „Expoziție fotografică de Ziua Românității Balcanice – comunitățile istorice românești din Timocul sârbesc (Serbia), Timocul bulgăresc și de pe Valea Dunării (Bulgaria)”, prezentate într-o expoziție de fotografii, Institutul Cultural Român, vernisaj online 10 mai 2022, realizată de Emil Țîrcomnicu.

3. „Monumente istorice ale vechiului oraș al aromânilor, Moscopole”, prezentate într-o expoziție de fotografii, Institutul Cultural Român, vernisaj online 11 mai 2020, realizată de Emil Țîrcomnicu și Cătălin Alexa.

4. „Aromânii din R. Macedonia. Regiunea Bitolia” – expoziție de fotografii de Emil Țîrcomnicu și Cătălin Alexa: 17 octombrie la Atelierele Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”; 26 octombrie – 2 noiembrie 2018 la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

5. „Aromânii din Grabova (Albania) – expoziție de fotografii: 18-19 octombrie 2017 la Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”; 26 octombrie 2017 la Teatrul Național, în cadrul conferinței „Dialectele românești sud-dunărene în actualitate”; 27 octombrie 2017 – 7 noiembrie 2017, la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

6. „Aromânii din zona Korçë (Albania) – Istorie și actualitate în imagini”, organizată la Muzeul Național al Satului „D. Gusti” din București de către Societatea de Cultură Macedo-Română, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, Fundația Mușata Armână, 16 mai – 1 iunie 2015 (fotografii de Iulia Wișoșenschi, Emil Țîrcomnicu și Cătălin Alexa).

7. Expoziția „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania”, aula Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I”, cu ocazia organizării conferinței „România în timpul monarhiei. Istoria și cultura aromânilor”, organizator Alianța Națională pentru Restaurarea Monarhiei, 7 octombrie 2015.

8. „Spațiul cultural și etnic românesc”, fotografii de Emil Țîrcomnicu și Dorin Lozovanu, organizată de Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău și Institutul Frații Golescu, Chișinău, R. Moldova, aprilie 2012 - diplomă.

9. „Românii din nordul Bulgariei”, fotografii de Emil Țîrcomnicu, organizată de Institutul Cultural Român, București, 1-8 octombrie 2010. Vernisajul a avut loc la 6 octombrie 2010, prezentarea fiind realizată de prof.univ.dr. Radu Baltasiu și dr. Emil Țîrcomnicu.

10. „Românii din vecinătatea imediată VI. Valea Dunării (Bulgaria) între Timoc, Vidin și Silistra”, fotografii de Emil Țîrcomnicu și Dorin Lozovanu, organizată de Institutul „Frații

Golescu” pentru Relații cu Românii din Străinătate și Clubul Țăranului, la Muzeul Țăranului Român, București, 12-25 aprilie 2010. Vernisajul a avut loc la 12 aprilie 2010.

PARTICIPĂRI LA SIMPOZIOANE ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE (2007-2022):

1. *Românii timoceni din Bulgaria. Considerații etnolingvistice*, la „The Xth Congress of the International Society for Dialectology and Geolinguistics”, 4-8b septembrie 2023, București. Moderator la una din secțiunile „Dialectology and Etnology”, 6 septembrie 2023.

2. *Marșuri patriotice compuse în legătură cu iradeaua imperială din 10 mai 1905*, la conferința internațională „Limbă, literatură, comunicare interculturală – necesitate, identitate, cuvânt și faptă în lumea timpului prezent”, organizată de Universitatea Hyperion din București, Facultatea de Științe Sociale Umaniste și ale Naturii, Departamentul de Litere și Limbi Străine, București, 6 iulie 2023.

3. *Documente despre activitatea lui Ianaki Manakia și realizarea Albumului Etnografic Macedo-Român*, la conferința „Legături culturale România – Republica Macedonia de Nord. Muzica aromânească și Frații Manakia”, 12 mai 2023, conferință organizată de Institutul Cultural Român, Ambasada României în Republica Macedonia de Nord, Liga Aromânilor, Asociația „Frații Manakia” din Bitola, Societatea de Cultură Macedo-Română.

4. *Moscopole, centrul cultural al aromânilor*, la conferința „Ziua românității balcanice la Corcea: muzica aromânească și Ciprian Porumbescu”, 10 mai 2023, conferință organizată de Institutul Cultural Român, Ambasada României în Albania, Liga Aromânilor, Centrul Cultural Român de la Corcea, Societatea de Cultură Macedo-Română.

