

Studii în volume colective:

1. "O analiză a "studiului influențelor"", în: *D.D. Rosca în filosofia românească*, Ed. "Dacia", 1979
2. "Piramida, Sfînxul și Arta. Forma simbolică a artei în estetica hegeliană" în: *Teme hegeliene*, Ed. "Dacia", Cluj-Napoca, 1982
3. ""Gândire magică" și "gândire sălbatică"" în: *Lucian Blaga - cunoaștere și creație*, Ed. "Cartea Românească", București, 1987
4. "Ființă și Persoană", în: *Persoană și Comuniune*, Ed. Arhiepiscopiei ortodoxe Sibiu, 1993
5. "Secularizare sau dialectica sacrului și profanului ?", în: *Studii weberiene*, Ed. Clusium, Cluj-Napoca, 1995
6. "Postmodernismul, o contrautopie ?", în: *Postmodernismul. Deschideri filosofice*, Ed. "Dacia", Cluj-Napoca, 1995
7. "L' être et le sacré", în: *Dialogues sur l' être*, Ed. "Amarcord", Timisoara, 1995
8. "<Matrice stilistică> și <structură semantică>" în: *Dimensiunea metaforică a operei lui Lucian Blaga* Antologie de texte din și despre opera filosofică de Angela Botez, Editura Științifică, București, 1996
9. "Timpul sacru și problema ontologică a răului", în volumul: *Timp și melancolie*, Ed. Hestia, Timișoara, 1996
10. "Un Blaga ignorat: filosoful religiei", în volumul: *Eonul Blaga Întâiul veac*, Buc., Albatros, 1997
11. "Dialogicitate și ontologie", în volumul: *Dialog și libertate Eseuri în onoarea lui Mihai Șora*, Nemira, Buc., 1997
12. "Logos și inteligibilitate semnificativă", în volumul: *Despre logos*, Ed. Hestia, Timișoara, 1998
13. "Filosofia ca gnoză: problema răului", în: *Orizontul sacrului*, coordonatori: Corneliu Mircea și Robert Lază, Ed. Polirom, Iași, 1998
14. "Blaga și Eliade - itinerare echivalente spre misterul unic al lumii", în *Meridian Blaga*, Casa Cărții de Știință, Cluj, 2000
15. Răul ca limită a interpretării, în *Limite ale interpretării*, Editura Fundatiei Axix, Iasi, 2001,
16. Despre gnosticismul "creștinismului popular" românesc, în: *Filosofie și religie*, coordonator Sandu Frunză, Limes, Cluj, 2001
17. Ioan Petru Culianu, sau filosoful (religiilor) ca "magician", în: Ioan Petru Culianu, *Memorie și interpretare*, Iași, Editura T, 2002, coordonator Nicu Gavriliuță
18. Sullo gnosticismo del „cristianesimo popolare” romeno, în: *Religiosità popolare tra antropologia e storia delle religioni. Atti del Convegno Academia di Romania in Roma, 15-17 giugno 2000*, P.U.C., Cluj-Napoca, 2002
19. Alteritatea, diferența constitutivă a iubirii, în: *Prezențe feminine. Studii despre femei în România*, Editura Fundației Desire, 2002
20. Filosoful (religiilor) ca „magician”, în: Ioan Petru Culianu, *Omul și opera*, Polirom, Iași, 2003

21. Filosof și jurnalist - Sinteza unei ideologii ostensive, „Revista de filosofie” la 80 de ani. Caiet aniversar, coordonatori: Angela Botez, Victor Popescu, Mihai Popa, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2004.
22. " Tăcerea divină și comunicarea umană", în *Meridian Blaga V*, Casa Cărții de Știință, Cluj, 2005
23. O fenomenologie socio-culturală a adevărului, în: *Maestrul și Universitatea*, Eikon, Cluj-Napoca, 2007
24. I.P. Culianu o il filosofo (delle religioni) come “mago”, în *ROMANIA CULTURALE OGGI*, a cura di Nicoleta Neșu, premessa di Luisa Valmarin, Bagatto Libri, Roma, 2008
25. „Postcomunismul”, simulacrul postmodern al modernității noastre capitaliste, în *Genealogii ale postcomunismului*, p. 209-217, Editura Idea Design & Print, Cluj, 2009
26. Condițiile de posibilitate mediatică ale unei revoluții, p. 63-75, *Revoluția română televizată. Contribuții la istoria culturală a mediilor*, Editura Idea Design & Print, Cluj, 2009
27. “Body of language and body as language” in: *Communication: Understanding / Misunderstanding*, vol. 1, Eero Tarasti (ed.), Imatra-Helsinki, International Semiotics Institute/Semiotic Society of Finland, 2009
28. The new paradigm of communication: from persuasion, to manipulation and seduction, in: *Orientation in the Occurrence* a aparut la Editura Komp-Press, Cluj, 2009
29. Virtualitatea comunicatională a alterității, in: *Transmodernity, Managing Global Communication*, Proceedings of the 2nd ROAS S Conference ALMA MATER Publishing House, Bacău, 2009
30. Tăcerea divină și comunicarea umană, în: *Meridian Lucian Blaga în lumină nouă*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca, 2009
31. Blaga și Eliade – itinerarii echivalente spre misterul unic al lumii, în: *Meridian Lucian Blaga în lumină nouă*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca, 2009
32. Cultura tăcută și cultura locvace, în *Cunoaștere, interes, responsabilitate*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2010
33. The Mediatic Condition of a Revolution, în: *Romanian Revolution Televised Contribution to the Cultural History of Media*, Editura Idea Design & Print, Cluj, 2011
34. Ioan Petru Culianu – filosoful religiilor, in: *Ioan Petru Culianu. Memorie si interpretare*, Volum coordonat de Nicu Gavriluta. T, Iasi, 2011
35. „From the *Camera obscura* to the Computer, or How Does the Image Become an Apparent Indexical Sign” in *Journal for Communication and Culture*, Nr. 1 Spring 2011
36. Mass-media și filosofia – Filosoful ca jurnalist sau sinteza unei ideologii ostensive, în *Hermeneutica Bibliotecaria*, ed C. Crișan, I. Kiraly, C. Popa și R. Trifu, Argonaut, Cluj, 2011
37. Cultura cunoașterii și cultura comunicării, pp. 131-139 în: *Viorel Guliciuc, Roxana-Ema Dreve, Valeria-Alina Miron, De la natural la fabricat: Tendinte si provocari in filosofia informatiei*, Editura Didactica si Pedagogica, R.A., Bucuresti, 2011
38. Communicational Virtuality of Alterity (Otherness) in the New Media, în *European Integration - Realities and Perspectives*, Universitatea Danubius din Galati, 2011, p. 2011-2018
39. Subjective identity in the New Media, în: *The Digital Generation Self-representation, urban*

