

CURRICULUM VITAE

Date biografice

- Numele și prenumele: Ghinou Ion
- Data și locul nașterii: 7 septembrie 1941, satul Alex. Ioan Cuza, orașul Fundulea, jud. Călărași
- Părinții: Dumitru și Maria, țărani

Studii

- Școala pedagogică de învățători din București (1956 - 1959)
- Facultatea de Geologie - Geografie a Universității București, Secția de Geografie (1963 - 1967).

Naționalitate: română

Cetățenie: română

Adresă: Aleea Callatis, nr. 2, Bl. D2, Sc. B., Ap. 12, Sector 6, București

Funcții și locuri de muncă

Învățământul preuniversitar

- Învățător la Școala din com. Independența, jud. Călărași (1959 - 1960)
- Învățător la Școala din satul Alex. Ioan Cuza, orașul Fundulea, jud. Călărași (1960 - 1962)

Cercetare: Institutul de Etnografie și Folclor

- Cercetător stagiar (1967 - 1971)
- Cercetător (1971 - 1990)
- Cercetător gradul III (1990 - 1992)
- Cercetător gradul II (1992 - 1995);
- Cercetător gradul I (1995 - 2018).

Învățământ universitar

- Profesor la Facultatea de Sociologie și Asistență Socială a Universității București (1991 - 2003), cursul predat: *Etnografie - Folclor*;
- Profesor la Facultatea de Psihosociologie a Institutului Național de Informații (1994 - 2000), cursul predat: *Etnopsihologia*.

Titluri științifice

- Doctor în geografie al Universității București (1978) cu teza *Populația și așezările depresiunii Câmpulung Muscel. Studiu de geografie și etnografie*;
- Conducător de doctorate din anul 2000.

Premii academice

- Premiul „Nicolae Iorga“ al Academiei Române pe anul 1990 pentru volumul *Demografie și Etnografie*;
- Premiul „Simion Florea Marian“ al Academiei Române pe anul 2005 pentru coordonarea lucrării *Atlasul Etnografic Român*
- Premiul „Constantin Brâncoveanu“ pe anul 2014 al Fundației Alexandrion pentru Atlasul Etnografic român.

Premii acordate de târguri de carte, asociații, fundații culturale:

- Premiul Fundației Culturale „Ethnos“ pentru volumul „Obiceiuri populare de peste an. Dicționar“;

- Premiul Fundației Culturale "Niște Tânărani" pentru volumul „Panteonul românesc. Dicționar”;
- Premiul Târgului de carte Bookarest 2001: Cea mai bună publicație electronică pentru CD-ROM-ul „Peisaje etnografice românești” editat de «Noi Media Print».

Responsabilități științifice

- Șef al Sectorului/Colectivului de Etnografie din I.E.F. (1987 -)
- Secretar științific al Institutului Național de Tracologie (1990 - 1992)
- Secretar științific al Institutului de Etnografie și Folclor "Constantin Brâiloiu" (1997 -)
- Președintele Comisiei naționale pentru salvagardarea capodoperei patrimoniului cultural imaterial „Tradiția Călușului”, 2005-2007
- Coordonator al *Atlasului Etnografic Român (AER)* (1987-2013), cinci volume;
- Coordonator general al corpusului de *Documente Etnografice Românești (DER)* (2001-), opt volume.

Membru în comitete de redacție ale unor lucrări de interes național și în reviste de specialitate

- Atlasul Complex „Porțile de Fier”
- Atlasul Etnografic Român
- Corpusul de Documente Etnografice Românești (DER)
- Revista de Etnografie și Folclor
- Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor
- Revista de patrimoniu etnologic și memorie culturală. Memoria Etnologica

Proiecte de cercetare, altele decât cele din Planul IEF

- CERES, 2004, Titlul proiectului: *Oferta turistică a Depresiunii Drajna-Chiojd*
- Coordonatorul proiectului câștigat în cadrul Programului Național **CEEX – CERES, COMPETITIE 2 – 2006: Protejarea, dezvoltarea și promovarea produselor culturale cu relevanță la nivel european, în scopul dezvoltării durabile a spațiului rural din zona Dobrogei (DOBROCULT)**;
- Ministerul Culturii prin Fondul Cultural Național, Tema: *Atlasul Etnografic On-Line, Proiect pilot: Horezu, jud. Vâlcea*, în parteneriat cu CIMEC - Institutul de Memorie Culturală

Domenii etnologice de competență

- Peisaje etnografice
- Sărbători și obiceiuri
- Mitologie
- Etnologia locurii
- Cartografiere etnografică
- Taxonomia culturii populare

Concepțe, ipoteze și teorii științifice

- Geomorfismul și antropomorfismul spiritului uman
- Mimetismul etnic (antropic)
- Mentalitatea populară și comportamentul demografic
- Enoterapia