5. Emil Țîrcomnicu, Manuela Nevaci, Irina Floarea, *Românii din regiunea Vidinului. Aspecte etnolingvistice*, la Al Optulea Simpozion Internațional de Lingvistică București, 29-30 septembrie 2022

6. Irina Floarea, Manuela Nevaci, Emil Țîrcomnicu, *Cercetări etnolingvistice recente la românii din Serbia*, la „Atelierul Geografia lingvistică românească în era digitalizării”, 21-22 octombrie 2022, Iași

7. *Hora de pomană: regiunea Vidin, Bulgaria*, la conferința “Etnografia și folclorul Timocului”, dedicate memoriei lui Cristea Sandu Timoc/ Програма конференции «Этнография и фольклор долины Тимока», посвященной памяти Кристи Санду Тимока, 22 noiembrie 2022, organizată de Secția de etnografia Europei a Muzeului de antropologie și etnografie “Petru cel Mare” (Kunstkamera) al Academiei Ruse de Științe, prezentare online

8. Lucian David, Ionuț Semuc, Emil Țîrcomnicu, „*Clasic*” și „*modern*” în cercetarea de teren actuală, la Colocviile Brăiloiu, ediția a XII-a, „Cercetarea etnologică actuală. Probleme de etică”, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, 21 octombrie 2022

9. Societatea de Cultură Macedo-Română la începutul secolului XX (1900-1913), la Simpozionul Național „Publicații culturale și științifice românești. Arhivele Olteniei (1922-2022), Craiova, 12-13 mai 2022, (on-line), secțiunea III, „Societăți cultural-științifice în secolul XX. Varia”

10. „Elemente de continuitate ale păstoritului transhumant în Vaideeni”, la Festivalul de folclor păstoresc „Învârtita Dorului”, 25.06.2022, ediția 54, Vaideeni (Lucian David, Emil Țîrcomnicu)

11. *Așezarea macedoromânilor în Dobrogea de Sud – prima etapă (1925-1930)* (on-line), la Conferința Științifică Internațională „Istorie, geopolitică și spiritualitate românească la Marea Neagră”, Dervent, 12-14 august 2021.

12. *Inventarul Național al Patrimoniului Cultural Imaterial: nevoia de colaborare*, prezentare la conferința on-line „UNESComunitate”, 17 iunie 2021, organizată de Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”

13. *Coordonarea activității Comisiei Naționale pentru Salvarea Patrimoniului Cultural Imaterial. Realizări în perioada 2019-2021*, la Simpozionul Internațional Drobeta – 2021, organizat online de Muzeul Regiunilor Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin, 16.09.2021

14. *O cercetare recentă la românii din Timocul bulgăresc*, împreună cu Cătălin Alexa, la conferința on line (prin google-meet), organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea de Vest din Timișoara, 18-20 noiembrie 2021, Ediția a XVI-a, ”Etnologia română și provocările prezentului”, panel 1, moderator.

15. *Românii din nordul Bulgariei. Situația actuală*, comunicare la conferința internațională „Latinitate, Romanitate, Românită”, ediția a IV-a, secțiunea „Latinitatea și românitatea diasporelor și comunităților”, 6-7 noiembrie 2020, Chișinău (participare online prin zoom).

16. *140 de ani de la înființarea Societății de Cultură Macedo-Română*, în cadrul simpozionului științific „Românii din sudul Dunării. Istorie și actualitate”, organizat de Academia Română și Societatea de Cultură Macedo-Română, Biblioteca Academiei Române, 7 mai 2019

17. *O cercetare recentă la aromânii din Bulgaria*, împreună cu Nicolae Saramandu, Manuela Nevaci, Cătălin Alexa, la Colocviile Brăiloiu, 25.10. 2019, București

18. *Documente referitoare la Albumul etnografic macedo-român. Tipuri, porturi și localități ale aromânilor*, publicat de I. Manakia, Paris, 1907, la Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor, 25.10. 2019, București.

19. *Aromânii din Bulgaria*, Conferința Asociației de Științe Etnologice din România, ediția a XV-a, Sibiu, 6-8 noiembrie 2019.

20. *Particularități etnolingvistice la aromânii din Bulgaria*, , împreună cu Nicolae Saramandu, Manuela Nevaci, Cătălin Alexa, la al 19-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică al Universității din București, *Româna în context romanic* (București, 22-23 noiembrie 2019)

21. *Periplu balcanic cu Emil Țîrcomnicu*, Muzeul Municipiului București – Palatul Șuțu, 9 mai 2019

22. *Satele cu populație de origine română din nordul Bulgariei. Cercetări etnografice de teren*, la „Simpozionul internațional „Anul 2019 – Anul omagial al Satului românesc”, Galați, 28-29 mai 2019

23. *Aspecte etnolingvistice ale aromânilor din regiunile Ohrida, Struga și Crușova (R. Macedonia)*, Manuela Nevaci, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa, la al 18-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică al Universității din București, *Româna și limbile romanice* (București, 23–24 noiembrie 2018)

24. *Cercetări etnografice la aromânii din Republica Macedonia*, la a XIV Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România și Colocviile Naționale de Etnografie și Folclor „Gh. Pavelescu”, Alba Iulia și Blaj, 12-14.11.2018.