- mythology and cultural practices, Miruna Runcan, Mihai Pedestru, Limes, Cluj-Napoca, 2011 40.
- What kinde of truth should the doctor said to the patient?, în: Improving medical communication: new techniques of optimization of the approach to the patient, Dan L. Dumitrașcu, Cristina Hoțoleanu, Napoca Star, Cluj-Napoca, 2013
41. Mai este înțelepciune în comunicare? În Daniela Dunca, Petru Dunca, Constante și reconfigurări în problematica etică a comunicării, Pro Universitaria, Buc., 2015
42. Lectura tăcută, învățământul modern și cartea tipărită, sau cum apare primul mass-media, în: Steliana Toma, Liliana Romaniuc, Ioan Neacșu, Laurențiu Șoitu, EDUCAȚIA LA CENTENAR. Idei. Instituții. Personalități, Polirom, Iași, 2018
43. Câtă înțelepciune este în consilierea filosofică?, în Consilierea filosofică și etică. Reflecții și practici în România, ed. Vasile Hațegan, Eikon, București, 2019,
44. Omul în postumanism, în: Postumanismul / Coord. Alex Ciorogar, Tracusarte, Buc., 2019
45. Pandemie cu PR, Laurențiu Șoitu, Covid Colivia noastră, Institutul European, Iași, 2020
46. Autoportret desenat din cărți, în: Marin Diaconu, 23 Gânditori în autoprezentări subiective, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2020
47. The Communication Background of Philosophical Counseling, in INNOVATIVE INSTRUMENTS FOR COMMUNITY DEVELOPMENT IN COMMUNICATION AND EDUCATION, Edited by Maria Micle and Gheorghe Clitan, TRIVENT PUBLISHING, Budapest, Volume 6 (February 2021)
48. Locul de unde voi privi sfârșitul timpului, Laurențiu Șoitu, Episcopul Ignatie, Casa de Acasă, Performantica, Iași, 2021
49. Pacea este mai bună decât adevărul sau despre Omul-Zar, Marta Petreu, Anca Hațiegan, Ion Vartic în joc de oglinzi, Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2021,
50. Portretul semioticianului ca hermetist, Prin Lumina Cuvântului, ÎMPREUNĂ ÎNVĂȚĂTORI Editura ARITHEA Iași 2022, p. 102-108
51. Negociatorul onest știe că binele trebuie să fie evident pentru toți, ROMÂNII ȘI ROMÂNIA ÎN CONTEXT EUROPEAN ISTORIE ȘI DIPLOMAȚIE TRADUCERI, coord. Ioan Bolovan, Melania-Gabriela Ciot, Editura ACADEMIA ROMÂNĂ Cluj-Napoca, 2022, p. 15-20
52. Trei întâlniri teoretice cu poeticianul Mircea Borcilă, La izvoarele imaginatiei creatoare. Studii și evocări în onoarea profesorului Mircea Borcilă, Editori: Elena Faur, Diana Feurdean, Iulia Pop, Argonaut, ClujNapoca & Eikon, Buc., 2022
53. O hermeneutică a vieții bine simțite, în Ce înseamnă a gândi altfel? Petru Bejan, Corneliu Bîlbă, George Bondor, Eikon, Buc. 2022
54. From semiotic pragmatism to existential semiotics, în: Transcending Signs Essays in Existential Semiotics, Edited by Eero Tarasti, Assistant editors Sayantan Dasgupta, Paul Forsell and Alekski Haukka, 2023 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston