

Prezentare

Editura Academiei Române a scos recent de sub tipar volumul de autor a dlui acad. Nicolae Anastasiu: **PATCHWORK / cu maeștri și discipoli /Antologie de texte științifice.**

Titlul ne trimite în universul geodiversității, al unei abordări multidisciplinare, al unui puzzle de probleme vechi și actuale. Simplificând, către un *Patchwork științific*.

Profilul științific al autorului și motivația scrierii cărții deschid volumul.

Un prim capitol, intitulat *Sub Aula Magna a Academiei Române*, ne redă secvențe de la lansarea Trilogiei Resursele minerale ale României și de la Discursul de recepție al dlui Nicolae Anastasiu.

În continuare, structura lucrării – originală de la început până la sfârșit, ne pune în față o selecție a unor lucrări reper publicate în reviste naționale și internaționale, grupate pe domeniile în care profesorul a activat (capitolele II-V): Sedimentologie–Petrologie sedimentară, Petrologie magmatică și metamorfică, Resurse minerale și energetice, Istoria științei. O astfel de cuprindere justifică atributul de *antologie*.

Aceste lucrări au fost elaborate de autor, singur sau în colaborare cu foștii lui mentori/profesorii sau discipoli/asistenți, sau doctoranzi. Lectura acestora te convinge de importanța lucrului în echipă și justifică subtitlul *cu maeștri și discipoli*.

Prezent de peste 50 de ani în viața universitară și, din anul 2001, în Academia Română, profesorul Nicolae Anastasiu prezintă în volum și o serie de scrieri originale din perioada în care a fost șeful Catedrei de mineralogie a Universității din București (1992–1996 și 2004-2006) (capitolul VI–Editoriale), precum și texte legate de aniversări/comemorări ale colegilor de la academie, universitate sau de la Societatea Geologică a României (al cărei președinte a fost în perioada 2000-2006) (capitolele VII – Aniversări/Comemorări, VIII – Eseuri, IX – Varia/Media).

Activitatea sa științifică s-a concretizat, de multe ori, în țară și în afara țării, prin prezentarea rezultatelor muncii sale la conferințe și congrese sau în cadrul unor schimburi interuniversitare finalizate cu aplicații de teren (*field trip*-uri). Din aceste aplicații, dl. Nicolae Anastasiu s-a întors acasă cu o bogată *bancă de imagini* pe teme geologice, pe care le-a folosit, apoi, la curs sau în dezbateri științifice. O selecție tematică a acestora o găsim și în acest volum (capitolul X – PATCHWORK- o retrospectivă geofotografică).

În ansamblul ei, cartea este o pledoarie pentru geologie și rolul ei în societate, atacă dilemele resurselor minerale și energetice din ziua de azi, strategiile de care avem nevoie pentru o folositoare valorificare a lor, și de asemenea, este o lecție despre hazarde naturale (seisme, alunecări de teren, inundații) în contextul schimbărilor climatice globale.

Narațiunea și ilustrația conduc Patchworkul și spre un volum de gen memorialistic, ce reflectă și crezul autorului: *Să privești înapoi cu mândrie! Să te bucuri de împlinirile celor din jur! Să știi să ascuți! Să ai cui să predai ștafeta și să nu uiți că poți fi, încă, o verigă într-un lanț valoros.*