25. *Personalitatea lui Constantin Noe*, la conferința „Renașterea națională a românilor balcanici și Marea Unire”, organizată de Fundația Frații Golescu, Clubul Țăranului Român, 20 februarie 2018

26. *Hora de pomană la românii din nordul Bulgariei*, sesiunea Zilele antropologiei românești, ediția a XXV-a, „Comunicarea prin dans - de la dansul ritual la cel modern”, organizată de Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Fundația Culturală „Negru Vodă”, Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat”, Făgăraș, 31.08-3.09.2017.

27. *Câteva elemente etnografice la românii din Nord-Estul Serbiei*, conferința organizată de Universitatea Hyperion, „Românii și popoarele balcanice”, București, 18 mai 2017

28. *Trei cercetări etnologice în Albania (2014-2016)*, conferința organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea din Craiova, 18-20 noiembrie 2016, "Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România", Craiova, ediția a XII-a, coorganizator al conferinței și moderator la panel-ul *Identitate/ alteritate*.

29. *Cercetarea etnografică în Academia Română (1866-1946)*, comunicare la simpozionul științific „O sută cincizeci de ani consacrați cercetării culturii populare românești în Academia Română”, Atelierele Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, 21 octombrie 2016, București.

30. *Iradeaua imperială din anul 1905 reflectată în presa vremii*, comunicare la conferința „Românii din Balcani: realități și perspective. Aniversarea a 111 ani de la emiterea Iradei Imperiale, 9/22 mai 1905”, Biblioteca Academiei Române, 9 mai 2016, moderator al conferinței organizată de Institutul „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru Români de Pretutindenii din cadrul Ministerului Afacerilor Externe și Societatea de Cultură Macedo-Română

31. *Fug armânil' tu arniu*, conferință dedicată împlinirii a 90 de ani de la colonizarea macedoromânilor în Cadrilater, 25 octombrie 2015, Societatea de Cultură Macedo-Română, București, Teatrul Național

32. *România în timpul monarhiei. Istoria și cultura aromânilor*, organizator Alianța Națională pentru Restaurarea Monarhiei, 7 octombrie 2015, Aula Bibliotecii Carol I, București

33. *Minoritățile etnice și confesionale din Oltenia*, Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea de Vest din Timișoara, 12-13 noiembrie 2015. Moderator la panel-ul *Muzicologie și coregrafie*.

34. *Minorități și identități locale în Oltenia. Studiu de caz*, Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, 22-23 octombrie 2015, București. Moderator al secțiunii *Patrimoniul tradițional și dezvoltarea durabilă*.

35. Participarea la Masa rotundă „Patrimoniul cultural al satului Crihana Veche. Cercetare, conservare și valorificare”, organizată de Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Asociația Răsăritul Românesc, Ministerul Culturii - Agenția Națională Arheologică și Primăria Crihana Veche, Cahul, 5.12.2014, cu tema „Valorificarea cercetărilor etnografice de teren pentru istoria și cultura etnică” (împreună cu Lucian David).

36. Prelegere despre istoricul cercetărilor în spațiul timocean susținută la *Mediateca românilor din Timoc – ediția a II-a*, organizată de Institutul Cultural Român, 4 noiembrie 2014, Aula Universității Naționale de Apărare Carol I.

37. Prelegere despre românitatea balcanică susținută în ziua de 5 noiembrie 2014, la invitația generalului de brigadă Nelu Bîrlă, la Colegiul Național de Apărare, Universitatea Națională de Apărare Carol I, București.

38. Membru în comitetul științific al conferinței *Contemporaneizarea tradiției. Identitate și alteritate*, 30-31 octombrie 2014, organizată de Facultatea de Litere, specializarea Etnologie a Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare și de Muzeul de Etnografie și Artă Populară din Baia Mare

39. Moderator la Atelierele Brăiloiu, 10 octombrie 2014, *Patrimoniul intangibil românesc (tradiții, folclor) în contextul globalizării*, Atelierul III – Patrimoniul imaterial în Arhivele de Folclor și Etnografie, Institutul de Etnografie și Folclor, București.

