



Anexa 1

**Informare privind activitatea Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”
pe anul 2020**

1. Membrii Secției – lucrări publicate în anul 2020; cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2020.

2. Institute/centre de cercetare. Domenii de cercetare. Programe fundamentale (dacă este cazul). Programe prioritare (dacă este cazul).

Domenii de cercetare: istoria intelectualității și a elitelor intelectuale, istoriografia ecleziastică, istoria relațiilor internaționale, istoria culturii, istoria recentă a României, imagologie, istoria exilului literar, viața socială în Evul Mediu.

Programe fundamentale: *Istoria intelectualității*

Proiectul general de cercetare al Colectivului de Istorie: *Între tradiție și modernitate: elitele românești în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, cu tema de cercetare pe anul 2020: *Biserica și societate în perioada interbelică*

3. **Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorate** (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

1. Dr. Cornel Sigmirean, CS I (conducător de doctorat)
2. Dr. Nicoleta Sălcudeanu, CS II
3. Dr. Corina Teodor, CS II ½ normă
4. Dr. Simon Zsolt, CS III
5. Dr. Marian Zăloagă, CS III
6. Dr. Iulian Boldea, CS III ½ normă (conducător de doctorat)
7. Dr. Eugeniu Nistor, CS III ½ normă
8. Dr. Maria Costea, CS
9. Dr. Corina Hațegan, CS
10. Dr. Anca Șincan, CS
11. Dr. Ionuț Biliuță, CS
12. Dr. Narcis-Mihai Martiniuc, AC
13. Dr. Truța Ferencz Iozsef, AC

4. Activități de formare a tinerilor cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

5. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2020: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare (cu valori peste 10k Euro) etc.

6. **Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2020** (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

Articole publicate

Reviste ISI străinătate:

1. Ionuț Biliuță, "Fascism, Race, and Orthodoxy in Interwar Transylvania: Fr. Liviu Stan (1910-1973) and the 'Stăniloae generation'", *Church History: Studies in Christianity and Culture* 89:1 (2020): 101-124.
2. Ionuț Biliuță, "The Making of 'Christian' Transnistria: Fascist Orthodox Priests as Perpetrators, Bystanders, and Beneficiaries during the Holocaust", *Holocaust and Genocide Studies* 34:1 (2020): 18-44.

Reviste ISI România:

1. Cornel Sigmirean, „Romanian Students in Vienna: The End of the 19th Century and the Beginning of the 20th Century”, în *Transylvanian Review*, vol. XXIX, Supplement no. 1, 2020, p. 193-204.

Reviste B+ România:

1. Cornel Sigmirean, „Diplomație și cultură. Fundația „Gojdu” în relațiile româno-ungare 1920-1953”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIII, Târgu Mureș, 2020, (BDI), (în curs de publicare).
2. Corina Teodor, „Polemici și polemiști în istoriografia ardeleană, între anii 1930-1945”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIII, Târgu Mureș, 2020, (BDI), (în curs de publicare).
3. Corina Teodor, „Un gazetar al Blajului de odinioară: Iuliu Maior și „Unirea poporului” (1919-1945)”, în *Acta Marisiensis, seria Historia*, Tg. Mureș, 2020 (în curs de apariție).
4. Corina Teodor, „Un cărturar în devenire: articolele de tinerețe ale lui Alexandru Todea”, în *Libraria. Studii și cercetări de bibliologie*, Tg. Mureș, 2020 (în curs de apariție).
5. Marian Zăloagă, „Biserica evanghelică din Transilvania și agenda *Auslandsdeutschum*. Studiu de caz „Ostland”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, XXIII/2020, (BDI), (în curs de publicare).
6. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga în ultimul lustru al vieții sale”, în revista *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, nr. XXII/2019, pp. 278-288 (articol neraportat în 2019). ISSN 1454-5284
7. Eugeniu Nistor, „Iluminismul transilvan și implicarea elitei intelectuale românești în configurarea și afirmarea ideii de națiune modernă”, în revista *Cercetări filosofico-psihologice*, nr. 1 (22)/2020, editată de Academia Română: Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, București, pp. 77-94, ISSN 2066-7566.
8. Eugeniu Nistor, „Alexandru Surdu, „Eminescu și filosofia”, în revista *Cercetări filosofico-psihologice*, nr. 1 (22) / 2020, editată de Academia Română: Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, București, pp. 141-144, ISSN 2066-7566.

9. Eugeniu Nistor, „Blaga despre conștiința filosofică și creația metafizică, în revista *România literară*, anul LII, nr. 7/14 februarie 2020, editată de Uniunea Scriitorilor din România, București, pp. 18-19, ISSN 1220-6318.
10. Eugeniu Nistor, „Ion Horea și lyra sa fermecată”, în revista *România literară*, anul LII, nr. 20/15 mai 2020, editată de Uniunea Scriitorilor din România, București, p. 3, ISSN 1220-6318.
11. Anca Sincan, „Survival of the Greek Catholics within the Romanian Orthodox Church after 1948: personal relations and name recognition”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIII, Târgu Mureș, 2020 (BDI), (în curs de publicare).
12. Corina Hațegan, „Încă o victorie ca asta și ne-am curățatărăm”. Satiră și umor politic în revista CUCU”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIII, Târgu Mureș, 2020 (BDI), (în curs de publicare).
13. Narcis Martiniuc, „O corespondență inedită: Mircea Eliade către mitropolitul Vasile Suci, 1928”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIII, Târgu Mureș, 2020 (BDI), (în curs de publicare).
14. Truța Ferencz Iozsef, „Pesimismul biologic de la *fin de siecle* și începutul secolui XX. Conflictul dintre științele pozitive și religii”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române*, vol. XXIII/2020, 16 p. (în curs de publicare)

Cărți/capitole aparute în străinătate:

1. Cornel Sigmirean, „Összefogás az erdélyi románok taníttatásáért. A Gozdsdu Alapítvány (1871–2008)”, în vol. *Közösség, egylet, nemzet. Politika és társadalom a magyar és román történelemben a középkortól a jelenkorig*, Szerkesztette: Nagy Levente, Ábrahám Barna, Kulcsár Beáta, Miskolczi Ambrus, Szépirodalmi Figyelő, Budapest, 2020, pp.177-193.
2. Cornel Sigmirean, „Regionalism and autonomy in Transylvania’s history”, în vol. *Humanities in the Spotlight. The Role of Humanities in Pandemic Times*, coord. Luminița Chiorea, Cristina Nicolae, Cristian Lako, Lambert Academic Publishing, pp. 249-259. ISBN 978-620-3-02821-8.
3. Corina Teodor, „The Transylvanian Intellectuals’ Perspective on the Ethnicity and Religious Denomination during the Interwar Period”, în vol. *Humanities in the Spotlight The Role of Humanities in Pandemic Times*, coord. Luminița Chiorean, Cristina Nicolae, Cristian Lako, Lambert Academic Publishing, 2020. ISBN 978-620-3-02821-8.
4. Simon Zsolt, „The Finances of the Medieval Transylvanian Hospitals”. In: *Spital und Wirtschaft in der Vormoderne. Sozial-karitative Institutionen und ihre Rechnungslegung als Quelle für die Sozial- und Wirtschaftsgeschichte*. Hg. Artur Dirmeier – Mark Sporer. (Studien zur Geschichte des Spital-, Wohlfahrts - und Gesundheitswesens 14) Regensburg: Verlag Friedrich Pustet, 2020. 31–45. (Raportat în 2019 ca fiind trimis pentru publicare.)
5. Simon Zsolt, „The Financial Administration of the Parish Church of Brașov (Kronstadt/Brassó) in the 16th Century”. In: *Common Man, Society and Religion in the 16th century/Gemeiner Mann, Gesellschaft und Religion im 16. Jahrhundert. Piety, morality and discipline in the Carpathian Basin/Frömmigkeit, Moral und Sozialdisziplinierung im Karpatenbogen*. Ed. Ulrich Wien. (Refo500 Academic Studies