LISTĂ A LUCRĂRILOR PUBLICATE

I. Volume de autor

1. *Popasuri etnografice românești*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1981;
2. *Vârstele timpului*, Editura Meridiane, București, 1988;
3. *Vârstele timpului*, Ediția a II-a adăugită, Editura Știință, Chișinău, 1994;
4. *Obiceiuri populare de peste an. Dicționar*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1997;
5. *Lumea de aici, lumea de dincolo. Ipostaze românești ale nemuririi*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1999.
6. *Zile și Mituri. Calendarul Tânărului român 2000*, Editura Pro, București, 2000.
7. *Panteonul românesc. Dicționar*, Editura Enciclopedică, București, 2001;
8. *Sărbători și obiceiuri românești*, Editura Elion, București, 2002.
9. *Călușul. Istorie și documente*, Slatina, Editura Fundației „Universitatea pentru toți”, 2003. Lucrarea a fost
10. *Cărările sufletului*, București, Editura Etnologică, 2004.
11. *Comoara Satelor*, Editura Academiei, București, 2005.
12. *Mică enciclopedie de tradiții românești*, Editura Agora, Bucureșt, 2008
13. *Mitologie română. Dicționar*, Univers Enciclopedic Gold, București, 2013
14. *Zeii pastorali*, Univers Enciclopedic Gold, București, 2014
15. *Calendarul Tânărului român. Zile și mituri*, Univers Enciclopedic Gold, București, 2018

II. Cărți electronice

1. *Obiceiuri tradiționale românești*, Ediție română și engleză, Fundația Culturală Română, București, 1999
2. *Piesă etnografice românești*, ediție engleză și română, (coord. I. Ghinoiu), editat de “Noi Media Print”, București, 2000.
3. *The Romanian Folk Almanac*, translated by Doina Carlsson from the “Comoara satelor. Calendar popular”, Published by BTF, Cambridge, Massachusetts, 2010.

III. Volume coordonate

1. *Sociologia și etnografia comunităților Tânăranești*, 3 volume, coord. Ilie Bădescu, Ion Ghinoiu și Claudia Buruiană: vol. I *Slătioara. Un sat de sub Măgură*; vol. II *Economia agrară și sfârșitul Tânărani*; vol. III *Satul colinar buzoian: Pătârlagile*, Fundația Națională “Niște Tânărani”, București, 2000.
2. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. I: *Oltenia*, Editura Enciclopedică, București, 2001;

3. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Cuestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. II: Banat, Crișana, Maramureș, Editura Etnologică, București, 2002;
4. *Atlasul Etnografic Român*, vol. I, *Habitatul*, Editura Academiei, București, 2003.
5. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Cuestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. III, Transilvania, Editura Enciclopedică, București, 2003;
6. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Cuestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. IV, Moldova, Editura Etnologică, București, 2004;
7. *Atlasul Etnografic Român*, vol. II, *Ocupațiile*, Editura Academiei, București, 2005.
8. *Atlasul etnografic român*, vol. III, *Tehnica populară. Alimentația*, București, Editura Academiei Române, 2008.
9. *Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la Cuestionarele Atlasului Etnografic Român*, vol. V, Dobrogea, Muntenia, Editura Etnologică, București, 2009;
10. *Atlasul Etnografic Român*, vol. IV, *Portul și arta populară*, Editura Academiei, București, 2011.
- II. *Atlasul etnografic român*, vol. V, *Sărbători, obiceiuri, mitologie*, București, Editura Academiei Române, 2013

IV. Coautor la volume de specialitate: 106

V. Studii și lucrări în reviste de specialitate: 62

Ion Ghinoiu

- Cariere profesionale:
- Cooperator școlar (1980)
 - Învățământ universitar
 - Profesor la Facultatea de Geografie și Etnografie, Universitatea din București (1991 - 2001)
 - Profesor la Facultatea de Teologie Ortodoxă din București, Institutul de Informații Teologice (1996 - 2000), cercetă privind teologia sărbătorilor
 - Teme de doctorat:
 - Doctor în geografie al Universității București (1978) cu tema: *Populația și mediul în mediul rural din județul Hunedoara. Studiu de geografie și etnografie*
 - Conducător de doctorat din anul 2000
 - Premii naționale:
 - Premiu „Nicolae Iorga” al Academiei Române pe anul 1996 pentru volumul *Democrație și Etnografie*.
 - Premiu „Simion Florin Maria” al Academiei Române pe anul 2005 pentru monografia lucrările *Atlasul Etnografic Român*.
 - Premiu „Cristian Teodorescu” pe anul 2014 al Fundației Alexandru Petrușel pentru volumul *Etnografie română*.
 - Premii acordate de către reprezentanți ai guvernului, ministerelor, fonduri culturale:
 - Premiu „Fonduri Culturale Alianțe” pentru volumul „Obiceiuri populare de perioada interbelică”.