40. Moderator la Conferința Națională a ASER, 27-28 noiembrie 2014, *Peisajele culturale din România astăzi. Actualizarea zonelor etnografice*, panel Oltenia, Timoc, Banat, Muzeul Astra din Sibiu.

41. *Atlasul Etnografic Român. Cercetări etnografice în R. Moldova, Obiceiuri de nuntă și înmormântare*, Colocviile Brăiloiu, ediția a VIII-a, Institutul de Etnografie și Folclor, București, 25 octombrie 2013

42. *Cristea Sandu Timoc – culegeri etno-folclorice în spațiul timocean*, Colocviile Brăiloiu, ediția a VIII-a, Institutul de Etnografie și Folclor, București, 26 octombrie 2013

43. *Cercetări etnografice în R. Moldova, Obiceiuri la nașterea copiilor*, conferința ASER, Muzeul Astra Sibiu, 1-4 octombrie 2013

44. *Atlasul Etnografic Român pentru românii din afara granițelor*, conferința anuală „Viziuni și metode în etnologia actuală” 27-29 septembrie 2012, Sibiu, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România, ediția a VIII-a.

45. *Atlasul Etnografic Român. Sărbători și obiceiuri în zona transfrontalieră centrală și de vest româno-bulgară*, simpozionul internațional „Moștenirea culturală - forma supremă a identității naționale”, Drobeta Turnu Severin, 24-26 aprilie 2012, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei și Ariadnae Filum (Serbia).

46. *Românii timoceni din Bulgaria. Date istorice, sociale, geografice și etnografice*, sesiunea științifică „Moștenire din bătrâni”, Bor (Serbia), 18-19 mai 2012, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei și Ariadnae Filum (Serbia).

47. *Atlasul Etnografic Român. Cercetări la populația de origine română din nordul Bulgariei*, sesiunea științifică internațională „Colocviile Brăiloiu – 2011. Romanitatea orientală în dezbaterile secolului al XXI-lea. Perspective etnologice”, 20-22 octombrie 2011, organizată de Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, Academia Română.

48. *Cercetări etnografice la populația de origine românească din sudul Dunării (Timoc și Valea Dunării)*, sesiunea științifică „Etnologia și sud-estul Europei”, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România, București, ediția a VII-a, 3-5 noiembrie 2011.

49. *Atlasul Etnografic Român – Reprezentare complexă a patrimoniului regional*, seminar științifico-metodologic organizat de Muzeul de Istorie Naturală și Etnografie, Chișinău, Republica Moldova, 2-5 octombrie 2011 - diplomă de participare.

50. *Recensământul românilor din Bulgaria*, conferință organizată de Centrul de Antropologie Vizuală (Universitatea din București), Masterul de Studii de Securitate (Facultatea de Sociologie), Fundația pentru Românii de Pretutindeni, 2 martie 2011.

51. *Aromânii din România, astăzi*, prelegere la sesiunea științifică și participare la al X-lea Congres de Cultură Macedo-Română, Easton, S.U.A., organizat de Congresul de Cultură Macedo-Română (Bridgeport), Societatea de Cultură Macedo-Română (București) și Universitatea Andrei Șaguna din Constanța, 21-27 octombrie 2010.

52. *Atlasul Etnografic Român. Cercetări în comunitățile istorice din jurul granițelor. Sărbători și obiceiuri. Bulgaria* (Emil Țîrcomnicu, Lucian David), conferința națională „Științe, tehnologii și arte tradiționale”, ediția a VI-a, 13-16 octombrie 2010, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România.

53. *Atlasul Etnografic Român. Cercetări în comunitățile istorice din jurul granițelor. Bulgaria*, simpozionul internațional „Cultură și identitate românească. Tendințe actuale și reflectarea lor în diaspora”, 22-24 septembrie 2010, Iași, organizat de Institutul de Filologie română „A. Philippide”, Academia Română și Asociația Culturală „A. Philippide” - certificat de participare.

54. *Les Roumains de Timoc dans Bulgarie – histoire et ethnographie*, Le Symposium international „Le Livre. La Roumanie. L'Europe”, 20-21 septembre 2010, Bucarest, Section 4 – B, „Les Aroumains : culture et civilisation”, organizat de Biblioteca Metropolitană.

55. Participare la a X-a ediție a Universității de Vară de la Izvoru Mureșului, jud. Harghita, cu tema „România europeană și românii de la frontiera Uniunii Europene”, 11-15.08.2010, organizată de „Fundația Națională pentru Românii de Pretutindeni” (București) și „Centrul European de Studii Covasna-Harghita” (Sf. Gheorghe), cu sprijinul „Departamentului pentru Românii de Pretutindeni” și al „Episcopiei Ortodoxe a Covasnei și Harghitei” - diplomă de participare.

56. Participare la a IV-a ediție a „Festivalului folcloric al cântecului și dansului autentic românesc”, Albotina, Bulgaria, 4-6 aprilie 2010, organizat de „Consiliul Suprem al organizațiilor românești (vlahe) din Timoc” - diplomă de participare.

57. *Românii din jurul României – Cultură și tradiții*, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, simpozion științific, 18 decembrie 2009.

58. *Patrimoniul material și imaterial aromânesc, parte a culturii naționale și europene*, Congresul „Aromânii în Uniunea Europeană”, organizat de Societatea de Cultură Macedo-Română, Suțata Culturală a Armânilor ditu Arbiniișii, Congresul de Cultură Macedo-Română din America de Nord, Fundația Cultural-Științifică „Andrei Șaguna”, Tirana, Albania, 16-19.11.2009.

59. *Românii dintre Vidin și Timoc. Aspecte privind riturile funerare*, (prezentare de fotografii și film – *Albotina – centrul spiritual al românilor dintre Vidin și Timoc*, 8 min.) în cadrul proiectului „Mediateca românilor din Timoc. Filme documentare și expoziție de fotografie la ICR”, Institutul Cultural Român, București, 4-5 noiembrie 2009.

60. *Cercetări etnografice la românii timoceni din Bulgaria*, sesiunea anuală a Asociației de Științe Etnologice din România ASER, 5-7 noiembrie 2009, Pitești

61. *Albotina – centrul spiritual al românilor dintre Vidin și Timoc – film etnografic*, Simpozionul internațional Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor, Academia Română, București, 22-23 octombrie 2009.

62. *Albotina – loc spiritual și reper identitar pentru românii timoceni din Bulgaria*, „Muzeul mileniului trei: știință, cultură și educație prin patrimoniu”, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Chișinău, 24 octombrie 2009.

63. *The Romanian population from Bulgaria. Romanians from the Timoc Valley and the Danube Valley – Ethnological perspective*, Symposium International. La Livre. La Roumanie. L'Europe, deuxième édition, 20-24 septembre 2009, Bucarest, La Bibliothèque Métropolitaine de Bucarest, La Bibliothèque Centrale Universitaire Carol I (résumés des communications scientifiques).

64. *Aromanians and the theory of the signifiant densities*, (coautor prof. Radu Baltasiu), Symposium International. La Livre. La Roumanie. L'Europe, deuxième édition, 20-24 septembre 2009, Bucarest, La Bibliothèque Métropolitaine de Bucarest, La Bibliothèque Centrale Universitaire Carol I (résumés des communications scientifiques).

65. *Cercetări etnografice în arealul timocian din Bulgaria (anul 2009)*, Colocviul de Cultură și Tradiție Populară cu tematica *Folclorul transfrontalier, elemente și valori comune*, pe relația România-Serbia-Bulgaria-Ungaria la Muzeul Regiunii Porților de Fier; Drobeta Turnu Severin, 26.08.2009.

66. Organizator al mesei rotunde cu tema: „Meglenoromânul Constantin Noe – 70 de ani de la moarte. Senator și deputat român, delegat al macedoromânilor pentru colonizarea în Cadrilater”, desfășurată sub egida Societății de Cultură Macedo-Române, București, 9.07.2009

67. *Românii timoceni în lumina unor cercetări de teren din anul 2009*, comunicare la Simpozionul internațional „Românitătea sud-dunăreană. Cultură și tradiții”, Constanța, 22 mai

2009, organizatori: Arhivele Naționale Direcția Județeană Constanța, Asociația Arhiviștilor și Prietenilor Arhivelor „Ovidius” Constanța, Muzeul de Istorie națională și Arheologie Constanța.

68. *Aspecte istorice, sociale și politice privind legătura macedoromânilor cu spațiul românesc*, comunicare la simpozionul internațional cu tema „Românitate și latinitate în Uniunea Europeană”, ediția a III-a, Craiova, 9-11 mai 2009, organizatori: Direcția Județeană Dolj pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național și Fundația Scrisul Românesc Craiova.

69. Participare la a III-a ediție a „Festivalului folcloric al cântecului și dansului autentic românesc”, desfășurat la Albotina, Bulgaria, 20 aprilie 2009, organizat de „Consiliul Suprem al organizațiilor românești (vlahe) din Timoc” (diplomă de participare). Am realizat consultanță științifică pentru direcția „Românii din Afara Țării”, din cadrul Institutului Cultural Român, la organizarea „Festivalului cântecului și dansului autentic românesc”, de la Albotina, 5.04.2010, Bulgaria.