- 67) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2020. 7-30. (Va apărea în noiembrie 2020. Raportat în 2019 ca fiind acceptat spre publicare.)
6. Iulian Boldea, „Pavel Dan's Prose between Realism and Fantasy”, în vol. Luminița Chiorean, Cristina Nicolae, Cristian Lako, (coord.), *Humanities in the Spotlight. The Role of Humanities in Pandemic Times*, Lambert Academic Publishing, 2020, pp. 18-26, ISBN 978-620-3-02821-8.
 7. Eugeniu Nistor, „Theory of Culture in Lucian Blaga's Philosophical System”, în vol. „*Humanities in the Spotlight. Studies of literary criticism and discourse analysis, philosophy of culture, history, linguistics and the teaching of specialized languages*”, coordonatori: Luminița Chiorean, Cristina Nicolae, Cristian Lako, Lap Lambert Academic Publishing, Beau-Bassin, Mauritius, 2019, pp. 59-68, ISBN 978-620-0-48128-3 (articol neraportat în 2019).
 8. Eugeniu Nistor, „Concepts and categories of science, culture and values in Lucian Blaga' Philosophy”, în vol. „*Humanities in the Spotlight. The Role of Humanities in Pandemic Times. Studies of literary criticism and discourse analysis, philosophy of culture, history, linguistics and the teaching of specialized languages*”, coordonatori: Luminița Chiorean, Cristina Nicolae, Lap Lambert Academic Publishing, Beau-Bassin, Mauritius, 2020, pp. 78-90, ISBN 978-620-3-02821-8 (în curs de apariție).
 9. Anca Șincan, „Underground religion in Romanian Secret Police Archives” în James Kapalo, Tatiana Vagramenko (ed.), *Hidden Galleries, Material Religion in the Secret Police Archives in Central and Eastern Europe*, Berlin, Lit Verlag, 2020, (15 pp.).

Cărți/capitole la Editura Academiei Române:

1. Iulian Boldea, Antologie, studiu introductiv și selecție de referințe critice - Tudor Arghezi, *O sută și una de poezii*, Editura Academiei, București, 2020.
2. Iulian Boldea, Antologie, studiu introductiv și selecție de referințe critice - Lucian Blaga, *O sută și una de poezii*, Editura Academiei, București, 2020.
3. Eugeniu Nistor, „Ioan Maiorescu, Titu Maiorescu și descendenții maiorescieni”, în vol. *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”, ediția a IV-a*, Târgu Mureș, coordonatori: Alexandru Surdu, Marius Dobre, Editura Academiei Române, București, 2019, pp. 131-135, ISSN 2601-2316 (articol neraportat în 2019).
4. Eugeniu Nistor, „Satul românesc – izvor milenar de civilizație și de spiritualitate”, în vol. *Simpozionul Național „Lucian Blaga” – „Spațiul mioritic, satul și sufletul românesc”, ediția I*, Fărcașa-Maramureș, 26-29 septembrie 2019, coordonatori: Alexandru Surdu, Marius Augustin Drăghici, Editura Academiei Române, București, 2019, pp. 93-103, ISBN 978-973-27-3185-7 (articol neraportat în 2019).

Cărți/capitole în cărți apărute în țară:

Cărți

1. Cornel Sigmirean, Aurel Pavel, *Emanuil Gojdu în presa transilvaneană a secolului al XIX-lea*, Sibiu, Editura Ad ASTRA, 2020, 156 p.
2. Eugeniu Nistor, *Lucian Blaga - biografia e destino*, traducere în limba italiană de Fabio Melano, Târgu Mureș, Editura Ardealul, 2020, 92 pagini, ISBN 978-606-8372-69-3
3. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), *Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, ISBN: 978-606-8624-10-5

4. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020.
5. Iulian Boldea, Antologie, studiu introductiv și selecție de referințe critice - Tudor Arghezi, *O sută și una de poezii*, Editura Academiei, București, 2020.
6. Iulian Boldea, Antologie, studiu introductiv și selecție de referințe critice - Lucian Blaga, *O sută și una de poezii*, Editura Academiei, București, 2020.

Capitole în cărți

1. Cornel Sigmirean, „Studentii români din Transilvania la academiile de agricultură din Europa (1801-1919)”, în vol. *Între istorie națională și istorie europeană. Studii în onoarea profesorului Mihai Drecin*, Coordonatori Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Editura Universității din Oradea/ Editura Pro Universitaria, București 2019, pp.399-413.
2. Cornel Sigmirean, Corneliu Cezar Sigmirean, „Ziaristul și diplomatul Richard Hillard despre apartenența Transilvaniei la România, în vol. *80 de ani de la Dictatul de la Viena*, Ideal & MEDIA Strategic, pp.23-30.
3. Cornel Sigmirean, „Lucian Blaga and the Communist Censorship”, în vol. *Petru Maior și prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 7-8 septembrie 2018*. Editor Laura Stanciu, Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2020, pp.201-217.
4. Cornel Sigmirean, „Națiune și proiecte naționale la românii din Transilvania în secolul al XIX-lea” / „Národ a národné projekty Rumunov zo Sedmohradska počas 19. Storočia”, în *Anul 1918 - Anul speranței/rok 1918 - rok nádeje Zborník príspevkov . Zasadnutia komisie historikov slovenska a rumunská. Lucrările celei de-a XIII-a reuniuni a comisiei de istorie româno-slovace Alba Iulia, 15 - 18 octombrie 2018*, editori Eva Mârza, Karol Hollý, Radu Mârza, Editura Muzeului Național al Unirii - Editura Mega, Alba Iulia - Cluj-Napoca, 2020, pp.11-27.
5. Cornel Sigmirean, „Conștiința latinității și nașterea națiunii române”, în vol. Pr. Ioan Fărcaș (coord.), *Conferințele Centenarului, Parohia Greco-Catolică „Adormirea Maicii Domnului” din Tg.Mureș*, Târgu Lăpuș, Ed.Galaxia Gutenberg, 2020, pp. 49-69.
6. Cornel Sigmirean, „Istorie și memorie: Petru Maior, Gheorghe Șincai, Samuil Micu, Ioan Budai-Deleanu”, în vol. Pr. Ioan Fărcaș (coord.), *Conferințele Centenarului, Parohia Greco-Catolică „Adormirea Maicii Domnului” din Tg.Mureș*, Târgu Lăpuș, Ed.Galaxia Gutenberg, 2020, pp. 71-85.
7. Cornel Sigmirean, „De la proiectul autonomist la unirea cu România”, în vol. Pr. Ioan Fărcaș (coord.), *Conferințele Centenarului, Parohia Greco-Catolică „Adormirea Maicii Domnului” din Tg.Mureș*, Târgu Lăpuș, Ed.Galaxia Gutenberg, 2020, pp. 87-105.
8. Cornel Sigmirean, „Elitele și nașterea națiunilor din Europa de Sud-Est”, în vol. Iulian Boldea (coord), *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Ediția a VIII-a*, Târgu Mureș, Editura Arhipelag, Tg. Mureș, 2020.
9. Nicoleta Sălcudeanu, Articol dedicat în *Enciclopedia scriitorilor români contemporani de pretutindeni*, alcătuiră de acad. Mihai Cimpoi și Traian Vasilcău, Tipografia Centrală Chișinău, 2019, pp. 925-926, ISBN 978-9975-3356-7-6.
10. Corina Teodor, „Din istoria protopopiatului greco-catolic Târgu Mureș (1912-1923)”, în vol. *Omagiu prof.univ.dr. Maria Crăciun*, coord. Greta-Monica Miron, Carmen Florea, (în curs de apariție).
11. Marian Zăloagă, „În captivitatea românilor în timpul Marelui Război. Experiența internării civilului sas Dr.Wilhelm Zekely”, în *Volumul primei conferințe anuale a*

- Institutului de Istorie A.D. Xenopol*, Iasi, Editura Universității Alexandru I. Cuza, 2019, (43 pg, format A4), (în curs de publicare).
12. Iulian Boldea, „Istoria literară, limite, paradoxuri, ierarhii”, în vol. Irina Petraș (coord.), *Istoriile literaturii române*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, pp. 292-304, ISBN 978-606-797-538-3.
 13. Iulian Boldea, „Rigoarea gândirii critice”, în vol. *Recompunerile lui Proteu: Gheorghe (George) Manolache*, Editura Actaeon Books, Baia Mare, 2020, pp. 123-129, ISBN 978-606-94948-1-3.
 14. Eugeniu Nistor, „Spiritul critic manolescian și eseistica filosofică în cuprinsul Istoriei... sale”, în vol. Irina Petraș (coord.), *Istoriile literaturii române*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, pp. 341-343, ISBN 978-606-797-538-3.
 15. Eugeniu Nistor, *Prefață: „Îngemănare de stâncă și floare”*, în vol. Emanuel Florin Nechita, *Gânduri simple*, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2020, pp. 5-6, ISBN 978-606-8372-66-2.
 16. Eugeniu Nistor, *Postfață*, în vol. Ana Ligia Grindeanu, *Anotimpuri de Dor*, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2020, pp. 71-72, ISBN 978-606-8372-63-1.
 17. Eugeniu Nistor, *Postfață*, în vol. Virgil Pană, *Momente de teatru românesc la Târgu Mureș, consemnate de teatrologul Ioan Chereji*, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2020, pp. 398-400, ISBN 978-606-8372-67-9.
 18. Eugeniu Nistor, *Prefață: „Un Om și o personalitate”*, în vol. Marius Pașcan, *Intervenții parlamentare*, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2020, pp. 7-8, ISBN 978-606-8372-71-6.

Articole publicate în volumele conferințelor indexate ISI:

1. Cornel Sigmirean, „Destiul unui intelectual al secolului al XVIII-lea: Ioan Budai-Deleanu”, în vol. Conferinței *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
2. Nicoleta Sălcudeanu, „Globalizarea ca extindere a domeniului luptei”, în vol. Conferinței *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a VII-a (LDMD 7): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru Mircea Buda (editori), *Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2019, pp. 89-93. ISBN: 978-606-8624-14-3 (art.neraportat în anul 2019).
3. Nicoleta Sălcudeanu, „Demythisation and/or Defeatism”, în vol. Conferinței *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a (GIDNI 7): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (editori), *Identities in Globalization. Intercultural Perspective*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, pp. 96-100. ISBN 978-606-8624-10-5.
4. Nicoleta Sălcudeanu, „The ”Proto-chronist” idea and its avatars”, în vol. Conferinței *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
5. Iulian Boldea, „Pavel Dan's Prose. Under the Sign of Morality”, în vol. Conferinței *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a (GIDNI 7): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (editori), *Identities in Globalization. Intercultural Perspective*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, pp.15-21, ISBN 978-606-8624-10-5.

6. Iulian Boldea, „Ioan Alexandru - between Vitalism and Spirituality”, în vol. Conferinței *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
7. Iulian Boldea, „Ioan Alexandru. The Religious Poetry”, în vol. Conferinței *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a VIII-a, (LDMD 8) (predat spre publicare).
8. Maria Costea, „Inițiative și reacții ale Bruxelles-ului în fața reconfigurărilor geopolitice în Europa Centrală și de Est”, în vol. Conferinței *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
9. Corina Hațegan, „From Uncle Nicu to Dracula”. The Anti-Communist Romanian Revolution Reflected into the Italian Press (1989)”, în vol. Conferinței *Globalisation, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a (GIDNI 7): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (editori), *Identities in Globalization. Intercultural Perspective*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, pp. 158-165, ISBN 978-606-8624-10-5.
10. Corina Hațegan, „The Communist Regime and the Post Communist Social Changes in the Last 30 Years in Today's Public Consciousness”, în vol. Conferinței *Communication, Context and Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
11. Narcis Martiniuc, „Friedrich Benesch: contribuții importante la o teologie a antroposofiei”, în vol. Conferinței *Communication, Context and Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).
12. Truța Ferencz Iozsef, „Smoke, Life and Society in Interwar Romania”, în vol. Conferinței *Globalisation, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a (GIDNI 7): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, pp. 245- 255. ISBN 978-606-8624-10-5.
13. Truța Ferencz Iozsef, „Influenza Pandemic (Spanish Flu) in the Romanian Press (1918-1920)”, în vol. Conferinței *Communication, Context and Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, (CCI 6): Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Paths of Communication in Postmodernity*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2020 (în curs de publicare).

Articole apărute în baze de date online

1. Anca Sincan, „Photograph of and religious object belonging to a dead spiritual leader of the Old Calendarist Romanian Orthodox Church”, Articol în baza de date a proiectului *ERC Hidden Galleries*. <http://hiddengalleries.eu/digitalarchive/s/en/item/402>

Articole publicate în reviste indexate BDI / alte reviste:

1. Cornel Sigmirean, „Republica Maramureș” și strategia politicii de sovietizare a României în viziunea administrației americane”, în *Gazeta de Maramureș*, 5-11 septembrie 2020, pp.1-12.
2. Nicoleta Sălcudeanu, „La dublă aniversară”, în *Contemporanul. Ideea Europeană*, nr. 1/ianuarie 2020, p. 10, ISSN 1220-9864.

3. Simon Zsolt, „A késő középkori erdélyi városok oktatásra fordított költségei” (Cheltuieile vărsate pe educație a orașelor transilvănene în Evul Mediu târziu), în Bogdándi Zsolt, Lupescu Makó Mária (Ed.), *Peregrináció és erudíció. Tanulmányok Tonk Sándor tiszteletére (Peregrinație și erudiție. Studii în onoarea lui Sándor Tonk)*, Cluj-Napoca, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2020, pp. 379–400.
4. Simon Zsolt, „Az Erdélyi Múzeum-Egyesület Marosvásárhelyi Fiókegyesületének tevékenysége (1997–2019)” (Activitatea Filialei din Târgu Mureș a Societății Muzeului Ardelean (1997–2019), în Bitay Enikő, Keszeg Vilmos (ed.), *160 éves az Erdélyi Múzeum-Egyesület (Societatea Muzeului Ardelean la 160 de ani)*, Cluj-Napoca, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2020. (în curs de apariție)
5. Simon Zsolt, „Fejedelemség kori erdélyi harmincadosutasítások. A törcsvári vámos 1658. évi instrukciója” (Instrucțiunile tricesimale transilvane din epoca Principatului. Instrucția vameșului din Bran c. 1658), în *A levéltár rejtett kincsei. Források és értelmezések a gazdaságtörténet köréből (Comorile ascunse ale arhivelor. Surse și interpretări din domeniul istoriei economice)*. Ed. Rűsz-Fogarasi Enikő. (Erdélyi Évszázadok – A Kolozsvári Magyar Történeti Intézet Évkönyve [Secole Transilvane – Anuarul Institutului Istoric Maghiar din Cluj-Napoca] 4.) Cluj-Napoca: Editura Egyetemi Műhely – Bolyai Társaság, 2019, pp. 73–98. (art. neraportat în anul 2019)
6. Iulian Boldea, „Pavel Dan. The Space and the Time of the Prose”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 20, 2020, p. 70-78, ISSN 2248-3004 – revistă indexată BDI: CEEOL
7. Iulian Boldea, „Pavel Dan's Prose. The Human Destiny and the Ethical Sanction”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 21, 2020, p. 56-61, ISSN 2248-3004 – revistă indexată BDI: CEEOL
8. Iulian Boldea, „Spre o sinteză creatoare”, în revista *Vatra*, nr. 1-2, 2020, p. 140-142, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
9. Iulian Boldea, „Nuanța ca metodă de lucru”, în revista *Vatra*, nr. 3-4, 2020, p. 64-67, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
10. Iulian Boldea, „Dincolo de partitura memoriei”, în revista *Vatra*, nr. 5-6, 2020, p. 159-161, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
11. Iulian Boldea, „Vecinătăți și întâlniri literare”, în revista *Vatra*, nr. 7, 2020, p. 36-39, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
12. Iulian Boldea, „Ion Horea – memorie și arhetip poetic”, în revista *Limba română (Chișinău)*, nr. 2-3, 2020, p. 128-134, ISSN 0235-9111
14. Iulian Boldea, „Expresivitatea etică a criticii”, în revista *Alternanțe (München)*, nr. 3 (iulie), 2020, p. 84-87, ISSN 2197-6236
15. Iulian Boldea, „Ion Horea – memorie și adevăr poetic”, în revista *Alternanțe (München)*, nr. 4 (octombrie), 2020, p. 72-81, ISSN 2197-6236
16. Iulian Boldea, „Între fragment și sinteză”, în revista *Vatra*, nr. 8-9, 2020, p. 136-138, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
17. Iulian Boldea, „Metamorfozele modernității”, în revista *Vatra*, nr. 10-11, 2020, p. 82-85, ISSN 1220-6334 - revistă indexată BDI: CEEOL
18. Iulian Boldea, „Andrei Pleșu. The ambivalences of writing”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 22, 2020, p. 12-18, ISSN 2248-3004 – revistă indexată BDI: CEEOL

19. Iulian Boldea, „Gabriela Adameșteanu: History and Epic Truth”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 23, 2020, p. 19-23, ISSN 2248-3004 – revistă indexată BDI: CEEOL
20. Iulian Boldea, „Destin și istorie: proza lui Mihai Sin”, în revista *Limba română* (Chișinău), nr. 4-5, 2020, p. 216-220, ISSN 0235-9111
21. Iulian Boldea, „Amintirea unui poet: Traian Furnea”, în revista *Limba română* (Chișinău), nr. 6, 2020, p. 240-247, ISSN 0235-9111
22. Iulian Boldea, „Proza lui Petru Cimpoeșu. Ficțiunea cu răspundere limitată”, în revista *Dialogica* (Chișinău), nr. 2, 2020, p. 14-21, ISSN 1857-2537
23. Iulian Boldea, „Theatre as a form of greatness”, în *Studia Universitatis „Babeș-Bolyai”. Dramatica*, nr. 3, 2020 (în curs de apariție).
24. Iulian Boldea, „Adevărul ca destin asumat”, în revista *Contemporanul. Ideea europeană*, nr. 1, 2020, p.13-14, ISSN 1220-986
25. Iulian Boldea, „Actualitate și valoare”, în revista *Contemporanul. Ideea europeană*, nr. 2, 2020, p.10, ISSN 1220-986
26. Iulian Boldea, „Pulsul poeziei”, în revista *Apostrof*, nr. 2, 2020, p. 6, ISSN 1220-3122
27. Iulian Boldea, „La a doua ediție”, în revista *Apostrof*, nr. 3, 2020, p. 6, ISSN 1220-3122
28. Iulian Boldea, „Literatura română și comunismul”, în revista *Apostrof*, nr. 4, 2020, p. 4, ISSN 1220-3122
29. Iulian Boldea, „Reverii și încifrări”, în revista *Apostrof*, nr. 5, 2020, p. 6, ISSN 1220-3122
30. Iulian Boldea, „Pasivitatea ca revoltă”, în revista *Apostrof*, nr. 6, 2020, p. 6, ISSN 1220-3122
31. Iulian Boldea, „Fragmente despre irealitatea imediată”, în revista *Apostrof*, nr. 7, 2020, p. 6-7, ISSN 1220-3122
32. Iulian Boldea, „Critică și empatie”, în revista *Apostrof*, nr. 8, 2020, p. 6-7, ISSN 1220-3122
33. Iulian Boldea, „Despre optzeciști și nu numai”, în revista *Apostrof*, nr. 9, 2020, p. 6-7, ISSN 1220-3122
34. Iulian Boldea, „Spiritualitatea ca vitalism”, în revista *Apostrof*, nr. 11, 2020, p. 6-7, ISSN 1220-3122
35. Iulian Boldea, „În oglinda artei”, în revista *Apostrof*, nr. 12, 2020, p. 6-7, ISSN 1220-3122
36. Iulian Boldea, „Calitatea de martor”, în revista *Familia*, nr. 5-6-7, 2020, 2020, p. 398-401, ISSN 1220-3149
37. Iulian Boldea, „Poezia ca stare de veghe”, în revista *Discobolul*, nr. 259-260-261, 2020, p. 51-57, ISSN 1453-8881
38. Iulian Boldea, „Împăcarea cu trecutul”, în revista *Discobolul*, nr. 262-263-264, 2020, p. 38-45, ISSN 1453-8881
39. Iulian Boldea, „Irina Petraș în două ipostaze critice”, în revista *Discobolul*, nr. 265-266-267, 2020, p. 42-47, ISSN 1453-8881
40. Iulian Boldea, „Sub zodia memoriei”, în revista *Discobolul*, nr. 268-269-270, 2020, p. 37-43, ISSN 1453-8881
41. Eugeniu Nistor , „Întrebări, ambiguități, incertitudini”, în revista de filosofie și comunicare multiculturală *Izvoare filosofice*, nr. 1-2 (8-9) / 2020, Târgu Mureș, p. 2-3, ISSN 1223-2165

42. Eugeniu Nistor, „Interviu cu domnul Academician Gheorghe Vlăduțescu”, în revista de filosofie și comunicare multiculturală *Izvoare filosofice*, nr. 1-2 (8-9) / 2020, Târgu Mureș, p. 39-42, ISSN 1223-2165
43. Eugeniu Nistor, „Asaltul gândirii laterale asupra gândirii tradiționale (verticale)”, în revista de filosofie și comunicare multiculturală *Izvoare filosofice*, nr. 1-2 (8-9) / 2020, Târgu Mureș, p. 51-54, ISSN 1223-2165.
44. Eugeniu Nistor, „Arhitectura sistemului de gândire al lui Lucian Blaga”, Madrid, în revista de literatură *Cuvânt românesc*, 2020, anul II, nr. 2 / 2020, Madrid, Spania, p. 18-25, ISSN 2659-9929.
45. Eugeniu Nistor, „Amintiri de la Festivalul „Lucian Blaga”: „Întâlnirea” cu filosoful Constantin Noica”, în revista de filosofie și literatură *Târnava*, 2020, nr. 1-2 (103-104) / 2020, Târgu Mureș, 2020, p. 29-31, ISSN 1221-1702.
46. Eugeniu Nistor, „Nectarul florii de aur” & „O carte rarisimă”, în revista de filosofie și literatură *Târnava*, 2020, nr. 1-2 (103-104) / 2020, Târgu Mureș, 2020, p. 64-65, ISSN 1221-1702.
47. Eugeniu Nistor, „Aurel Hancu – 80”, în revista de filosofie și literatură *Târnava*, 2020, nr. 1-2 (103-104) / 2020, Târgu Mureș, 2020, p. 68-70, ISSN 1221-1702.
48. Eugeniu Nistor, „O strălucită personalitate a culturii românești interbelice: Gheorghe Bogdan Duică”, în revista literară *Libris*, anul IV, nr. 2 (12) / 2020, Brașov, pp. 74-77, ISSN 2559-0308.
49. Eugeniu Nistor, „Revelația metaforei și impactul „spiritului mitic în filosofia lui Lucian Blaga”, în revista *Discobolul*, anul XXIII, nr. 268-269-270 /2020, Alba Iulia, pp. 271-293, ISSN 1453-8881.
50. Truța Ferencz Iozsef, „The Mother of all Pandemics. Romanians and the Spanish Flu. Portraits From the Romanian Press”, în *Brukenthal. Acta Musei*, XV. 1, 2020, 14 p. revistă indexată: INDEX COPERNICUS, EBSCOHOST, SCOPUS, ERIH PLUS. (în curs de publicare).

7. **Realizări excelente obținute în anul 2020** (minim 3 realizări), ale Secției și institutelor/centrelor coordonate:

- Cărți (opere fundamentale)
 - Cornel Sigmirean, Aurel Pavel, *Emanuil Gojdu în presa transilvana a secolului al XIX-lea, Sibiu*, Editura Ad ASTRA, 2020, 156 p.
 - Eugeniu Nistor, *Lucian Blaga - biografia e destino*, traducere în limba italiană de Fabio Melano, Târgu Mureș, Editura Ardealul, 2020, 92 pagini, ISBN 978-606-8372-69-3
- Lucrări științifice (publicate în reviste cu factor de impact ridicat)
 - Iulian Boldea, „Pavel Dan's Prose. The Human Destiny and the Ethical Sanction”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 21, 2020, pp. 56-61, ISSN 2248-3004 – revistă indexată BDI: CEEOL.
 - Iulian Boldea, „Istoria literară, limite, paradoxuri, ierarhii”, în vol. *Istoriile literaturii române* (coord. Irina Petraș), Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, pp.292-304, ISBN ISBN 978-606-797-538-3.

- Ionuț Biliuță, “Fascism, Race, and Orthodoxy in Interwar Transylvania: Fr. Liviu Stan (1910-1973) and the ‘Stăniloae generation’”, *Church History: Studies in Christianity and Culture* 89:1 (2020): 101-124.
- Ionuț Biliuță, “The Making of ‘Christian’ Transnistria: Fascist Orthodox Priests as Perpetrators, Bystanders, and Beneficiaries during the Holocaust”, *Holocaust and Genocide Studies* 34:1 (2020): 18-44.

- Rapoarte/studii de mare interes național:

Anca Șincan - Expert pentru Departamentul de Stat (Statele Unite ale Americii) pe problema Religia în România

- Alte realizări pe care le considerați excelente (dacă este cazul)

Cercetătorii Cornel Sigmirean, Corina Teodor, Simon Zsolt, Marian Zăloagă, Corina Hațegan, Anca Șincan, Ionuț Biliuță, Narcis Martiniuc, Truța Ferencz Iozsef - au contribuit la realizarea mai multor voci, pentru proiectul *Enciclopedia Istoriografiei din România*.

8. Premii internaționale/naționale, ale Academiei Române obținute de către cercetători (premiul, autori, lucrări premiate).

1. Eugeniu Nistor - **Diplomă de Excelență**, acordată de Academia Română – Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, „Pentru volumul de exegeză Lucian Blaga – biografie și destin (apărută în 2019) și pentru organizarea la Târgu Mureș a celor 20 de ediții succesive ale Festivalului Internațional „Lucian Blaga” (27 august 2020).
2. Ionuț Biliuță - **Premiul UEFISCDI în programul PRECISI-2020** pentru premiera rezultatelor cercetării academice (cod PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020) pentru articolul “Christianizing” *Transnistria: Romanian Orthodox Clergy as Beneficiaries, Perpetrators, and Rescuers during the Holocaust*, *Holocaust and Genocide Studies* 34, 1 (2020): 18-44.
<https://doi.org/10.1093/hgs/dcaa003> (cod final de înregistrare pe platforma UEFISCDI PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020-45040);
3. Ionuț Biliuță - **Premiul UEFISCDI în programul PRECISI-2020** pentru premiera rezultatelor cercetării academice (cod PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020) pentru articolul *Fascism, Race, and Orthodoxy in Interwar Transylvania: Fr. Liviu Stan (1910-1973) and the ‘Stăniloae generation’*, *Church History: Studies in Christianity and Culture* 89:1 (2020): 101-124 (cod final de înregistrare pe platforma UEFISCDI PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020-45021).

9. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor; vizitatori din străinătate.

Marian Zăloagă - Colaborator extern și operator de interviuri pentru realizarea studiului: Anna Hajdu and Natalia Mamonova, Prospects of Agrarian Populism and Food Sovereignty Movement in Post-Socialist Romania, in DOI: 10.1111/soru.12301

Sociologia Ruralis, Vol 60, Number 4, October 2020, pp. 880-904, parte a unui grant european *ERC Starting Grant* condus de Oane Visser.

Anca Șincan - Cooperare cu Institutul Cultural Român New York pentru seria de conferințe *Leon Feraru*.

10. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de Secție;
conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de institutele/centrele coordonate.

Conferințe / manifestări științifice organizate:

1. Conferința științifică internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a, Târgu Mureș, 23-24 mai 2020, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.
2. Festivalului Internațional „*Lucian Blaga*”, ediția a XX-a, Târgu Mureș, 27-30 august 2020, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș, în parteneriat cu Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Radio România Tg. Mureș.
3. Manifestarea științifică *Colocviile revistelor mureșene de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VII-a, Târgu Mureș, 3-6 septembrie 2020, organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul, în parteneriat cu Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Radio România Tg.Mureș, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș.
4. Simpozionul Național "*Constantin Rădulescu-Motru*", ediția a V-a, Târgu Mureș, 10-13 septembrie 2020, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Teritorial Radio România Tg.Mureș, Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul.
5. Sesiunea științifică națională *Români din Sud-Estul Transilvaniei. Istorie-Cultură-Civilizație*, Ediția a XXVI-a, Izvorul Mureșului, 25-26 septembrie 2020, organizată de Academia Română - Centrul European de Studii Harghita Covasna, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Episcopia Ortodoxă.
6. Conferința Națională *Tratatul de la Trianon și Europa Națiunilor-100 de ani*, Târgu Mureș, 21 septembrie 2020, organizată de Societatea Română de Cercetare pentru Afaceri Publice și Private, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Centrul de Studii Regionale și Pluralism ”Transilvania”, Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității”, Centrul de Studii de Drept European din cadrul Institutului de Cercetări Juridice „Acad. Andrei Rădulescu” al Academiei Române.
7. *Medalion Literar Comemorativ Ion Horea*, ediția I, Târgu Mureș, 1-4 octombrie 2020, organizat de Primăria Municipiului Târgu Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane

- „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș.
8. Conferința științifică internațională **Communication, Context, Interdisciplinarity**, Ediția a VI-a, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.
 9. Conferința științifică internațională **Literature, Discourse and Multicultural Dialogue**, Ediția a VIII-a, Târgu Mureș, 12-13 decembrie 2020, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.

Participări la conferințe/manifestări științifice cu indicare titlului comunicării:

Conferințe naționale

1. Cornel Sigmirean, „Anuarul ICSU „Gheorghe Șincai”. Priorități științifice și manageriale”, la *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste*, ediția a VII-a, organizat de Academia Română, ICSU „Gh. Șincai”, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” din București, Uniunea Scriitorilor - Filiala Mureș, Târgu Mureș, 3-6 septembrie 2020.
2. Cornel Sigmirean, „Gheorghe Șincai în opera lui Lucian Blaga”, la *Festivalul Internațional „Lucian Blaga”*, ediția a XX-a, organizat de Academia Română, ICSU „Gh. Șincai”, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” din București, Târgu Mureș, 27-30 august 2020.
3. Cornel Sigmirean, „La Svinica, în Slovacia, pe urmele lui Gheorghe Șincai”, la Conferința națională „Petru Maior și prietenii”, Ediția a IV-a – online, 11 septembrie 2020.
4. Cornel Sigmirean, „Polemici „cordiale” între Lucian Blaga și C. Rădulescu-Motru”, la *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”*, Ediția a V-a, organizat de Academia Română, ICSU „Gh. Șincai”, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, București, Uniunea Scriitorilor - Filiala Mureș, Târgu Mureș, 11-12 septembrie 2020.
5. Cornel Sigmirean, „Odiseea Fundației „Gojdu” 1920-1952”, la *Simpozionul „Zilele Andrei Șaguna”*, Ediția a XXVIII-a, Sfântu Gheorghe, 20 iunie – 2 iulie 2020.
6. Cornel Sigmirean, „Trianon post Trianon. România la Conferința de Pace de la Paris (1946-1947)”, la *Sesiunea Națională României din Sud-Estul Transilvaniei. Istorie-Cultură-Civilizație, Ediția a XXVI-a*, organizată de Academia Română, Centrul European de Studii Harghita Covasna, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Episcopia Ortodoxă, Izvorul Mureșului, 25-26 septembrie 2020.
7. Cornel Sigmirean, „Națiunile Europei Centrale și de Sud-Est și triumful principiului de naționalitate”, la Conferința Națională *Tratatul de la Trianon și Europa Națiunilor-100 de ani*, ICSU „Gh. Șincai”, Centrul de Studii Regionale și Pluralism „Transilvania”, Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității”, Tg. Mureș, 21 septembrie 2020.
8. Cornel Sigmirean, „Români ardeleni în elita Vechiului Regat”, la Conferința *Elitele și mecanismele puterii în spațiul românesc (sec. XV-XX)*, Universitatea din Craiova, 10-11 decembrie 2020.