70. *Revoluționari bulgari în România (secolul al XIX-lea)*, comunicare la simpozionul internațional „Relațiile româno-bulgare de-a lungul secolelor”, Vidin, Bulgaria, 3 martie 2009 (diplomă de participare).

71. Lansarea lucrărilor „Școli și Biserici din Peninsula Balcanică. Documente (1918-1953)” și „Schituri și chilii românești la Muntele Athos”, autoare Adina Berciu-Drăghicescu și Maria Petre, și a cd-ului „Aromânii – Parcurs istoric și prezent”, autori Radu Baltasiu și Emil Țircomnicu, Palatul Patriarhiei, 19 martie 2009

72. *Minorități inventate, minorități ignorate. Națiune și naționalitate în Balcani*, comunicare la sesiunea națională *Națiune, identitate, integrare europeană*, organizată de Institutul de Științe Politice și relații internaționale, București, 26 noiembrie 2008.

73. *Atelelierele Brăiloiu*, coorganizator al manifestării științifice organizate de Institutul de Etnografie și Folclor, București, 30 octombrie 2008.

74. *Românii din Balcani (proiect de CD-Rom)*, (coautor Radu Baltasiu), prezentare la conferința *Patrimoniul etnologic din România*, organizată de Ministerul Culturii și Cultelor și Asociația de Științe Etnologice din România, Bușteni, 2-4 octombrie 2008.

75. *Les Roumains de Macédoine entre les Jeunes turcs et les guerres balkaniques. Rétrospective historique, sociale, culturelle et politique. (Macedoromânii între Junii turci și războaiele balcanice (1908-1913). Retrospectivă istorică, socială, culturală și politică)*, Simpozionul Internațional „Cartea. România. Europa – 500 de ani de la tipărirea primei cărți pe teritoriul României”, 20-23 septembrie 2008, organizat de Biblioteca Metropolitană București, Biblioteca Centrală Universitară București „Carol I”.

76. *D. Cozacovici (Aurelianu) – militant pentru cauza aromânilor*, Zilele Culturii Aromâne, Ediția XV-a, 29-30 septembrie 2008, Constanța, Fundația Cultural Științifică „Andrei Șaguna”, Societatea de Cultură Macedo-Română

77. *Arhaism și perenitate etnoculturală la Vlahii din Timoc*, Conferința științifică internațională *Moștenire periclitată – Culturi periclitare*, organizată de Fundația Teleki Laszlo (Budapesta), MTA Institutul de organizare a cercetării (Budapesta), Asociația Etnografică Kriza Ianos (Cluj Napoca), Bacău, 8-10 mai 2008.

78. *Aromânii. Discurs ideologic identitar*, Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor, București, octombrie 2007.

79. *Aromânii din România – minoritate lingvistică sau minoritate națională*, Sesiunea științifică „Patrimoniul etnologic. Concepte, atitudini, tendințe”, Conferință națională, Ediția III-a, 2-4 noiembrie 2007, Bușteni, organizatori: Ministerul Culturii și Cultelor, Asociația de Științe Etnologice din România.

80. *Momente semnificative în istoria românilor balcanici (sec.XIX-XX). Macedoromânii*, Congresul Spiritualității Românești, ediția XI, Alba Iulia, 29.11-1.12.2007.

81. *Colonizarea macedoromânilor în Cadrilater*, Festivalul interbalcanic „Împreună în Europa”, 4-6 mai 2007, Constanța, organizat de Societatea de Cultură Macedo-Română, Fundația „Mușeata Armână” și MAE prin Departamentul pentru Români de Pretutindeni.

VOLUME MULTIMEDIA:

1. Aromânii – parcurs istoric și prezent, vol. 1, CD-Rom, autori: Radu Baltasiu, Emil Țîrcomnicu, Editura Beladi, Craiova, 2008, ISBN 978-973-7773-20-3.

2. Albotina. Centrul spiritual al românilor dintre Vidin și Timoc, film etnografic (8 min.) realizat în cadrul grantului CNCSIS 868/2009, nr. contract 960/2009.