9. Simon Zsolt, „Școlile medievale din Transilvania ca actori economici”, la Sesiunea anuală a Comisiei de Istorie a Orașelor din România *Orașul și educația*. Cluj-Napoca, 4–6 iunie 2020.
10. Simon Zsolt, „Marosvásárhely adózása a 16–18. században” (*Impozitarea Târgu Mureșului în sec. 16–18*), la conferința *Maros megye és Marosvásárhely történetéből (Din istoria județului Mureș și a Târgu Mureșului)*. Conferință online, 28 noiembrie 2020.
11. Eugeniu Nistor, „De la „Revista de filosofie” la „Saeculum”, comunicare prezentată la *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VII-a, Casa de Cultură „Mihai Eminescu” Târgu Mureș, 3-6 septembrie 2020;
12. Eugeniu Nistor, „Constantin Rădulescu-Motru și Eminescu”, comunicare prezentată la Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”, ediția a V-a, Casa de Cultură „Mihai Eminescu” Târgu Mureș, 10-13 septembrie 2020.
13. Eugeniu Nistor, „Ion Horea și lyra sa fermecată”, comunicare prezentată la *Medalionul literar comemorativ „Ion Horea”*, ediția I, Casa de Cultură „Mihai Eminescu” Târgu Mureș, 1-4 octombrie 2020.
14. Anca Șinca, „Tratatul de la Trianon și Europa Națiunilor” la conferința *Tratatul de la Trianon și Europa Națiunilor – 100 de ani*, din cadrul școlii de vară International School of Law, Tg. Mureș, 21 septembrie 2020.
15. Ionuț Biliuță, „Noua configurație ideologică și etnică a Estului Europei după Tratatul de la Trianon: Rupturi etnice și geografice, continuități instituționale, radicalizări ideologice”, la conferința *Tratatul de la Trianon și Europa Națiunilor – 100 de ani*, din cadrul școlii de vară International School of Law, Tg. Mureș, 21 septembrie 2020.

Conferințe internaționale:

1. Cornel Sigmirean, „Români la universitățile din Europa în secolele XV-XVII”, la Conferința Internațională: *Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agenda*, Institutul G. Barițiu, Cluj-Napoca, 5 februarie 2020.
2. Cornel Sigmirean, „Natiune și elite: destinul bursierilor „Gojdu”, Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria, Budapesta, 25 aprilie 2020, (reprogramat pentru noiembrie 2020, online).
3. Cornel Sigmirean „Destinul unui intelectual al secolului al XVIII-lea: Ioan Budai-Deleanu”, la Conferința internațională: *Communication, Context, Interdisciplinarity*, ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
4. Cornel Sigmirean, „Un mit național: Nicolae Iorga și românii din Transilvania la începutul secolului XX”, la Conferința internațională: *Nicolae Iorga-storico, uomo di cultura, patriota*, la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Veneția, Universitatea Sapienza din Roma, Veneția, 27 noiembrie, 2020 (online).
5. Cornel Sigmirean, „Elitele și nașterea națiunilor din Europa de Sud-Est”, la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a VIII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 12-13 decembrie 2020.

6. Nicoleta Sălcudeanu, „*Demythisation and/or Defeatism*”, la conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, ediția a 7-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 23 mai 2020.
7. Nicoleta Sălcudeanu, „*The "Proto-chronist," idea and its avatars*” la Conferința internațională: *Communication, Context, Interdisciplinarity*, ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
8. Simon Zsolt, „*O sursă unică în istoria economică a Transilvaniei premoderne: lista de arendă a dijmei din 1582*”, la conferința internațională *Globalization. Intercultural Dialogue Andnational Identity*, Ediția a VII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 23 mai 2020.
9. Simon Zsolt, „*The evolution of the Transylvanian tax system in the second half of the 18th century: the tax reforms (the Systhema Bethlenianum, Buccowianum and Bruckhentalianum, 1754–1769)*”, la conferința *Fiscal Crisis, Revolution, Fiscal Reform, War: The Fiscal State in the Revolutionary and Napoleonic Era, 1770–1820*. Rotterdam, 25–27 iunie 2021. (Prezentare acceptată la conferință planificată în 2020, dar mutată pe 2021)
10. Marian Zăloagă, "*A History of Cultural Pan-Germanism in Transylvania. Tropes, Agents, Channels of Dissemination*", prelegere publică în cadrul seminarului *Centre for Media Studies - Jawaharlal Nehru University, New Dehli*, 20 noiembrie 2020. (online).
11. Iulian Boldea, „*Pavel Dan's Prose. Under the Sign of Morality*”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 23-24 mai 2020.
12. Iulian Boldea, „*Ioan Alexandru - between Vitalism and Spirituality*”, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
13. Iulian Boldea, „*Ioan Alexandru. The Religious Poetry*”, Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a VIII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 12-13 decembrie 2020.
14. Eugeniu Nistor, „*Concepte ale creației, cunoașterii și valorilor în filosofia lui Lucian Blaga*”, comunicare prezentată la *Festivalul Internațional „Lucian Blaga*, ediția a XX-a, Casa de Cultură „Mihai Eminescu” Târgu Mureș, 27-30 august 2020.
15. Maria Costea, „*Inițiative și reacții ale Bruxelles-ului în fața reconfigurărilor geopolitice în Europa Centrală și de Est*”, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
16. Corina Hațegan, „*From Uncle Nicu to Dracula*”. *The Anti-Communist Romanian Revolution Reflected into the Italian Press (1989)*”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 23-24 mai 2020.

17. Corina Hațegan, „*Post Communist Social Changes in the Last 30 Years in Today's Public Consciousness*”, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
18. Anca Șincan, „*Self censorship and self punishment: The Romanian Secret Police and Its Non Involvement in Religious Matters*”, în cadrul conferinței *Culture under Surveillance, Culture of Surveillance*, Madrid, 23 Octombrie 2020, Nep4dissent conference (online).
19. Anca Șincan, „*Visions and dreams, Confessions, and Pastoral Letters: Religious Texts in Secret Police Archives*”, în cadrul conferinței *Association for Slavic, East European and Eurasian Studies*, Washington, 5-8 noiembrie 2020 (online)
20. Anca Șincan, „*Religion and the Transatlantic relations during communism*”, în cadrul seriei de conferințe *Leon Feraru* organizate de Romanian Cultural Institute, New York, 28 aprilie 2020 (online).
21. Ionuț Biliuță, „*To Kill or Save Thy Neighbor? Romanian Orthodox and Lutheran Chaplains and Their Moral Dilemmas during the Transnistrian Holocaust*” (lecture), Institutul Internațional pentru Studii Avansate în domeniul Holocaustului/Yad Vashem (Ierusalim, Israel), 18 iunie 2020
22. Ionuț Biliuță, „*Civil War in the Romanian Borderlands: Civil Unrest, Antisemitism, and Ultrationalism in Bukovina (1918-1923)*”, în cadrul panel-ului: *Violence and Identity Formation in Post-Imperial Eastern Europe: 1914-1923* (Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies World Convention 2020), 5 noiembrie 2020
23. Narcis Martiniuc, „*Friedrich Benesch: contribuții importante la o teologie a antroposofiei*”, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.
24. Truța Ferencz Iozsef, „*Smoke, Life and Society in Interwar Romania*”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VII-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 23-24 mai 2020.
25. Truța Ferencz Iozsef, „*Influenza Pandemic (Spanish Flu) in the Romanian Press (1918-1920)*” la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ediția a VI-a, organizată de ICSU „Gh.Șincai” în parteneriat cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 24-25 octombrie 2020.