3. Peisaje etnografice românești – Romanian Ethnographic Landscapes, 2000, produs de I.E.F. și Fundația Noi Media Print, coord. Ion Ghinoiu, CD-Rom + broșură (30 pag.), autori: Ion Ghinoiu, Maria Bâtcă, Alina Ioana Ciobănel, Marian Lupașcu, Georgeta Moraru, Cornelia Pleșca, Emil Țîrcomnicu, Ofelia Văduva. Proiect editorial menit să pună în circulație repere etnografice și folclorice ale culturii populare, include sunet, imagini (fotografii și filme), analize și comentarii

AUTOR ȘI COAUTOR LA REALIZAREA UNOR FIȘE DE INVENTAR PENTRU PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL DIN ROMÂNIA

1. *Jocul de Oină*, raport realizat de Tudor Sălăgean, votat și acceptat de CNSPCI la 1.10.2020 (completări și corecturi) <https://patrimoniul.ro/images/imaterial/Oina/JoculdeOina.pdf>

2. *Arta cămășii cu altiță - element de identitate culturală în România*, raport realizat de Narcisa Alexandra Știucă, Doina Ișfănoni, Georgiana Onoiu, Horațiu Silviu Ilea, votat și acceptat de CNSPCI la 1.10.2020 (colectarea datelor, implicarea comunităților și consimțământul) <https://patrimoniul.ro/images/imaterial/camasa-altita/camasa-altita.pdf>

3. *Hora de pomână*, coordonare raport, votat și acceptat de CNSPCI la 5.06.2021 <https://patrimoniul.ro/images/imaterial/pomana/hora-de-pomana.pdf>

4. *Practici culturale tradiționale asociate zilei de 24 iunie: Sânzienele și Drăgaica*, coordonare raport, votat și acceptat de CNSPCI la 4.08.2021 <https://patrimoniul.ro/images/imaterial/sanzienele-dragaica/sanzienele-dragaica.pdf>

5. *Cântarea polifonică la aromânii fărșeroși*, coordonare raport alături de Iulia Wisosenschi și Constantin Secară, votat și acceptat de CNSPCI la 25.08.2021

PROIECTE DE CERCETARE

Coordonator de proiecte:

6. *„Atlasul Etnografic Român. Sărbători și obiceiuri. Cercetări în comunitățile istorice românești din jurul granițelor. Bulgaria”*, finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, CNCSIS

7. *„Identitate românească sud-dunăreană. Cercetare de teren la aromânii din jud. Constanța”*, finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, CNCSIS, categoria AT (desfășurat în anii 2003-2004).

8. *„Obiceiuri tradiționale de nuntă la comunitățile de aromâni și megleno-români din Dobrogea”*, finanțat de Academia Română (desfășurat în anul 2001).

9. *„Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania – Gramsh, Elbasan, Pogradec”*, proiect aprobat în sesiunea 2017, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE.

10. „Lecturi vizuale etnolingvistice la aromânii din R. Macedonia. Ohrida, Struga, Crușova”, proiect aprobat în sesiunea 2018, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE.

11. „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din R. Macedonia. Bitolia”, proiect aprobat în sesiunea 2018, Societatea de Cultură Macedo-Română, finanțat de Administrația Fondului Cultural Național.

12. „Lecturi vizuale etnolingvistice la aromânii din Bulgaria”, proiect aprobat în sesiunea 2019, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE.

13. Lecturi vizuale etnolingvistice la aromânii din Albania. Permet și Kolonje”, realizat de Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor și Fundația Culturală Aromână „Nicolae Iorga” din Albania, cofinanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE

Membru în cadrul altor proiecte:

1. „Transumanța în Țara Loviștei”, proiect cultural P1754/2023 co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, domeniul Patrimoniu Imaterial, 2020, coordonat de Ionuț Semuc, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, în parteneriat cu Asociația Agricolă „Țara Loviștei”.

2. „Elemente de continuitate ale păstoritului transhumant în Vaideeni”, proiect P0080/2022 AFCN, domeniul Patrimoniu Imaterial, 2020, coordonat de Lucian David, Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, în parteneriat cu Asociația „Moștenitorii” din Vaideeni, jud. Vâlcea

3. Coautor la harta Localități și locuri ale memoriei din comunitățile istorice românești din Bulgaria, alături de Cătălin Alexa, realizată în cadrul proiectului „Localități și locuri ale memoriei din comunitățile istorice românești din Bulgaria și Serbia (Timocul sârbesc)”, finanțat de Institutul Cultural Român în anul 2020, prezentat online: (https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=43.009009563760465%2C24.28179110974567&z=8&mid=1Id-QGPlD_28jIoGqgTfUB1eGvC_pPwaX&fbclid=IwAR2wcm6lZqnlc10o-zmo9SVAhsdJYX50lAB07v9hCYABRTZzditt3s5lQos).

4. „Destine aromânești. Interferențe culturale și identitare”, proiect AFCN, domeniul Patrimoniu Imaterial, 2020, coordonat de Universitatea din București, Facultatea de Istorie, în parteneriat cu Societatea de Cultură Macedo-Română.

5. „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania – Sarande și Gjirokaster”, proiect aprobat în sesiunea 2016, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE (iunie-decembrie 2016), coord. Iulia Wișoșenschi.

6. „Revitalizarea și promovarea patrimoniului cultural al minorităților din Oltenia în contextul diversității culturale (Revitalisation and promotion of the Oltenia cultural minorities' cultural heritage in the context of cultural diversity)”, coord. Carmen Banța, Universitatea din Craiova, Institutul de Etnografie și Folclor, MF Det Teologiske Menighetsfakultet – Oslo, PA17/RO13, 2014-2015.

7. „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania – zona Myzeqeja”, proiect aprobat în sesiunea 2015, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul Politici pentru Români de Pretutindeni, MAE (mai-decembrie 2015), coord. Iulia Wișoșenschi.

8. „Ateliere etnologice în comuna Crihana Veche – R. Moldova”, mai-noiembrie 2015, finanțat de Institutul Cultural Român.

9. „Configurări ale discursului etnologic al aromânilor din Albania și România din perspectiva

cercetărilor științifice interdisciplinare (etnofolclorice și lingvistice) actuale”, Societatea de Cultură Macedo-Română, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Departamentul pentru Români de Pretutindeni, MAE, iunie-decembrie 2014, coord. Iulia Wișoșenschi.

10. „Protejarea, dezvoltarea și promovarea produselor culturale cu relevanța la nivel european, în scopul dezvoltării durabile a spațiului rural din zona Dobrogei (Dobrocult)” (coord. Ion Ghinoiu), instituție coordonatoare Institutul de Etnografie și Folclor, parteneri Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Marină „Grigore Antipa” Constanța, Universitatea Ovidius Constanța, finanțat de Ministerul Educației și Cercetării, CEEEX, categoria proiectului M1-P_CD (desfășurat în anii 2006-2008), adresa site: <http://www.dobrocult.ro/index.php>.

11. Membru în proiectul *Sharing the same taste: Turkish and romanian common traditional cuisine* (Turkish National Commissions for UNESCO, Ministerul Culturii și al Patrimoniului Național, Comisia Națională Română pentru UNESCO), 2011, cercetări de teren în Dobrogea.

12. „Atlasul Etnografic On-Line” (coord. Ion Ghinoiu), derulat prin CIMEC – Institutul de Memorie Culturală, în parteneriat cu Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, finanțat de Ministerul Culturii prin Fondul Cultural Național (desfășurat în anul 2006), adresă site: <http://www.cimec.ro/AER/PrezentareaAtlasuluiEtnograficRoman>.

13. „Oferta turistică a depresiunii Drajna-Chiojd” (coord. Ion Ghinoiu), Institutul de Economie Agrară și Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, finanțat de Ministerul Educației și Cercetării, CERES (desfășurat în anul 2004).

14. „Participarea socială a tinerilor din comunitățile românești din jurul granițelor României”, membru al echipei de cercetare din zona Timocului, Bulgaria (6-8.12.2007) și Serbia (15-17.12.2007), finanțat de ANSIT/FNRP, 2007, Agenția Națională pentru Sprijinirea Inițiativei Tinerilor și Fundația Națională pentru Români de Pretutindeni.

15. „Mediateca românilor din Timoc – ediția a II-a”, 10-20 iulie 2014, cercetări de teren în regiunea Bor din Serbia, finanțat de Institutul Cultural Român.

16. „Cultură și tradiții aromâne”, coordonatori Ion Caramitru, Emil Țircomnicu, Alexandru Costa, derulat prin Societatea de Cultură Macedo-Română, finanțat de Departamentul pentru Români de Pretutindeni, Ministerul Afacerilor Externe (desfășurat în anul 2009).

17. „Corpus de documente etnografice romanesti. Sărbători și obiceiuri. Moldova” (coord. Cornelia Pleșca), Institutul de Etnografie și Folclor, finanțat de Academia Română (desfășurat în anii 2003-2004).

18. „Salvarea și conservarea patrimoniul cultural” (coord. Ion Ghinoiu). derulat prin Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, finanțat de Ministerul Culturii (desfășurat în anul 2003).

19. „Atlasul multimedia privind comunitățile aromânești” (coord. Radu Baltasiu), în colaborare cu Centrul European de Studii în Probleme Etnice și Centrul de Geopolitică și Antropologie Vizuală al Facultății de Sociologie (desfășurat în anul 2008).

20. „Aromânii. Parcurs istoric și prezent. Enciclopedia etnopolitică a românilor III” (coord. Radu Baltasiu), Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea din București, finanțat de Ministerul Educației și Cercetării, CNCSIS (desfășurat în anii 2006-2007)