11. Granturi/proiecte câștigate în competiții naționale/europene (tabel separat (dacă este cazul) - titlul, director grant/proiect, organismul finanțator, durata grantului/proiectului, valoarea totală /valoarea pentru anul 2020).

Reconstrucția identitar românească din perspectiva Bienalei de la Venția (1907-1990), Bursă „Nicolae Iorga” la Instituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica din Venția (coord. Cornel Sigmirean), 6000 EUR.

Proiect de cercetare: *Socotelile din epoca premodernă ale bisericii reformate din Târgu Mureș. I. 1638–1670*, director proiect: Simon Zsolt, Societatea Muzeului Ardelean, durata: septembrie 2020 – ianuarie 2021, valoarea: 3 500 lei.

Proiectul cultural: *Festivalul Internațional „Lucian Blaga”*, ediția a XX-a, Târgu Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.46270/12.08.2020, organismul finanțator: Primăria Municipiului Târgu Mureș, durata: 27-30 august 2020, valoarea: 14 490 lei.

Proiectul cultural: *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VII-a, Târgu Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.46268/12.08.2020, organismul finanțator: Primăria Municipiului Târgu Mureș, durata: 3-6 septembrie 2020, valoarea: 14 444 lei.

Proiectul cultural: *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”*, ediția a V-a, Târgu Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.46275 /12.08.2020, organismul finanțator: Primăria Municipiului Târgu Mureș, durata: 10-13 septembrie 2020, valoarea: 5 830 lei.

Proiectul cultural: *Medalionul literar comemorativ „Ion Horea”*, ediția I, Târgu Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr. 46307 /12.08.2020, organismul finanțator: Primăria Municipiului Târgu Mureș, durata: 1-4 octombrie 2020, valoarea: 4 280 lei.

Grant de cercetare: *In the Absence of Men: How Women Took Over the Underground Church in 1950s Romania*, Academia Poloneză de Științe, Institutul de Studii Avansate, durata: 1 octombrie 2019-29 februarie 2020, valoarea: 3400 EUR (Anca Șincan)

Proiect de cercetare: *Underground religion in secret police archives in Romania*, (Anca Șincan, cercetător asociat în cadrul proiectului ERC ERC Starter Grant 677355), Director de proiect: James Kapalo la University College Cork, durata: Septembrie 2017-Martie 2021, valoarea în perioada Octombrie 2020-Martie 2020: 3000 EUR; (participare conferințe și panotare expoziții)

Aplicatie acceptată și finanțată de către Centrul de Cercetare Ecumenică, Universitatea Lucian Blaga Sibiu în perioada martie – iunie 2021, în cadrul burselor Andre Scrima (2000 EUR) (Anca Șincan)

Grant de cercetare: *To Kill or Save Thy Neighbor? Romanian Orthodox and Lutheran Chaplains and Their Moral Dilemmas during the Transnistrian Holocaust*, grant individual postdoctoral al cercetătorului Ionuț Florin Biliuță, finanțat de Institutul International pentru Studii Avansate în domeniul Holocaustului/Yad Vashem (Ierusalim, Israel), durata: martie-iunie 2020, valoarea: 16 000 dolari americani.

12. Alte rezultate:

- implicarea în organizarea de sesiuni/conferințe/manifestări științifice (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor, Simon Zsolt),

- membri în colegiul de redacție al unor reviste: *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române din Târgu Mureș* (Corina Teodor, Nicoleta Sălcudeanu, Iulian Boldea, Anca Șincan, Marian Zăloagă, Simon Zsolt, Corina Hațegan); *International Journal of Science, International Journal of Applied Social Sciences (ISSA), Limba*

română (Chișinău, Republica Moldova), Libraria (Târgu Mureș), Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și Literatura Română (ALLRO), LitArt (Iulian Boldea); Cuvânt românesc (Madrid, Spania), Târnava, Izvoare filosofice, Pașii Profetului (Sebeș, jud. Alba), Caietele Blaga (Sebeș, jud. Alba), Acasă (București) (Eugeniu Nistor); Magyar Gazdaságtörténeti Évkönyv, Budapesta (Simon Zsolt),

- directori/redactori de reviste: Anuarul Institutului de cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, Vatra, Journal of Romanian Literary Studies, Alpha, Dacica Latinitas (Madrid, Spania), (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor);

- membri în asociații profesionale: Uniunea Scriitorilor din România (Eugeniu Nistor - vicepreședinte al Filialei Târgu Mureș, Iulian Boldea, Nicoleta Sălcudeanu); PEN Club România, Asociația Română pentru Istoria Presei (Iulian Boldea);

- membri în comisii de doctorat (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea);

- membri ai CNATDCU (Iulian Boldea - Comisia Filologie; Cornel Sigmirean - Comisia de Istorie și studii culturale);

- membru în Comisia Permanentă ARACIS (Iulian Boldea);

- secretar științific al Filialei Târgu Mureș a Societății Muzeului Ardelean, cu sediul la Cluj-Napoca (Simon Zsolt);

- membru extern al corporației doctorilor al Academiei Ungare de Științe (Simon Zsolt)

- **Concluzii și propuneri.**

În anul 2020, activitatea cercetătorilor de la Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” din Târgu Mureș, s-a concretizat prin publicarea sau trimiterea spre publicare, în calitate de autori, editori sau coordonatori, a **6 cărți**, din care: **2** la Editura Academiei Române și **4** în țară; a **29 de capitole** în cărți, din care: **9** în străinătate, **2** la EAR și **18** în țară; a **81 studii și articole științifice**, din care: **2** în revistă ISI din străinătate, **1** în revistă ISI din țară, **14** în reviste indexate B+, **13** în volumele unor conferințe indexate ISI Preceedings, **11** în reviste indexate BDI, **39** în alte reviste, **1** în baza de date online, și prin susținerea a **40 de comunicări** la conferințe și sesiuni științifice naționale (15) și internaționale (25); au fost obținute **3 premii**, din care unu al Academiei Române și două din partea UEFISCDI.

Institutul a organizat în acest an **9 manifestări științifice**. Trei conferințe internaționale, organizate de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu ICSU „Gh. Șincai” și Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, sunt indexate Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge. Volumele conferințelor vor fi trimise pentru indexare ISI - Web of Science și vor fi incluse în mai multe baze de date internaționale.

În acest an, cercetătorii de la ICSU „Gh.Șincai” au efectuat 3 deplasări în străinătate (Ierusalim (Israel), Varșovia (Polonia), Bruxelles (Belgia), pentru stagii de cercetare în cadrul unor burse sau proiecte.

Cercetarea științifică pe anul 2020 s-a încadrat în parametrii proiectului managerial angajat cu Academia Română.

Târgu Mureș, 19.11.2020

Director,
Prof.univ.dr. Cornel Sigmirean

